

الْأَخْبَارُ الْبَيِّنَاتُ بِمَنْجِيَّةٍ فِي السَّيَرَةِ الزَّكِيَّةِ

تَأَلَّفَ

زكي محمد مجاهد

مؤلف الأعلام الشرقية

يطلب من مكتبة مجاهد

بشارع خان جعفر رقم ١٢ بجوار المشهد الحسيني بالقاهرة
ومن مكتبة الخانجي بشارع عبدالعزيز ومكتبة العرب بانفجالة
وجميع المكتاب بمصر والخارج

دار الطباعة المحمدية

ببلازا زهد - القاهرة

٢١٩٤٠



حقوق الطبع والترجمة والنقل
محفوظة للمؤلف وأولاده

278662

الله عز وجل

إلى تلك التي عشت في ظلال وفاتها اوارف ، وحنانها السابغ ، وبقيت
بعدها أنسم عير ذكراها العائرة ، كلما رفت على روحها الطاهرة العلوية
من سماء الجنان ؛ زوجتي المرحومة .

السيدة حكمت

أهدى هذا الكتاب الذي هو ثمرة فضلها ووحى إلهامها وصورة للحياة
السعيدة التي عشتها معها . . . باقة وفاء لها ما بقي لي بعدها من أيام في
هذه الحياة .

زكي محمد مجاهد

صورة المؤلف في مكتبته الخاصة



أنت يا صورتي لجسمي رسم
صامت لم يتم بالروح خلقا
ليت من صور الجسوم رسوماً
صور الروح والمشاعر حقا
سوف يبقى للأهل والصحب ذكرى
كل جسم يزول والرسم يبقى
زكي محمد مجاهد

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقديم

بقلم الاستاذ الدكتور حسن جاد

الاديب الشاعر

صديقنا اوفى الأستاذ زكى مجاهد من أوائك الأشخاص القلائل الذين
أعز بصداقتهم ؛ وآنس إليهم ، وأستريح إلى لقائهم ؛ بما طبع عليه من
دمانة الخلق ، وصفاء النفس ، ووفاء الطبع ، ونقاء السيرة .

ثم هو إلى جانب ذلك من هؤلاء القليلين جداً في عصرنا ، الذين يجمعون
إلى الوراقة ، الاشتغال بالقراءة ، والاهتمام بالبحث ، والعناية بالتحقيق
والتأليف .

ولست أعرف غيره من هذا القبيل إلا ذلك الرجل العالم الباحث
المدقق ، والشاعر الأديب المحقق ، الأستاذ حسام الدين القدسي صاحب
(مكتبة القدسي) .

أما صاحبنا (زكى مجاهد) فحسبه ما قدمه للمكتبة العربية من خدمة
جليلة ، كانت ثمرة تحصيله وجهده طويل عمره ؛ تلك هي كتابته المشهور
(الأعلام الشرقية) الذي أصبح غنياً عن التعريف به .

واليوم يقدم لنا (سيرة حياته) في هذا الكتاب ، والسيرة الذاتية في

من فنون الأدب والتاريخ ، له قيمته وخطره ؛ فليس هناك أروع ولا أصدق من أن يكتب لنا إنسان تاريخه بنفسه ، وأن يصور لنا حياته بما فيها من حلو ومر ، وسعادة وشقاء ، وراحة وعناء ، وسعى وكفاح ، وأن يسجل كل ما يحيط بهذه الحياة من أحداث وأشخاص .

وإذا كانت السيرة الذاتية لها قيمتها في أن تكون ذكرى للأهل والأحباب ، والأبناء والأحفاد ، يرون فيها ما يرون في الصورة (الفوتوغرافية) ما عزاءهم على مرور الأيام .

فإنها تزيد عن مجرد الرسم بما تحمل لهؤلاء الأهل والأحفاد من نبراس يحنّون ، وقدوة تتبع ، وعظات تنفع ، وعبرات تفيد .

وليس هناك ميراث أغلى من أن يترك الرجل لأهله وولده خلاصة يجاربه في الحياة ، وثمرة معرفته بالناس . إنها لذخيرة لا تنفد ، ومعين لا ينضب ، وثروة لا تبديد .

ولم يرد الأخ (زكي مجاهد) أن يقتصر على أن يترك لأهله وأحفاده تلك الذكرى المتمثلة في نسبه وسيرة أهله . ثم في كفاحه في الحياة ، واضطرابه في العيش ، واستفادته من الأيام ، ولكنه تجاوز ذلك إلى ما ينفعهم وينفع كل من يقع في يده هذا الكتاب ، وذلك أنه اعتبرها فرصة يقدم فيها كل من عرفه أو اتصل به ، من أعلام الفكر والعلم والأدب .

وهذه خدمة جليلة موصولة بسلسلة (الأعلام) التي عني بها ، وبذل ما بذل في سبيل جمعها .

فالكتاب إذن كتاب سيرة ، وكتاب أعلام ، معاً ، وهو بذلك مزدوج الفائدة ، جامع لكل ما يتصل بسيرة صاحبه وحياته .

لأن هذا الكتاب يتميز أول ما يتميز بالصرامة والبساطة والصدق ؛
وآثر أن يعرض سيرة حياته بكل أمانة وبساطة وتواضع ووضوح .

مد الله في عمرك يا صديق الوفي ، لتكتب وتكتب ، وتؤلف
وتؤلف ؛ ونفع أهلك وذويك ، وأحفادك بهذه السيرة الطيبة
(الزكية) .

ونفع الناس بما فيها من تجارب وعظات ، وما حوت من طرائف
وذكرات وما ضمت من أعلام وشخصيات .

والله يقيقك رمزاً للوفاء ، وعنواً للمودة والإخاء .

حسن جاد

رئيس قسم الأدب بكلية اللغة العربية

جامعة الأزهر

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

لعل خير ما يهديه السلف إلى الخلف هو أن يسجلوا لهم حياة أبائهم وأجدادهم ، وأن ينقلوا إليهم خلاصة تجاربهم وصفوة معارفهم وبجمل أخبارهم لعلهم يجدون فيها من العظة والقدوة والعبرة والأسوة ما ينفعهم في حياتهم ويربطهم بماضيهم .

ولقد أردت بهذه السيرة أن أجيل للأبناء والأحفاد قصة حياتي وحياة أسرتي التي نشأت فيها تخليداً للذكرى وتوثيقاً للقربات واشجّة لعل فيها ما يجدى ويفيد .

على أن أهم ما قصدت إليه هو أن أترجم للشاهير من العلماء والأدباء والتجار وغيرهم من الذين تعرفت إليهم في حياتي وانتفعت بصحبتهم واستفدت منهم علماً أو خبرة .

وهذه التراجم لاتهم أبنائي وأحفادي وحدهم وإنما هم جميع الأجيال ممن يحتاجون إلى معرفة شيء عن هؤلاء الأعلام .

وأرجو أن أكون قد وفقت في رسم تلك السيرة الذاتية بما يحيط بها من ظلال وما يكتنفها من أحوال لتظل على مدى الزمن نبراساً يهتدى وقوداً تتبع ، وذكرى للذاكرين

القاهرة في ١٦ ديسمبر ١٩٧٤ .

زكى محمد مجاهد

عائلة مجاهد

إن عائلة مجاهد من العائلات العربية القديمة الشريفة النسب التي هاجرت من موطنها الأصلي بلاد الحجاز إلى الديار المصرية وأقامت بناحية الدقهلية وقد انتقل منهم الشيخ مجاهد بن إبراهيم إلى القاهرة وأقام بشارع العلوه وكفر الزغارى وتنسب إليه حارة مجاهد تبع قسم الجمالية واشتغل بالتجارة وفتح مخبزاً ومحلاً لتجارة القمح والدقيق واشتغل في هذه التجارة بعده ابنه الحاج حسين مجاهد وأولاده السيد شحاته والسيد محمد والسيد أمين وكان لهم مقام عظيم ومن مشاهير تجار القاهرة في عصرهم .

ولم يكن في اقرن الماضى بمدينة القاهرة عائلات كثيرة مشهورة تشغل بالمخابز وتجارة الدقيق والقمح إلا عائلة السيد عبد المجيد الرمالى رئيس الفرقة التجارية بالقاهرة وصاحب المخبز الشهيرة باسمه بالسيدة زينب وعائلة محمد انشباسى بالقلعة وعائلة مجاهد الحاج محمد وأخيه الحاج أمين بقسم الجمالية التي كانت لها شهرتها في عالم التجارة بمدينة القاهرة ومن مشاهير أعيان قسم الجمالية في عصرهم .

السيد مجاهد بن إبراهيم

السيد مجاهد بن إبراهيم العربي الأصل ينتهى نسبه إلى الإمام الشهيد سيدنا الحسين بن الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنهما .

واشتهرت العائلة باسم السيد مجاهد الذي هاجر من بلدة بجوار مدينة المنصورة إلى القاهرة وأقام بشارع الكفر الزغاري تبع قسم الجمالية .

وكان من المشتغلين بالتجارة ومن مشاهير تجار عصره . وفي بولاق متمر ولي من أولياء الله صالحين اسمه سيدى عبد المال من عائلة مجاهد مدفون في ذواية .

لم أعرف سنة وفاته ودفن في مقابر باب النصر بالجمالية بالقاهرة .

الحاج السيد حسين بن مجاهد بن إبراهيم المصرى

ولد في قسم الجمالية بالقاهرة ونشأ وترى مع والده وتعلم مبادئ العلوم في كتاب ثم اشتغل مع والده في محل تجارته وبعد وفاة والده أسس محل تجارة ومخبز بشارع العلوة بالجمالية وكان من كبار تجار القاهرة .

وكان مشهوراً بالمعاملة الحسنة والصلاح والتقوى نشيطاً في عمله .

توفي سنة ١٣٤١ هـ ١٩٢٢ م تقريباً في شارع العلوة وعمره حوالي تسعين عاماً واحتفل بجهنازته احتفالاً كبيراً ودفن في قراة المجاورين .

أولاده السيد محمد حسين مجاهد والسيد أمين حسين مجاهد والسيد شحاتة حسين مجاهد والسيدة عيوشة حرم السيد محمد أحمد السماحي التاجر والسيدة حفيظة والسيد ليبة والسيدة فريدة .



من اليمين السيدة عائشة محمد مجاهد والوالد السيد محمد حسين مجاهد
والآنسة فتيحة محمد مجاهد

الحاج محمد حسين مجاهد

الحاج السيد محمد بن حسين بن مجاهد بن ابراهيم وينتهي نسبه إلى سيدنا الامام الحسين بن الامام على رضى الله تعالى عنهما المصرى وطننا ومنشأ الشافعى المذهب .

ولد رحمة الله في شارع العلوة تبع قسم الجمالية (١) من أقسام القاهرة من أبوين كريمين وتفرع عن أصلين عظيمين عرفا بالثراء وطيب المنبت وحب الوفاء وكان من أسرة عربية مصرية شريفة النسب عريقه في الجند والجهاء وقد نشأ في ظلها بموضع ولادته وتلقى مبادئ العلوم في كتاب بجوار منزله ولما بلغ أشده اشتغل مع والده بالتجارة في محل تجارته ومخبره بشارع العلوة وبعد مدة استقل بالعمل وأسس محل تجارة ومخبراً مع شقيقه الحاج أمين حسين مجاهد بشارع قصر اشوق ثم في يد القاضى القديم بالجمالية وبعد مدة انفصل من الشركه وفتح محل تجارة ومخبراً بشارع الكفر الزغارى وشارع العلوة ثم انتقل إلى حارة الميمنة وأصبح من مشاهير التجار وأصحاب المخازن الشهير في عصره .

(١) نسبة إلى جمال الدين الاستادار المتوفى سنة ٨١٢ ومؤسس المسجد المعروف باسمه بشارع الجمالية تجاه وكالة الوش وتسميه الاقسام وتحديدتها حديثه يرجع تاريخها إلى مائه وخمسون سنه وقسم الجمالية من الأحياء الوطنيه القديمه الأثرية وفي قلب القاهره الفاطمية وبه من الآثار العرييه منها مشهد جدنا سيدنا الحسين رضى الله تعالى عنه وباب النصر وباب الفتوح وجامع الحاكم بأمر الله والمدرسة الصالحية وتربة الصالح نجم الدين الأيوبى ومدرسة وقبة وبيا رستان السلطان المنصور قلاون والمدرسة الناصرية وقصر بشتاك ومسجد برقوق وخان الخليلي وبيت السجيمى وغير ذلك كثير من الآثار الاسلاميه .

وكان أول اشغاله بالتجارة في سعة من المال ثم نكب في تجارته سنة ١٩٣٣ م في الأزمه الاقتصادية العالمية واصابته خسارة جسيمة في حانوته ومالته قبل وفاته .

وكان متجره ندوة علمية صوفيه جامعة لكثير من رجال العلم والتصوف لأنه عليه الرحمة كان يحبه ويحترمه ويعطف عليهم ويكرمهم ويؤوى في محله من لم يجد مأوى منهم .

وكان مداوما على طاعة ربه وتأدية فرائضه ومحبا لمباشرة تجارته بنفسه فيقوم قبل اذان الفجر ويؤدى فريضة الصبح مع الجماعة في مسجد جده سيدنا الحسين ابن على (عليها السلام) ثم يزور قبره الشريف وبعد أن يؤدى حقوق الله يذهب إلى متجره ويشرف على عمله ويساهم في اقيام به كفرد من عمال محله في نشاط وعسره .

وقد صاحب كثير من العلماء والقراء والتجار وكان محبا لهم وانتفع بعلمهم وفضلهم كالشيخ محمود ابو دقيقه من علماء الازهر والسيد محمود البيلاوى شيخ مسجد سيدنا الحسين ثم مسجد السيدة زينب وكان من علماء الازهر والشيخ مصلح الصوفى والشيخ محمود على العشماوى شيخ الطريقة البيومية والشيخ على محمود القارىء العظيم والسيد محمد ابراهيم عبد النبى تاجر النحاس والشيخ أحمد شاهين السنارى من علماء الازهر والشيخ أحمد عاشور من العلماء الأدباء والسيد حسن ومحمد الشباسبى من التجار وأصحاب المخازن الشهيرة فى عصرهم والسيد عبد المجيد الرمالى رئيس الغرفة التجارية وصاحب المخازن الشهيرة بأسمه والسيد محمد ابراهيم عوف من كبار تجار المنسوجات بالقاهرة والسيد محمد على قوللى تاجر السجاد بخان الحلبلى والسيد أحمد أبو السعود التاجر والشيخ سالم بازرعه من كبار تجار الجمالية بالقاهرة وغيرهم كثير من العلماء والتجار فى عصرهم .

وكان (رحمة الله عليه) كريم الأخلاق عف اللسان محسناً إلى الفقراء معيناً للضعفاء على الهمة عظيم المرأة لا ينهر سائلاً ولا يرد قاصداً يذل غاية الجهد في إغاثة المنهوف وإعانة المحتاج يرد أهله ويصل رحمه ويسكنهم غنيهم وفقيرهم ويمد بالمال المحتاج وذا الفاقة منهم .

وكان أسمر اللون متوسط القامة جذاب الطلعة يميل في حديثه إلى الفكاهة مع كثرة التبديم وقلة الضحك يلبس البهامة ويرتدى القفطان والجلباب الصوف

وقد فارق دنياه ولبى نداء مولاه في الساعة السادسة والدقيقة الخامسة والأربعين من صباح الأحد الرابع والعشرين من ربيع الأول سنة ١٣٥٥ هـ (١٤ من يونيو ١٩٣٦ م) بعد أن أدى صلاة الفجر في المسجد الحسيني .

واحتفل بمنازته احتفالاً كبيراً وسار في مشهده أعيان قسم الحماية وكبار تجار القاهرة وأعيانها .

ودفن في قرافة المجاورين في الساعة الخامسة مساءً بجوار والده الحاج حسين مجاهد طيب الله ثراهما وأكرمهما برضاه .

وتزوج المترجم بالسيدة الجليلة المحسنة الكريمة اليد والأخلاق المغفور لها فيممه هانم بنت المرحوم الحاج سيد الجباس وكان من كبار تجار القاهرة بشارع العلوة بالحماية بالقاهرة .

المتوفاة في شهر ربيع الأول سنة ١٣٧٢ هـ ١٩٥٢ م ودفنت في قرافة المجاورين مع زوجها .

(أولادها) السيد زكى محمد مجاهد مؤلف الأعلام الترقية وكتاب الأخبار التاريخية وله ترجمة خاصة في هذا الكتاب .

والسيد أحمد محمد مجاهد الموظف بالمطبعة الأميرية بالقاهرة .

والسيدة عائشة محمد مجاهد حرم الحاج عبد المعز أبو النجا من كفر
العلماء بالشرقية .

والآنسة فتحية محمد مجاهد .

والمرجع شقيق الحاج أمين حسين مجاهد التاجر من أعيان القاهرة
المتوفى سنة ١٩٦٦ م بالقاهرة ودفن في مدفنه الخاص بقرافة الخفير .

وعم السيد محمد أمين مجاهد التاجر وعضو الغرفة التجارية بالقاهرة .

والواء علي أمين مجاهد كان مدير الشؤون العامة لتجيش المصري .

والسيد أحمد أمين مجاهد والسيد محمود أمين مجاهد التجار بالقاهرة .

وجدا الأستاذ مجاهد محمد زكي عباد مدرس أول بمدرسة التجارة الثانوية
بالظاهر بالقاهرة والسيد سيف النصر محمد زكي مجاهد موظف بوزارة
الرى بالقاهرة والسيدة ثريا زكي محمد مجاهد حرم السيد حسن نصر بوزارة
الرى بالقاهرة والسيدة كوثر زكي محمد مجاهد الموظفة بالضرائب بالقاهرة
حرم الأستاذ كمال الدين حلمي مأمور ضرائب بالقاهرة والآنسة ليلى
زكي محمد مجاهد ولهم تراجم خاصة في هذا الكتاب .

وجد محمد أحمد مجاهد وحسين أحمد مجاهد وناجي أحمد مجاهد طلبة
علم بالمدارس الثانوية .

وكتب الأستاذ الجليل الأديب الشاهر الدكتور حسن جاد حسن
أستاذ الأدب العربي بكلية اللغة العربية بجامعة الأزهر (قبرة) لتوضع
في مدفن ضريح المغفور له محمد حسين مجاهد قال :

قبر حوى جثمان خير مجاهد
وأجل أوأب وأفضل عابد
ضم المكارم والفضائل والتمقى
فى ماجد من ماجد من ماجد
من أسرة فى المكرمات عريقة
حازت سناء مفاخر ومحمد
قد عاش يرضى الله طول حياته
واليوم ينعم بالثراب الخالد
يا زائرا دار البلى مترحما
لا تنس قبر (محمد بن مجاهد)

حسن جاد حسن

تاریخ

السید زکی محمد مجاہد

مؤلف

الأعلام الشرقية

والأخبار التاريخية

دقات قلب المرء قائمة له

إن الحياة دقائق وثوان

فأرفع لنفسك بعد موتك ذكرها

فالذكر للإنسان عمر ثان

أحمد شوقي



صورة السيد زكى محمد مجاهد فى الشباب
مؤلف الكتاب

السيد محمد زكي بن محمد بن حسين بن مجاهد بن ابراهيم الشافعي المذهب
وينتهي نسبه إلى الإمام الشهيد سيدنا الإمام الحسين بن الإمام علي رضي الله
عنهما واشتهرت باسم زكي محمد مجاهد في الأسرة والعلم والتجارة ولدت
في ٢٤ رجب سنة ١٣٢٢ هـ ٤ أكتوبر سنة ١٩٠٤ م في شارع العلوّة جهة
السفر الزغاري بقسم الخالية بجوار مسجد الولي الصالح سيدي اسماعيل
المدفون بجواره العالم الأزهرى الشيخ عبد الهادي نجا الإياري .

نشأت وتريدت وتعلّمت العلوم الدينية ومبادئ العلوم في منزل والدي
ومدرسة خان جعفر ومدرسة محمد علي الخيرية بجوار مشهد جدنا سيدنا
الحسين .

وكنّت في حدائتي أطلع كثيراً من الكتب واستفدت من المطالعة
وتعلّم نفسي أكثر ما استفدت من تعليمي بالمدارس وذلك بكثرة المطالعة
وتكرار المراجعة وما كتبت من كتب إنما هو نتيجة تعبي واجتهادي في
دلب العلم .

أما الذين لا يرغبون في المطالعة فلا يمكنهم أن يستفيدوا شيئاً
ولو قرأوا الوفا من الكتب ودخلوا أعظم المدارس .

ومن أراد أن يتعلّم لغة تعلّمها ولو كان شيخاً طاعناً في السن ومن رغب
في اتقان علم أتقنه ولو كان فقيراً سيء الحال .

وحضرت بعض الدروس الدينية بالجامع الأزهر وسيدنا الحسين
وسمعت دروس الشيخ سيد المرصفي في منزله بشارع الخرنفش وكان يشرح
لنا كتاب رغبة الأمل شرح الكامل ومجالس شيخنا محمد زاهد الكوثري
في منزله بالعباسية ومجالس الشيخ أحمد محمد شاكر بالعباسية ومصر الجديدة
ومنازل بعض العلماء الأجاب وقد استفدت منهم جميعاً فوائد علمية وأدبية
كثيرة . وقد ترجمة لهم تراجم مختصره في هذا الكتاب .



صورة المؤلف في حديقة عزبة العشماوى بجوار القرين بالشرقية

واشتغلت مع والدى بالتجاره والأعمال الكتابية فى محل تجارته ومخبزه بشارع العاوة وحارة المبيضة بانمالية وتعرفت على كثير من العلماء وطلبة العلم الذين كانوا عملاء فى محل تجارة والدى واستفدت من صحبتهم علما وادبا واخلاق كريمه .

ولما توفى والدى اشتغلت بتجارة الكتب فى منزلى وفى سنة ١٩٤٠ م فتحت مكتبة لتجارة الكتب القديمة وتشر المطبوعات بشارع الصناديقه أمام بيت المؤرخ المشهور الشيخ الجبرقى بميدان الأزهر وفى سنة ١٩٥٢ م نقلت المكتبة من الصناديقه إلى شارع خان جعفر بسبب هدم مباني الدكان السابق .



صورة المؤلف في مكتبة بالصادقية من اليمين الأستاذ صلاح الدين البستاني
والأستاذ رودنى صارل مدير مكتبة بأميركا والأستاذ زكى محمد مجاهد

وكانت مكتبتي ندوة علمية أدبية يجتمع فيها كثير من علماء الأزهر
الشريف والجامعات المصرية ودار العلوم والمستشرقين من جميع البلاد
الشرقية والغربية والأميركية .

منهم الدكتور محمد الفحام شيخ الإسلام والأزهر والدكتور عبد الرحمن
زكى والدكتور عبد الرحمن بدوى والدكتور حسن جاد الأديب
الشاعر والأستاذ أحمد يوسف مدير الترميم ومراكب الشمس والأستاذ
حسن عبد الوهاب مفتش الآثار العربية والأستاذ الأديب الشاعر
أحمد خيرى والدكتور يان برنمان المستشرق الهولندى والأستاذ جيمز
كريبج المستشرق الإنجليزى والدكتور المؤرخ عزيز سوربال عطية والشيخ
عبد الغنى عبد الحاق والدكتور عبد المنعم خفاجة عميد كلية اللغة العربية
بجامعة أسيوط والإستاذ المؤرخ السيد حسن حسنى وزير المعارف بنونس

والأستاذ الأديب الشاعر المؤرخ خير الدين الزركلى والدكتور محمد علوان بجامعة أميركا والأستاذ فريد ديرنج المستشرق الهولندى والأستاذ الإديب المؤرخ حمد الجاسر والأستاذ الجليل محمد زاهد الكورثى والأستاذ المحدث الكبير أحمد محمد شاكر والأستاذ الأديب محمد إدهيكل والأستاذ عبد الرحمن البرقوقي والأستاذ حسام الدين القندسى والأستاذ السيد حسن عباس زكى وزير والمالية والتجارة . وغيرهم كثير أجدأ من جميع البلدان الشرقية والغربية .

ووفقب والحمد والشكر لله فى تجارة الكتب ونشرها والاشتغال بالعلم والتأليف ونشره .

وفى سنة ١٩٥١م تأسس الإتحاد المصرى العام لدور النشر والمكتبات واشتركت فيه وكان قيمة الاشتراك مائة قرش ورئيس الإتحاد الأستاذ شفيق مترى صاحب دار المعارف واشترك كثير من أصحاب المكتاب بمصر منهم الأستاذ أحمد أمين عن لجنة النشر والتأليف والشيخ يوسف توما البستانى عن مكتبة العرب والأستاذ عبد القوى الحلبي عن شركة مصطفى الحلبي والسيد على يوسف عن مكتبة القاهرة وغيرهم كثير من الأعضاء أصحاب المكتاب ولكن للأسف انحل الإتحاد بعد ثلاث سنرات وكان الواجب التعاون على وجود هذا الإتحاد لأن فيه فائدة كبيرة لأصحاب المكتاب ومساعدتهم فى نشر المطبوعات المصرية فى الخارج .

ومن الحوادث التى حصلت فى أيام شبابه وكان لها أثر كبير فى نفسى فى سنة ١٩٢٥م رغبت فى الهجرة من مصر وم أخبر والدى والدتى وسافرت فى شهر مارس إلى مدينة السويس للسفر فى الطريق الصحراوى ولكننى لم أوفق لأنى لم يكن معى جواز سفر وسافرت إلى مدينة بورسعيد واقمت عند أحد أصحابى وأخبر والدى فى القاهرة وحضر والدى ومعهم أحد أصحابى الحاج حسين أمين ميمش من مكة وسافرت معهم إلى القاهرة لأن والدتى كانت تبكى ليلا ونهارا على سفرى رحمة عليها .

وفى شهر ابريل سنة ١٩٦٣ م شاهدت هدم حوض لسقى الدواب كان بميدان بيت القاضى القديم بالجمالية وكانت بلدية القاهرة قررت هدم هذا الحوض لتوسيع الميدان .

ورأى أن هدم هذا الحوض خطأ كبير وكان الواجب بقاءه لأن الأحياء الوطنية فيها كثير من الدواب والعربات بسبب ضيق الشوارع وربما يكون آخر حوض كان بمدينة القاهرة .

ونحنم هذه السيرة بهذه الحوادث التى ذكرتها عن حياتى وكنت أود أن أكتب عن حوادث كثيره حدثت لى فى أيامى الماضيه أو حوادث بعض الأهل والأصحاب معى وعدم الوفاء من بعضهم بعد هذه العشرة الطويلة من الزمن ولكن سألهم الله وغفر الله لنا ولهم .

وأنشاء الله فى فرصة أخرى نكتب ما نتذكره عن حوادث الحياة فى وطنى والخارج مع جميع الناس .

مؤلفات المطبوعة والمخطوطة

١ -- الأعلام الشرقية في المائة الرابعة عشر الهجرية وهو معجم في تراجم مشاهير الشرق دايع منه أربعة أجزاء والخامس تحت الطبع في أعلام الصحافة العربية .

الجزء الأول يحتوى ثلاثة أقسام القسم الأول الملوك والأمراء - القسم الثانى انوزراء والسفراء - القسم الثالث زعماء الحركة القومية .

الجزء الثانى يحتوى قسمان القسم الأول أعلام الجيش البرى والبحرى القسم الثانى علماء الإسلام .

الجزء الثالث يحتوى ثلاثة أقسام القسم الأول القضاة والمحامين الثانى طوائف الصوفية الثالث مشاهير النحل غير إسلامية .

الجزء الرابع يحتوى قسمان الأول الكتاب والسعراء الثانى المؤرخون والرحالة .

٢ -- مناقب البيومى مؤسس الطريقة البيومية تاريخ حياته وأوراده وأحزابه طبع طبعات مختلفة .

٣ -- الأخبار التاريخية فى السيرة الزكية يحتوى تاريخ (زكى محمد مجاهد) وأعماله العلمية والأدبية والتجارية وأسرته وأولاده والأعلام الذين تعرفت بهم فى حياته وغير ذلك من المباحث الأدبية والتاريخية .

٤ -- مناقب الإمام الرفاعى الكبير مؤسس الطريقة الرفاعية مخطوط .

٥ -- فهرس الكتب الخاصة بمصر والسودان مخطوط .

٦ -- جولة فى الريف المصرى بالسيارة مع الدكتور يان برخمان المستشرق الهولندى أستاذ الأدب العربى بجامعة ليدن مخطوط .

٧ - الخلاصة الوفية في السيرة الحسينية سيرة الإمام الحسين بن الإمام
على وجهاده ومشهده بالقاهرة مخطوط .

٨ - قاموس الأعلام الشرقية مجموعة مقالات في تراجم مشاهير رجال
العصر من المجلات العربية ثلاثة مجلدات .

٩ - تذكرة مجاهد في المراجع الخاصة المختارة عرض وتعريف في تراجم
الأعلام وعلوم مختلفة مخطوط .

١٠ - قاهرس في تراجم مشاهير الشرق والغرب قديماً وحديثاً يحتوي
على ٦٢ ترجمة لم يكمل تأليفه ابتدأت التأليف فيه سنة ١٢٩٠ م ثم عدلت إلى
تأليف كتابي الأعلام الشرقية .

مجموعات كتب قدمتها هدية لمكتاب عامة

وجمعيات علمية وتاريخية في مصر والخارج

في سنة ١٩٤٤م أعلنت وزارة الخارجية المصرية عن بناء مسجد في سان باول بالبرازيل وطلبت من المؤلفين والأدباء وأصحاب المكاتب التبرع لمكتبة المسجد ولما قرأت هذا النداء أرسلت مجموعة كتب دينية إلى وزارة الخارجية وأرسلت لنا الوزارة جواب شكر .

وفي هذا العام أيضاً أرسلت مجموعة كتب مع أحد علماء فلسطين إلى مكتبة المسجد الأقصى بلغ عددها ١٩ كتاباً .

وفي سنة ١٩٥٣م أهديت كتابي الأعلام الشرقية إلى مكتبة مدرسة اللغات الشرقية في باريس بفرنسا .

وفي سنة ١٩٣٤م أهديت مجموعة كتب للمكتبة الأحمدية بالجامع الاحمدى بطنطا عددها ٨ ووصلني جواب شكر وتقدير على .

وفي سنة ١٣٦٨ هـ أهديت كتابي الأعلام الشرقية لمكتبة شيخ الإسلام بالمدينة المنورة .

وفي سنة ١٩٦٤م أرسلت مع أحد العلماء كتابي الأعلام الشرقية لمكتبة الجمهورية اللبنانية ووصلني جواب شكر وتقدير على .

وأرسلت إلى مكتبة الجمعية التاريخية بمصر كتابي الأعلام الشرقية .

وأرسلت إلى مكتبة الجمعية الجغرافية بمصر كتابي الأعلام الشرقية .

وأرسلت إلى مكتبة جامعة ليدن مجموعة كتب ومؤلفات الشيخ محمد زاهد الكوثري .

وأرسلت إلى غير ذلك من الجمعيات ومكاتب الجامعات بمصر والخارج
ووصلني من بعضهم جوابات شكر وتقدير .

وفي سنة ١٩٤٤م أهديت مجموعة كتب في تاريخ الزعيم الخالد
سعد زغلول إلى مكتبة بيت الأمة وكانت موجودة حرم الزعيم صفية
زغلول وشكرتني على هذه الهدية وكان معي في هذه الزيارة الأستاذ
حسام الدين القدسي .

رحلات

في

المدن والريف المصرى

ورحلة العمرة

إلى مكة والمدينة المنورة

أسماء القرى والمدن مرتبة على الحروف الابجدية

السياحة والرحلة وفوائدها

عليه والأدبية

وقيل في الامثال : سافر في الأسفار خمس فوائد .

تفريج هم واكتساب موهبة

وعلم وآداب وصحبة ماجد

أن السياحة من أهم الأمور نفعاً وأجلها فائدة فيجب أن تكون أولاً في الوطن الذي له علينا من الواجبات ما ليس لغيره .

وأن ثمار السياحة في الوطن أسهل تناولاً وأقرب جنباً وأشهى مأخذاً منها في غيره .

فأن الإنسان مساق إليها بفطرته مجبول على حبها بطبيعته لما لها من المنفعة والمرد دائماً يسعى لما كان أقرب وحق الوطن أوجب .

ومن فوائدها استطلاع على عوائد الأمم ومعرفة أخلاقهم لاختيار الحسن منها وترك القبيح وبذلك تنسع دائرة المعارف عند الإنسان قال الله تعالى :

(أولم يسيروا في الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها أو آذان يسمعون بها) .

وأعظم برهان يستدل به على فضل السياحة وكونها أساس العمران استكشاف قارة أميركا وغيرها من البلدان وقيل في الامثال :

تنقل فلذات الهوى في التنقل ورد كل صاف لا تقف عند منهل .

والسياحة هي سلم الارتقاء وداعية التقدم ونبراس يهتدى بنوره من يريد السهر إلى مافية صلاح عاجله وأجاله وكنت في شبابي اتهمز الفرصة

والتجول في وحنى لمشاهدة البلدان والقرى والمدن والآثار القديمة والاسلامية
وزيارة المساجد الاثرية والأولياء والصالحين للتبرك بهم وكانت هذه الرحلات
القصيرة مفيدة في التعرف على معالم وطنى وتهذيب الاخلاق ومعاشرة الناس
واستفدت منها فوائد علمية وأدبية والتعرف بالعلماء والتجار والاعيان
وصداقة بعضهم .

والرحلات من أهم فنون الآداب العربى وهى ذخائر نفسية للباحث
فى تاريخ الشعوب والامم .

ومن أشهر الرحلات قديماً وحديثاً رحلات الحج إلى مكة المكرمة
وزيارة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم بالمدينة المنورة وهى فريضة على كل
مسلم وكان المسلمون يتجشعون راضين كل مشقة فى سبيل أداء هذه الفريضة
والزيارة النبوية .

واليوم صارت السياحة سهلة فى المواصلات وتيسير معداتها وتوفرت
معدات السفر فى جميع البلدان والصعوبات زالت التى كانت فى الماضى وكان
المسافر جالس فى غرفة من غرف بيته وسهلت المواصلات فى البر
والبحر والجو .

مدينة الاسكندرية

(الاسكندرية) مدينة من أكبر المدن المصرية على ساحل البحر الأبيض المتوسط سميت على إسم مؤسسها الاسكندر الأكبر المقدوني (الذى بناها سنة ٣٣١ ق . م واتخذها خلفاؤه من البطالسة عاصمة لواءى النيل وأخذت تنمو إلى أن أصبحت ملتقى حضارات العالم ودياناته وأجناسه وأنشئ بها منار الاسكندرية وكان يعد من عجائب الدنيا السبع ومكتبة الاسكندرية الشهيرة وكانت من أوراق البردى وحفلات تنويع كايوباتره وفى سنة ٦٤١ م فتح العرب الاسكندرية وانتشرت فيها الحرية والاخاء دون تفرقة بين جنس أولون وانشأ العرب كثير من العمار الجميلة منها قلعة السلطان قايتباى والمساجد واتسعت التجارة والسياحة بها حتى أصبحت من أكبر موانى البحر الأبيض المتوسط .

ومن أشهر المصايف العالمية واشهر الشواطئ بها كايوباتره وستانلى وجليم وسيدى بشر والمنزه والمعموره .

وبها حدائق وأسواق وشوارع تجارية كبيرة ومكاتب وكثير من مساجد الأولياء والصالحين منها مسجد أبو العباس المرسى والاباصيرى وسيدى جابر ويقال إنه ابن جبير الرحالة وسيدى بشر وشارع الكورنيش وهو من الشوارع المهمة وجامعة الاسكندرية والمتحف وبه مجموعة فريدة من التحف والاثار وقصر رأس التين وقصر المنزه والمحطة البحرية .

زرت مدينة الاسكندرية سنوات كثيرة من أيام الشباب للفسحة فى الصيف وزيارة المكاتب للتجارة والاصدقاء من أهلها مع أولادى وكثير من الاحباب منهم الدكتور ايان برخمان والحاج عبد الشكور فدا والاستاذ أحمد يوسف مديرواكب الشمس بالهرم .

رحلة لزيارة مدينة أسوان

والخزان والسد العالي

أسوان مدينة كبيرة تقع على بعد ٩٥٠ كيلومترا جنوب القاهرة وهي تقوم على هضبه صخرية على النيل وترتبط أسوان بشمال الوادى بالسكة الحديد والسودان بالبواخر والسفن النيلية لنهايه مدينة حلفا وفيها مطار مدني يستقبل الطائرات من مصر والسودان وغيرهما .

وهي مدينة قديمه يرجع تاريخها إلى العهد الفرعوني والإسلامي وكانت زمن الفراعنة مدينة عظيمة .

وفي سنة ١٩٦٨م طلبت من صديق الأستاذ الجليل السيد أحمد يوسف مدير مراكز الشمس بالأهرام أن يرافقنا إلى رحلة لزيارة مدينة أسوان ووافق على السفر وكان خير رفيق لي في السفر لأن له خبرة عن هذه البلاد بسبب إقامته الطويلة في الأقصر وأسوان تبلغ العشرين عاما والعمل في ترميم الآثار الفرعونية وشرح لنا في هذه الرحلة تاريخ الآثار :

وأخذنا تذكرة سفر سياحية لمدة خمسة أيام بالسكة الحديد الدرجة الثانية وكانت أجرة التذكرة في الذهاب والاياب خمسة جنيهات ونزلنا في لوكاندة نيل ستى وهي تقع على مرتفع عال في آخر المدينة وكان منظرها جميل جداً .

وشاهدنا في هذه الرحلة السعيدة خزان أسوان ومحطة توليد الكهرباء وشركة كيميا وهي كبيرة جداً ومعبد كلاشه وحديقة النباتات وهي حديقة عظيمة بها كثير من النباتات والسد العالي في أول نشأته :

وقبر الإمام الإسماعيلي أغا خان وهو على النظام الفاطمي وأسواق

المدينة واشترت بعض الهدايا لأولادى وأسوان تمتاز بمزايا طبيعه فساؤها صافيه وجوها جاف ومناظرها الطبيعه جميله ومشتى عالمى يقدره السياح من جميع بلاد العالم وبها كثير من المعالم التاريخيه الفرعونيّه والاسلاميه من أيام الدولة الفاطميه .

وهى مدينة تجارية منذ القدم وكان يطلق عليها (اسم سنو أى السوق) لأنها كانت مركز التجارة بين مصر والسودان ويحترف أهلها التجارة ولهم فيها خبرة عظيمه وفى سنة ١٩٢٤م أنشأ أهلها هيئة تجارية لتراعى مصالحهم التجارية .

وكما كانت أسوان مركزاً تجارياً كانت كذلك مركزاً ثقافياً مهماً فى القرنين السادس والسابع الهجرى فقد كانت بها ثلاث مدارس لتدريس علوم الشريعة واللغة العربية ودرس فى هذه المدارس كبار العلماء فى عصرهم كالشيخ اسماعيل محمد حسان الأنصارى وعمر محمد الأنصارى المتوفى سنة ٦٦٧ هـ والحسن محمد عبد العزيز المفضل المتوفى سنة ٧٠٣ هـ .

وقد تخرج فى هذه المدارس عدد كبير من العلماء والأدباء ومن مشاهير علمائها إبراهيم محمد الملقب بفخر الدولة وكان شاعراً كاتباً فى ديوان السلطان صلاح الدين الأيوبى وأخيه العادل المتوفى ٥٨١ هـ والحسن على المذهب الشاعر المفسر له تفسير فى ٥٠ مجلداً ولم يكن فى زمنه أشعر منه توفى ٥٦١ هـ وأبورجاء محمد أحمد الأسوانى الشافعى الفقيه الشاعر المتوفى ٥٣٣٥ هـ وفى عصرنا الحديث أستاذ الأدب الكاتب الكبير عباس محمود العقاد .

محافظه بور سعيد ومدينة بورفؤاد

بور سعيد هي مدينة حديثة من أيام حفر قناة السويس سنة ١٨٥٩
وقد تم في شمال شرق الدلتا على المدخل الشمالى لقناة السويس وتبعد ١٢
كيلومترا من المنطقه المعروفه باشتوم الجبل و ٢٨ كيلومترا من أطلال مدينة
الفرما القديمه وقديما كانت توجد مدينة تينيس في جنوب غرب بور سعيد
وسميت على اسم والى مصر محمد سعيد باشا .

زرت هذه المدينة سنوات كثيره من سنة ١٩٢٣م لقضاء أيام الصيف
فيها لأن الأطباء قالوا أن مصيفها يناسب صحتى وجفاف هوائها وتعرفت
على كثير من أهالى المدينة وكان بينى وبينهم موده و صداقه منهم عبد الملك
اسماعيل ومحمد الصرفى وأحمد الصرفى ومحمد على عيد وغيرهم كثير .

(بورفؤاد) هي على الضفة الشرقيه أمام بور سعيد وهي منظمه تنظيم
حديث ذات حدائق غناء ومساكن أنيقه وشوارع متسعه وميادين
ومنتزهات جميله وعلى الساحل أقيم مصيف جميل .

وبين بور سعيد وبورفؤاد معديه تنقل الجمهور والبضائع من الشاطئ
الأفريقى إلى الشاطئ الآسيوى فى دقائق وترتبط المدينتين أحدهما
بالأخرى .

زرت بورفؤاد مرات كثيره وحضرت حفله افتتاح المدينه سنة ١٩٢٦م
وكان يباع يوم الإحتفال طوابع بريد تذكاريه وكان ثمنها ٣ قرش المجموعه
ولكنى لم أوفق فى الشراء واشترت المجموعه بمبلغ ٢٥٠ قرش وسميت
المدينة على اسم فؤاد الأول ملك مصر .

رحلة في جبل المقطم

في ربيع سنة ١٩٣٢م أنفقت مع الأستاذ حسام الدين القدسي والحاج عبد المعز أبو النجا إلى رحلة لمشاهدة جبل المقطم .

وفي صباح يوم حضر الأستاذ حسام الدين بمنزل والدي بميدان يدت القاضى بالجماهير حسب الإتفاق وكانت الساعة حوالى السابعة وخرجنا من المنزل بعد أن أخذنا معنا غذاء لأجل الغذاء بالصحراء وتركنا على الله وذهبنا إلى ميدان المنشية بالقاهرة وكان بها موقف للحمار واستأجرت حمارا وذهب معنا صاحبه ليرشدنا للطريق وطلب صاحبي السير بدل الركوب .

وكان الجو في هذا اليوم صحوا والطقس معتدلا والهواء ساكنا وكنا نرجو أن نعود بعد ساعات من هذه الرحلة ثم سرنا في طريق الرحلة إلى أن وصلنا إلى تسكية سيدى المغاورى وبعد أن تركنا التكيه أخذنا نرتقى الجبل وشاهدنا قلعة الجبل وجامع سيدى الجيوشى وبعدها وصلنا إلى هضبة المقطم العليا وكان الحمار يرشدنا واتبعنا الطريق الذى يسلكه من يقصد زيارة المقطم ثم وصلنا إلى عيون موسى بالسلامة ورجع الحمار وبعد أن استرحنا قليلا وشاهدنا عيون موسى سرنا متجهين نحو الجنوب وكان الجو جميلا لمشاهدة الغاية المتحجرة وجلسنا نأكل لنقوى على المشى وبعد الأكل تركنا على الله للعودة ولكننا ضلنا الطريق وبعد التعب أرشدنا الله لطريق سهل إلى أن وصلنا إلى مسجد سيدى الجيوش وبعد أن استرحنا وصلنا المغرب خرج كل منا إلى منزله بعد العشاء .

وكانت الرحلة مفيدة وسعيدة لأننا شاهدنا مناظر طبيعية وهواء نقي لم نشاهدها قبل ذلك وشكرنا الله على عودتنا بالسلامة .

لمحة عن جبل المقطم

من أهم المظاهر الجبلية الطبيعية فى القاهرة جبل المقطم وهو من الحجر الجيرى والرملى ويبلغ إرتفاعه نحو ٢٤٠ متراً جهة القلعة ويمتد إلى المعادى وارتفاعه ٣٧٥ متراً .

وتوجد بالمقطم كثير من الأودية أهمها وادى التيه ووادى دجله بالمعادى ووادى حريف بجلوان وكثير غيرهم من الأودية وكان يلجأ إليه الزهاد والمتصوفون يتخذون من سفحه مقاما ومن أوديته مناما وقيل أنه من الأماكن المباركة والدعاء فيه مستجاب ،

وشيد فوقه كثير من المساجد منها مسجد سيدى الجيوشى وعمر ابن الفارض وسيدى المغاورى ومسجد اللؤلؤة ومسجد الفقاعى ومحمد بن ابن قلاون ومحمد على وكثير غيرهم .

أقيمت عليه مدينة سنة ١٩٥٤م وتبلغ مساحتها ١٥٣ فدان تطل على القاهرة من إرتفاع ٦٠ و ٢٠٠ متراً أقيمت فيها الدور والعمارات والأسواق وكازينو فندق كبير وخط أوتوبيس نمره ٤٠١ من العتبة .

وزرت مدينه المقطم مع أصدقائى منهم الدكتور يان برخمان المستشرق بجامعة ليدن بهولندا بالسياره والأستاذ الأديب الشاعر حسن جاد حسن أستاذ الأدب العربى بجامعة الأزهر وأولادى .

الجيزة وأهرامات سقارة

(الجيزة) من ضواحي مدينة القاهرة يرجع تاريخها إلى العصر الفرعوني والإسلامي وهى مدينة قديمة أنشئت وقت الفتح العربى -

تقع على الضفة الغربية للنيل بين الأهرام ومدينة القاهرة ومنطقة الأهرام وهى من أهم المناطق الأثرية والسياحية وأعظمها شهرة فى العالم أجمع

وأهم المعالم التاريخية بها أهرامات الجيزة وأهرامات سقارة وآثار ميت رهينة ودهشور ومراكب الشمس وأبو الهول وأهم المزارات بها جامعة القاهرة واستديوهات السينما ونادى الرماية ومعاهد التربية الرياضية ومدينة الفنون بالهرم ومزارع وحدائق المنصورية وحدائق الحيوان التى أنشئت سنة ١٨٩١ ومساحيها ٨٠ فدانا وهى من أجمل الحدائق فى العالم وحدائق الأورمان والمتحف الزراعى وهو من أحسن المتاحف الزراعية فى العالم .

زرت منطقة الجيزة وسقارة من أيام الشباب سنوات كثيرة وشاهدت أكثر معالمها مع كثير من أولادى والأحباب المصريين والأجانب وكنا نزل فى ضيافة عالم الآثار والترميم الأستاذ الجليل السيد أحمد يوسف مدير مراكب الشمس بالهرم الذى أشرف على ترميم مراكب الشمس من يوم الكشف عنها سنة ١٩٥٢ م إلى أن تم إصلاحها ووضعها فى المتحف الخاص بها .

ومن مشاعير العلماء الأحباب الذين رافقتهم فى زيارة هذه المناطق الأثرية منهم .

الأستاذ الأديب عبد العزيز الميمنى الراجوتى الأستاذ بجامعة عليكره بالهند والدكتور محمد الفحام شيخ الإسلام والأزهر والدكتور حسن جاد حسن أستاذ الأدب العربى بجامعة الأزهر والدكتور يان برخمان المستشرق الهولندى أستاذ الأدب العربى بجامعة لندن والشيخ عبد الوهاب عبد اللطيف وكيل كلية أصول الدين بجامعة الأزهر .

رحلة بالسيارة لقريه حنون

(حنون) قرية كبيرة تتبع مركز زفتى محافظة الغربية يبلغ عدد سكانها خمسة آلاف نفس وبها ثلاثة مدارس أميرية ومدرسة حرة ونسبة التعليم تبلغ خمسون فى المائة .

فى يوم الأحد ١٤ فبراير ١٩٥٤ م ركبنا سيارة الدكتور يان برخمان لزيارة هذه القرية بدعوة من الأستاذ محمد عبد الجواد وكان معنا فى هذه الرحلة والسيد أحمد سميت .

ولما وصلنا القرية تجولنا فيها لمشاهدة معالمها ثم ذهبنا لزيارة مدرسة حنون الابتدائية للبنات وكانت ناظرة المدرسة السيدة فاطمة صالح عندها خبر لزيارتنا للمدرسة وحيثنا جميعاً أعظم تحية ووجدنا فى مدخل المدرسة تحتة مكتوب عليها .

قدوم سعيد مبيد الحزن
معيد السرور مزيل الشجن

روزنا فصول المدرسة ثم شاهدنا تمثيل رواية عربية مثلها تلاميذ المدرسة أحسن تمثيل .

وألقى الأستاذ عبد الحليم البروجى المدرس بالمدرسة كلمة تحية للضيوف لمناسبة زيارتنا للمدرسة .

وكان الجميع مسرورين من هذه الرحلة وخصوصاً الدكتور يان برخمان الهولندى ونعد هذا اليوم من الأيام السعيدة فى حياتنا ومشاهده الريف المصرى والقرى المصرية .

رحله لزيارة سيدى إبراهيم الدسوقي

اتفقت مع صديقى الأستاذ الجليل السيد أحمد يوسف مدير ترميم الآثار القديمة ومدير مراكز الشمس بالأهرام على زيارة سيدى إبراهيم الدسوقي بمدينة دسوق وحددنا يوم للسفر من نفق شبرا القاهرة وركبنا الأتوبس الطوالى إلى مدينة دسوق وبعد حوالى أربع ساعات وصلنا المدينة ثم ذهبنا إلى مسجد الدسوقي لزيارة سيدى إبراهيم الدسوقي والصلاة والراحة من السفر .

وبعد الزيارة وقراءة القرآن الكريم خرجنا للتجول فى المدينة ومشاهدة المحلات التجارية وتغذينا فى أحد المطاعم .

والمدينة كبيرة وبها كثير من المحلات التجارية الكبيرة والصغيرة وبعض مكاتب لبيع الكتب المدرسية ومحلات لبيع الهدايا لزوار سيدى الدسوقي وبها حركة تجارية كبيرة وبعد صلاة العصر ركبنا السيارة للعودة للقاهرة ووصلنا بعد صلاة العشاء وكان يوم سعيد ببركة سيدى الدسوقي رحمة الله عليه .

(ومدينة دسوق) تقع على الضفة الشرقية لفرع رشيدو تبعد عن القاهرة بنحو ١٦٠ كيلو متر .

وهى تابعة لمحافظة كفر الشيخ ومن القرى القديمة اسمها الأصلى دمينقون ثم دميلاقون وكفر الشيخ نسبة إلى الشيخ طلحة الشاذلى صاحب المقام الموجود بها ويرجع تاريخ هذه المحافظة إلى عهد الفراعنة وفيها تلال أثرية هامة فى سخا وسيدى سالم وقريط وابشان وغيرها ومناطق سياحية فى بلطيم وبحيرة البرلس .

(سيدى إبراهيم الدسوقي) بن عبد العزيز بن السيد على قريش وينتهى

نسبه إلى سيدنا الحسين بن الإمام علي بن أبي طالب واشتهر باسم (أبي العيين) ولد سنة ٦٢٣ هـ وتوفي سنة ٦٧٦ هـ ودرس العلوم الدينية على مذهب الإمام الشافعي وحفظ القرآن الكريم وقرأ علوم الحديث النبوي وعلوم الشريعة والتصوف واللغة والأدب ونبغ في هذه العلوم وكان يحب الخلوة والإعتكاف للتفرغ للعلم وإفادة أتباعه وتلاميذه أمور دينهم ومحاضرتهم ويوقظهم على مافيه سعادتهم وخيرهم في الدنيا والآخرة .

وكان له منزلة عظيمة وحسب كبير من أتباعه ومعاصريه تصل إلى مرتبة التقديس في أيامه وبعد وفاته .

ومشهوراً بالصلاح والورع والتقوى وكان يعطي الفقراء كل ما كان يصله من مال وهدايا .

واشتهرت طريقته البرهانية من بعده في مصر والسودان وسوريا وبعض بلدان المغرب العربي .

روضة خيرى باشا

(روضة خيرى باشا) أنشئت على تل أثرى يعرف بعزبة كوم المجارى وهى ناحية إدارية يتبعها ١٢ عزبة أنشأها سنة ١٣١٨ هـ الحاج أحمد خيرى باشا وسميت على اسمه .

وهى قرية صغيرة تتبع مركز أبو حمص محافظة البحيرة وعدد سكانها والعزب التابعة لها ٣٥٠٠ وكان عمدتها الشيخ قاسم جمعه غالى إن هذه الروضة لها ذكرى خاصة عندى فى أيام شبابى بسبب صداقة المرحوم الأستاذ أحمد خير بك العالم الجليل وكنت أزوره فى هذه الروضة كل عام بالسيارة مع كثير من الأصدقاء والعلماء المصريين والمستشرقين ،

وفى شهر مايو سنة ١٩٥٢ دعوت أصدقائى العلماء لزيارة هذه الروضة بسيارة الدكتور يان برنمان المستشرق الهولندى والأنسة تلى الهولندية والأستاذ المؤرخ السيد حسن عبد الوهاب مفتش الآثار وأخذت لنا صورة تذكارية ونزلنا فى دار السيد أحمد وحيانا أعظم تحية مع رجال عزبته وشاهدنا مكتبته القيمة وتغذينا على مائدته وتجولنا فى الروضة ثم حديثته وبها كثير من أشجار الفاكهة النادرة .

وتكررت هذه الرحلات مع الأحباب العلماء منهم الأستاذ محمد عبد الجواد والشيخ عبد الغنى عبد الخالق والأستاذ أحمد يوسف مدير مراكز الشمس بالهرم وزار هذه الروضة كثير من العلماء ومنهم الملك إدريس السنوسى ملك ليبيا والأستاذ المؤرخ خير الدين الزركلى والشيخ محمد زاهد الكوثرى وأقام بها مدة والشيخ عبد الله الصديق المغربى والشيخ صالح التونسى نزيل المدينة المنورة .

وبعد وفاة الأستاذ أحمد خيرى بك لا يزور هذه الروضة أحد من العلماء ولا يذكرها أحد بعد أن كانت عامره بالزوار من جميع البلاد والباحثين فى المكتبة القيمة الذى يبعث بثمر بحث وسبحان مغير الأحوال .

رحلة طنطا وزيارة السيد البدوي

طنطا مدينة قديمة يرجع تاريخها إلى العصور الفرعونية والإسلامية وكان اسمها أيام الفراعنة تناس والقبطى طنطاد وأيام العرب طنته ثم طنطا عاصمة محافظة الغربية بالنوجه البحرى تبعد عن القاهرة مسافة ٩٠ كيلو مترا.

وهى مدينة تجارية كبيرة كثيرة المتاجر والأسواق والفنادق والشوارع الواسعة والبيادين والمدارس الابتدائية والثانوية والجامعة ومحطتها ملتحى خطوط ومراسلات كثيرة وبها كثير من أضرحة الأولياء والصالحين وأشهرهم مسجد السيد أحمد البدوى الذى يحج لزيارته كثير من الناس من جميع بلاد مصر وغيرها من البلاد الشرقية :

زرت مدينة طنطا سنوات كثيرة للتبرك بزيارة السيد أحمد البدوى والأولياء وللتجارة اشراء الكتب من مكتبة إبراهيم تاج مع أولادى وكثير من الأحباب المصريين والأجانب منهم الدكتور يان برخان المستشرق الهولندى والسيد أحمد يوسف مدير مراكز الشمس بالهرم والحاج عبد الشكور فدا من مكة وغيرهم كثير .

(السيد أحمد البدوى) ويتصل نسبه إلى الإمام على ابن أبى طالب الشافعى المذهب ولد سنة ٥٩٦ هـ فى مدينة فاس بالمغرب الأقصى ونشأ وتربى وتعلم تربيته دينيه وفى ٦٠٣ هـ هاجرت أسرته إلى مدينة مكة ولما توفى رب الأسرة سافر سنة ٦٣٤ هـ إلى العراق مع أخيه وفى سنة ٦٣٧ هـ هاجر إلى مصر وأقام بمدينة طنطا واشتغل بالعبادة ونشر الدعوة الإسلاميه والتصوف وانتشرت طريقته وكثر أتباعه وسارع الكثير لاعتناق مذهبه

التصوف ومن الطريقة الأحمدية نشأت عدة طرق صوفيه بلغت نحو أربعة عشر طريقة .

توفي سنة ١٢٧٦هـ ١٢٧٥ ودفن في مسجده المشهور بالمسجد الأحمدى وله عدة مؤلفات أكثرها موجود في مكاتب الأستانه منها الصلوات شرحها الشيخ العبدوس والوصايا والأخبار في حل ألقاظ غايه الإختصار فقه شافعى وأوراد الطريقة :

رحلة بالسيارة لعزبه العشماوى

(عزبة العشماوى) تنسب للشيخ العشماوى واقعة فى صحراء الخطاره قرب بلدة القرين على طريق الديار الشاميه الذى دخلت منه الجيوش العربيه لفتح مصر وهى تابعه لمركز فاقوس بالشرقيه وهذه العزبه انشأة سنة ١٩٢٦ م ويبلغ عدد سكانها ٥٠٠ نفس ونسبة التعليم فيها عشرين فى المايه .

زرت هذه العزبه سنوات كثيره مع أولادى وكثير من الاحباب وفى سنة ١٩٥٢ م دعوت اصدقائى لزيارة هذه العزبه والولى الصالح الشيخ محمود على العشماوى وكان معنا فى هذه الرحلة الدكتور يان برخمان الهولندى والسيد أحمد سميت والانسه تلى الهولنديه وزلنا فى ضيافه الشيخ العشماوى وتغذينا على مائدته وشاهدنا حديقته الكبيره وبها كثير من أشجار افواكه .

وكان الجميع مسرورين من هذه الرحله الريفيه السعيده ومناظر الريف المصرى الجميل وكرم أهله وتحية أهل العزبه للضيوف وزار هذه العزبه كثير من العلماء والأعيان والحكام منهم المؤرخ الأستاذ حسن عبد الوهاب مفتش الآثار والأستاذ أحمد بك خيرى الأديب المؤرخ من روضه خيرى باشا بالبحيره وكثير من حكام محافظة الشرقيه .

ورحله إلى الفيوم

في يوم الجمعة ٢٥ ديسمبر سنة ١٩٧٠ م دعاني ولدنا الأستاذ مجاهد لزيارة الفيوم وفي الساعة الثامنة وعشرة دقائق خرجت من منزلي بشيرا بشارع نجيب شنوده وذهبت إلى نادى التجارة وكان في انتظاري ولدنا مجاهد وزوجته السيد امال محمد خطاب وركبنا سيارة اتوبيس مع اعضاء النادى وسارة السياره على بركة الله وبعد حوالى نصف ساعه وصلنا إلى بحيرة قارون (وصف البحيرة) هى أكبر بحيرة فى مصر ومستطيله الشكل وتبلغ مساحتها ٥٠ خمسون ألف فدان وقضينا وقت قليل فى مشاهدة البحيرة وشاهدنا اللسان الممتد داخل البحيره لمسافة كيلو متر وكان الزوار فى هذا اليوم كثيرين لأنه كان يوم جمعه وزرنا الفندق السياحى بجوار البحيرة وهو يطل على الشاطئ وبه حديقة واسعة وشربنا المشروبات ثم ركبنا السياره إلى عين السيلين .

(وصف السيلين) وهى منطقه زاخرة بالحدائق الكثيرة ومناظرها الطبيعیه الخلايه وبعد جولة جلسنا فى المطعم السياحى الذى افتتح سنة ١٩٦٥ م وزرنا المعرض السياحى وبه كثير من المعروضات المصنوعة بالفيوم وشاهدنا عين السيلين وبها مياه معدنية حارة تشفى بعض الأمراض الجلديه والروماتيزميه وهى تشبه عين حلوان وعيون موسى .

وبعد أن قضينا حوالى ساعة فى مشاهدة هذه المناظر الطبيعیه وبساتين الفاكهة وأشجار البرتقال والنخيل والفندق السياحى وهذه المنطقه تعد من أجمل مناطق الفيوم السياحية .

ثم ركبنا السياره لزيارة الفيوم ولما وصلنا المدينة ذهبنا إلى كافيتريا

الفيوم للغذاء وأكلنا الفراخ الفيومي وبعد أن تغذينا وشربنا الشاي خرجنا
للتجول في المدينة وهي مدينة جميلة وبها شارع الجمهوريه وفيه السواقى
المشهورة التى أمام الكافيتريا وفى وسطه ترعه بحر يوسف .

وقد ألهم بكاء السواقى شعراء مصر قديما وحديثا وغنى عبد الوهاب
(سجع سواقى بتنعى لم دأفوا الى نار) .

رحلة إلى قلوب لزيارة سيدى عواض

قلوب من البلاد القديمة واقعة شمال القاهرة على بعد خمسة عشر كيلومترا
وإلى قلوب تنسب محافظة القليوبية .

هى بلدة كبيرة وبها محلاب تجارية لجميع التجارات وكثير من المشاهد
والزوايا والأضرحة لأولياء الله الصالحين منهم الإمام عواض زرت هذه
البلدة مرات كثيرة من أيام الشباب لزيارة سيدى عواض وقرأت حزبه
فى الضريح وحصلت لنا البركة والسعادة .

وزت مرة مع صديقى الأستاذ أحمد يوسف مدير مراكب الشمس بالهرم
وفى قلوب عائلات هريقة قديمة أشهرهم عائلة الشورابية العربية ومن العلماء
الذين كانوا يؤمنونها للوعظ والإرشاد المرحوم الشيخ سلامة العزامى شيخ
الطريقة النقشبندية ويقم بها ونبع فيها كثير من العلماء .

(الشيخ عواض) ابن محمد بن اسحاق الطلموشى وينتهى نسبه إلى
الإمام المحبين ولد فى مدينة الطلموش بالمغرب الأقصى وبها نشأ وحفظ
القرآن وتلقى العلوم الدينية فى فاس وجامعة القرويين ثم سافر لتأدية
فريضة الحج وزار فى طريقه مدينة الإسكندرية وأقام عاهين تتلمذ على
رجال الطريقة الشاذلية وسافر مرة ثانية إلى الحجاز وأقام بمكة والمدينة
عشر سنوات ثم رغب فى الهجرة إلى مصر وأقام بالقاهرة لطلب العلم فى
زمن السلطان أشرف برسباى وكانت مصر فى حرب ضد الصليبيين وأشترك
فى هذه الحرب بخطبه الحماسية ثم دعاه شيخ قبيلة الشواربية إلى الإقامة فى
قلوب وسافر وأقام بها يشتغل بالعبادة والتصوف وكثر أتباعه والمحبين له .

توفى سنة ٨٨٧ هـ ودفن فى الغرفة التى كان يسكنها وأقام عائلة الشواربية
له ضريحاً ومسجداً ويترلون رعاية المسجد والضريح .

وله حزب عظيم اسمه جلبب الأرزاق ودفع المشاق .

كفر السواقي وكفر مهبير

هما واقعان على الشاطئ الغربي لبحر فاقوس تبع مركز أبو كبير زرت هذه القرية سنوات كثيرة وفي سنة ١٩٥٢ م سافرت بالسيارة لزيارتها مع الدكتور يان برخان وابنتى ثريا وكان عمدهما السيد محمد الشهيدي وتمتاز هذه القرية بنادى للجمعية التعاونية وهو بناء جميل مبنى بالحجر الأحمر والمسلح وأمامه حديقة على بحر فاقوس ويجتمع به أهل القرية وبها مدرسة أولية ونسبة التعليم ٤٠ في المائة .

كفر العلماء

كان اسم هذا الكفر كفر عيسى إغا وهو اسم أحد الملاك الاتراك وغير باسم كفر العلماء لكثرة المتعلمين وتبلغ ٨٠ في المائة .

هى قرية صغيرة تقع على بحر فاقوس وعدد سكانها ألف نسمة وبها مسجد ومدرسة أولية وكان عمدهما الشيخ أحمد غريب أبو النجا وهذه القرية لها ذكرى عزيزة عندى بسبب زواج شقيقتي السيدة عائشة محمد مجاهد بالحاج عبد المعز أبو النجا .

وفي سنة ١٩٥٢ م دعوت أصدقائى لزيارة هذه القرية الدكتور يان برخان المستشرق الهولندى والسيد إدريان المصور الهولندى والسيد أحمد سميت والآنسة تلى الهولندية وزلنا فى ضيافة الحاج عبد المعز أبو النجا وقضينا يوماً سعيداً فى مشاهد الريف المصرى الجميل .

ونبع فى هذه القرية كثير من العلماء منهم الشيخ محمد أبو النجا المتوفى سنة ١٣١٢ هـ وكان من كبار علماء الأزهر والشيخ محمد أبو النجا المتوفى سنة ١٣٦٨ هـ وكيل كلية اللغة العربية بالأزهر والدكتور السيد الصادق أبو النجا مدير دار المعارف والشيخ الصالح أبو النجا إمام الجامع الأزهر .

رحلة إلى مدينة المحلة الكبرى

زرت هذه المدينة حوالى خمس سنوات لمناسبة معرضها السنوى سوق الإنتاج الصناعى الزراعى لبيع منسوجات المحلة وتخفيض أسعار المنسوجات وكانت أجرة تذكرة المعرض ٥٠ ملياً وتذكرة السكة الحديد ٥٠ قرشاً الذهاب والعودة بالدرجة الثانية وفى سنة ١٩٦٢ م سافر معنا الأستاذ حسن عبد الوهاب مفتش الآثار والأستاذ السيد أحمد يوسف مدير مراكب الشمس لزيارة المدينة ومشاهدة معالمها الأثرية وسافرنا فى الصباح وعدنا مساء إلى القاهرة وشاهدنا فى هذا اليوم مسجد الطرينى الكبير المعروف بمسجد المتولى وهو أكبر مساجد المدينة وأخذ لنا الأستاذ حسن عبد الوهاب صورة فى المسجد مع الأستاذ أحمد يوسف وشاهدنا أيضاً مسجد الغمري والوكالة الأثرية أنشأها السلطان الغورى سنة ١٥١٠ وكان يشرح لنا تاريخ المدينة وآثارها الإسلامية الأستاذ حسن عبد الوهاب والمحلة من المدن القديمة كان اسمها القبطى دقلا ولما فتحها العرب سموها دقلة وعرفت بمحلة شريقون ثم سميت المحلة الكبرى .

واشتهرت بصناعة النسيج وفيها المصانع الكبرى لشركة مصر للغزل والنسيج ومصانع أخرى مختلفة .

وهى مدينة كبيرة ذات أسواق ومدارس وفنادق وبها معاصر ومصابن ومضارب أرز وبها ميدان كبير أمام محطة السكة الحديد .

رحلة إلى مدينة المنصورة

المنصورة عاصمة محافظة الدقهلية أنشأها الملك الكامل محمد بن الملك العادل سنة ٦١٦ هـ ويطلق عليها اسم الجزيرة لوقوعها بين فرع النيل الذى يعرف بفرع دمياط .

مدينة كبيرة تشتهر بالتجارة والصناعة وكثرة المساجد والحمامات والفنادق

(٤ - أخبار تاريخية)

والأسواق التجارية واشتهرت بجمالها ونظافتها ولها تاريخ حافل بالحوادث التاريخية فيها أسر الجيش المصرى الملك لويس التاسع الذى عجز عن فتح المنصورة واعتقل فى دار القاضى غر الدين ابن لقمان وتمزق جيش الصليبيين شرمزق وكان ذلك فى عهد الملك توران شاه الذى تولى الملك بعد وفاة والده الملك الصالح الأيوبي .

زرت هذه المدينة سنوات كثيرة لنفسحه والتجارة مع أولادى وأصحابى وقضينا فيها أوقات سعيدة على شاطئ نهر النيل وشراء كتب عليه من مكتبة الحاج محمد أحمد الشامى .

وزرنا مسجد الولى الصالح سيدى عبد الله الموائى ودار ابن لقمان وبها متحف عن الحروب الصليبية .

ونبغ بالمنصورة كثير من العلماء والفقهاء والأدباء قديماً وحديثاً .

رحلة إلى وادى النطرون

وفى سنة ١٩٦٨ م دعانى ولدى الأستاذ مجاهد لرحلة زيارة داي النطرون مع أعضاء نادى التجارة وفى الصباح ذهبت مع ولدى السيد سيف النصر إلى النادى وقابلت ولدنا مجاهد وزوجته السيدة آمال محمد خطاب وركبنا سيارة أتوبيس إلى الوادى مع كثير من أعضاء النادى وقضينا يوماً سعيداً مع الأعضاء ومشاهدة الوادى وفى المساء عدنا إلى القاهرة (وصف الوادى) وهو يقع فى الشمال الشرقى من الصحراء الغربية فى منتصف الطريق الصحراوى تقريباً بين القاهرة والإسكندرية وتبلغ مساحته حوالى ٥٥ ألف فدان وهو عبارة عن وادى مستطيل منخفض فى الصحراء الغربية يتجه من الشمال الغربى إلى الجنوب الشرقى وطوله ستون كيلو متراً ومتوسط عرضه تسعة كيلو مترات ويشتهر بالزراعة وتربية الدواجن ومصانع الصابون والصدودا

وزرنا دير الأنبا بشوى ومساحته فدانان وستة عشر قيراطا وبه خمس كنائس أهمها (كنيسة الأنبا بشوى .

وهى أوسع كنائس الوادى وبها ثلاثة هياكل وحجاب الهيكل الوسطانى مصنوع من خشب الصنوبر وبه نقش فى غاية الدقة .

وشاهدنا القصر القديم وهو أمتن القصور فى الأديرة وأوسعها مكون من ثلاث طابقات وفى الطبقة الثالثة كنيسة الملاك ميخائيل فى اثنائية كنيسة العذراء .

وهو أوسع الأديرة الأربعة انجريه وينسب الدير إلى القديس أنبا يشوى وحديقة هذا الدير أكبر حدائق الأديرة وهى ملئ بأشجار النخيل والليمون والنبق وبعض شجر الجوافة والزيتون والعنب والكافور وتربته جيدة وبهذا الدير عين ماء فى الجهة الشرقية البحرية منه ولكنها غير صالحة للشرب ويقال أن مياه الساقية المستعملة أعذب وأغزر مياه مما فى بتمية الأديرة .

(والرهبة) حدثت بعد المسيح ولا يوجد لها فى الكتاب المقدس خبر أو أمر من المسائل الدينية للتعبد يلزم أى إنسان بها وهى من عبادات الوثنيين الهنود .

وكان ابتداء الرهبة بمصر فى القرن الرابع أو الخامس الميلادى ومؤسسها أنطونيوس .

وأول من أسس ديرا بمصر تاينسيس باخاموس أحد تلاميذ انطونيوس وانتشرت طريقة الرهبة من مصر إلى فلسطين وسورية وأرمينيا وآسيا الصغرى وأول ما انتشرت فى الغرب كان فى جزيرة القديسه هو نورى والقديسة مرغريتا ثم فى إيطاليا وفرنسا وروسيا وغيرها من الممالك والبلدان .

الرحلة الحجازية

وهي رحلة العمرة في مكة المكرمة وزيارة المدينة المنورة (العمرة)
الطواف بالكعبة الشريفة والسعى بين الصفا والمروة في أى وقت من أوقات
السنة عدا يوم عرفات ويوم عيد الأضحى وأيام التشريق ولمن كان محرماً .

وينوى أن يقول (اللهم أنى نويت العمرة فيسرها لى وتقبلها متى)
والمذهب الحنفى والمالكي يقرر أنها سنة مؤكدة والمذهب الشافعى فرضاً
تراخياً وابن حنبل يقرر أنها فرضاً فوراً .

وقد أدى النبى صلى الله عليه وسلم العمرة ٤ مرات أو ٥ مرات فى عمره
سافرت على بركة الله من منزلى بشارع نجيب شنوده شبرا مصر القاهرة
فى شهر رمضان المبارك سنة ١٣٩٢ هـ ١٩٧٢ م وذهبت مع أولادى والأهل
والأحباب إلى مطار القاهرة الدولى ثم ركبت الطائرة تبع شركة مصر وبعد
حوالى ساعتين ونصف تقريباً وصلنا مطار جده الساعة الثالثة صباحاً وبعد
استلام الشنط ركبت سيارة خمسة أنفار إلى مكة المكرمة ووصلت قبل
الفجر ونزلت فى منزل صديق الأخ عبد الشكور فدا التاجر فى جهة أجياد
قريباً من الحرم وكان فى استقبالى بالمنزل ثم شعرت بتعب من السفر والصيام
ورغبت فى النوم ولكن الحاج دزم على أن نأخذ ابن زبادة قبل النوم
وفى الصباح كنت فى شوق كبير لزيارة الحرم والكعبة وذهبت إلى المسجد
الحرام الذى قال سيدنا إبراهيم إلى ابنه يا بني إن الله قد أمرنى أن أبني ههنا
بيتاً ولما رفعا قواعد البناء قال :

(ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم ربنا واجعلنا لك مسنين ومن
ذريتنا أمة مسلمة لك وأرنا مناسكنا وتب علينا إنك أنت التواب الرحيم)

وبعد زيارة المسجد الحرام والكعبة المعظمة والدعاء فى هذه الأماكن

الطاهرة ذهبت إلى مكتبة الحاج عبد الشكور في سوق النيل ثم مشاهدة المدينة وأسواقها وهي مدينة كبيرة وفيها عمارات كبيرة مثل القاهرة والمحلات التجارية كثيرة وجميع البضائع أجنبية وفي المغرب ذهبت للصلاة في المسجد الحرام وشاهدت عادة حسنة وهي الفطور على التردد والحوى وشرب ماء زمزم في شهر رمضان المبارك والاجتماع مع بعض العلماء والأحباب وكان معنا فضيلة الشيخ طه الزيني من علماء الأزهر والحاج عبد الشكور فدا و أخيه الحاج عبد الحفيظ وغيرهم من الأجاب وبعد هذا الاجتماع في الحرم يذهب كل واحد إلى منزله ويعود للصلاة العشاء والتراويح مع الجماعة والمسجد الحرام مفتوح ليلا ونهاراً لأجل الصلاة والطواف بالكعبة في أى وقت .

وطلبت أحد المطوفين يرشدنى إلى طواف العمرة والسعى ويقرألى الأدعية فى الطواف وذهبت معه وطفنا حول الكعبة ولمسنا الحجر الأسعد وركبت فى المسعى عربة يد لأنى كنت تعباً من الصيام والسفر وبعد تأدية العمرة تجولت فى المدينة لشراء هدايا لأولادى .

ونسأل الله أن يوفقنا مرة ثانية إلى هذه الرحلة السعيدة مع أولادى جميعاً أنشاء الله وبعد ثلاثة أيام عزمنا على زيارة المسجد النبوى بالمدينة المنورة وذهبت إلى موقف السيارات وركبت سيارة خمسة أبقار وتوكلت على الله وسارت بنا السيارة فى طريق يسمى الطريق الأوسط وهو الطريق الرئيسى إلى المدينة المنورة وكان به كثير من الأودية الصعبة ويعترضه عقبات وأمكنة وعرة ولكن اليوم أصلح وعبدت العقبات الموجودة فيه وصار الطريق صالح للمرور السيارات والحكومة السعودية دائماً تصلح ما فيه ويبلغ طوله حوالى خمسمائة كيلو متر تقطعها السيارات فى ثمان ساعات وكان سواق السيارة رجل طيب يحدثنا عن الطريق وأسماء القرى والأماكن الموجودة بالطريق وكنا نستريح فى الطريق بعض الوقت للراحة من تعب

السفر والصلاة وذلك بسبب طول الطريق ووصلنا بالسلامة المدينة المنورة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام قبل المغرب وشعرت بالتعب وكان مسافر معي بعض المصريين وسألته عن مكان أنزل فيه لأنهم قالوا أنهم زاروا المدينة مرات ولكن للأسف الشديد لم يرشدنا أحد منهم إلى مكان ثم بحثت أسأل عن مكان حول الحرم النبوي إلى أن وفقت إلى اوكاندة قصر الحجاز وحمدت الله الذي يسر لي المكان وكانت أجرة الليلة ثلاثون ريال سعودي وعملة مصرية تساوي ستة جنيهات مصرية .

وبعد أن استرحت من التعب طلبت من مطعم اللوكاندة أكل ولكنه لم يعجني الأكل والثمن ثم ذهبت إلى المسجد النبوي للصلاة والعشاء وتجولت في المساء بالمدينة لمشاهدة المحلات التجارية لشراء هدايا وزيارة أصحاب المآكث .

وفي ثاني يوم ذهبت إلى المحكمة الشرعية بجوار المسجد النبوي لزيارة قاضي المدينة الأستاذ بكر أبو زيد وهو شاب عالم جليل واسع الإطلاع ومن المشتغلين بالعلم وجمع كتب الحديث النبوي والدينية وكان زارني في مكتبي بالقاهرة وسلمت عليه وأهديته الجزء الرابع من كتابي الأعلام الشرقية وفي المغرب ذهبت إلى المسجد النبوي وشاهدت فطور أهل المدينة بالمسجد على التمر والحلوى مثل عادة أهل مكة في المسجد الحرام وفي المساء زرت الشيخ محمد النكثاني في مكتبة والشيخ عبد الحسن في مكتبته ولكني وجدته مسافر وسألت عن منزل الأستاذ الأديب السيد عبيد المديني من أعيان المدينة ولكني لم أوفق لزيارته .

وتجولت في أسواق المدينة لشراء هدايا وأقشة لاولادي والمرحومة زوجتي السيد حكمت ووفقت والحمد لله في شراء ما يلزم لي من تجار المدينة لأنني وجدت أخلاق وعاملة تجار المدينة أحسن من تجار مكة وأسواق

مكة والمدينة نشبة أسواق القاهرة القديمة في الموسيقى والغورية والفحامين والصاغة والجمالية .

وفي ثالث يوم سألت عن موقف السيارات لزيارة قبور آل البيت والصحابة والأولياء والصالحين والشهداء وجبل أحد وركبت سيارة خمسة افكار ولكنى لم أكن مسروراً من هذه الزيارة لأن السائق لم يرشدنا لزيارة الأماكن الذى أرغب فى زيارتها ووجدت معالم القبور اندرثت وعدت من هذه الرحلة تعبان وذهبت إلى اللوكاندة للراحة .

وفي العصر ذهبت إلى المسجد النبوى للصلاة والسلام على الرسول وقابلت الشيخ عبد المحسن والشيخ محمود فايد من علماء الأزهر والمدرس بجامعة المدينة المنورة وبعد صلاة العصر ذهبت إلى اللوكاندة ودفعت الحساب وذهبت إلى موقف السيارات المسافره إلى مكة ووصلنا بالسلامة قرب العشاء ثم ذهبت إلى مكتبة الحاج عبد الشكور وقلت له أنى أرغب فى زيارة جبل عرفات وكان أحد زوار مكة جالس فى المكتبة وتحدث معى وقال أنا أرشدك لهذه الزيارة واتفق معى أن أذهب إليه فى لوكاندة شبرا قبل طلوع الشمس وذهبت فى الصباح وركبنا سيارة سارة بنا إلى جبل عرفات وإلأما كن المقدسة وصليت فى جميع المساجد تحية المسجد وعدنا من هذه الرحلة السعيدة بعد ساعة وكنت مسروراً كثيراً جداً وشاهدت المنزل الذى ولد فيه سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وبه المكتبة العامة بمكة .

وبعد المغرب استعدت للسفر إلى مصر لأنى كنت فى شوق شديد للعودة وأخذت سيارة إلى جده وذهبت إلى المطار لعمل الإجرات الجوكرية ووزن الشنط ثم ركبت الطائرة فى منتصف الليل ووصلنا بحمد الله وسلامة خوالى الساعة الرابعة صباحاً وكان فى أنتظارى بالمطار المرحومة زوجتى السيدة حكمت وأولادى والأحباب .

وكانت هذه الرحلة السعيدة المباركة من أسعد أيام حياتي ونسأل الله
أن يوفقنا مرة ثانية وأنا في أتم صحة وأولادى انشاء الله .

حديث عن الإقامة والصيام في شهر رمضان العظيم بمكة المكرمة لمناسبة
سفرى في شهر رمضان .

روى عن ابن عباس رضى الله عنه قال ؛ قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم من أدرك رمضان بمكة فصامه وقام منه ما تيسر له كتب الله له
مائة ألف شهر رمضان فيما سواها وكتب الله بكل يوم عتق رقبة وكل يوم
حملان فرس في سبيل الله وفي كل يوم حسنة وفي كل ليلة حسنة .
(رواه ابن ماجه)

زوجات السيد زكى محمد مجاهد

(الزوجة الأولى) السيدة زينب بنت السيد أحمد إبراهيم مقاول مبانى بالقاهرة ولدت فى قسم الجمالية ونشأت وتربت فى منزل والدها وتعلت بالمدارس .

تزوجتها سنة ١٣٤١ هـ ١٩٢٣ م وعمل لها حفله يوم الدخلة فى منزل والدى بشارع بيت القاضى القديم بالجمالية وشهد هذه الحفلة جميع أفراد العائلة وكثير من الأحباب وأنشد فى هذه الليلة المولد النبوى الشريف وخطب فى هذه الحفلة كثير من الأحباب للتهنئة منهم الأستاذ الأديب الصديق الوفى المخلص المرحوم محمد أحمد هيكى وكانت ليلة سعيدة .

وبعد سنوات قليلة حصل خلاف بيننا بسبب ودلقت .

(الزوجة الثانية) السيدة جميلة بنت السيد حسن محمود الإمبانى التاجر بخان الخليل بالجمالية بالقاهرة .

ولدت فى حارة المبيضة بالجمالية ونشأت وتربت فى منزل والدها وتعلت بالمدارس .

تزوجتها سنة ١٣٤٩ هـ ١٩٣١ م وأحتفل بزفافها فى منزل والدى بشارع بيت القاضى القديم بالجمالية .

وكانت أيامها أيام سعادة وهناء كريمة الأخلاق محبة لزوجها وبيتها ولم ولم يحصل فى أيامها أى خلاف مدة حياتها .

توفيت سنة ١٣٥٢ هـ ١٩٣٣ م بعد الولادة بأسبوع وتوفى المولود بعدها بأيام رحمة الله عليها .

ودفنت فى مدفن والدها بقرافه باب النصر بالجمالية بالقاهرة .



صورة المغفور لها المرحومه
السيدة / حكمت محمود شلبي

المرحومة السيدة حكمت محمود شلبي

(الزوجة اثناثة) السيدة الجليلة حكمت هانم بنت الحاج محمود بن شلبي عياد أحمد أغا التركي الأصل رئيس قسم بالسكة الحديد المصرية وكان جدها قد هاجر من تركيا أيام محمد علي باشا وأقام بمدينة الاسكندرية مدة ثم سافر إلى مدينة ديروط المحطة وبها أقام إلى وفاته .

ولدت سنة ١٣٣٦ هـ ١٩١٧ م في حارة درب عمير ببولاق مصر بالقاهرة ونشأت وتربت في منزل والدها وتعلت بمدرسة أبو العلا ومدرسة المعلمات وكانت محبة للعلم لكثيرة اقرأة في الكتب الدينية والأدبية وتحفظ بعض ومنها تخرجت سور من القرآن الكريم .

تزوجت سنة ١٣٥٢ هـ ١٩٣٣ م وأقام لها حفلة زفاف كبيرة .

وتوفيت يوم السبت الساعة السابعة صباحا ٢٧ ربيع الأول سنة ١٣٩٤ هـ ٢٠ أبريل سنة ١٩٧٤ م في منزلها بتشارع نجيب شنوده شبرا مصر واحتفل بجنائزتها احتفالا كبيرا شاركنا فيه كثير من الأهل والعلماء والأحباب ودفنت في مدفن المرحوم والدى الحاج محمد حسين مجاهد بقراة المجاورين بجوار والدى المرحومة السيدة فهيمة السيد الجباس في الساعة الخامسة مساء :

ونشرنا نعيها في جريدة الأهرام يوم الأحد ٢٨ ربيع الأول ٢١ أبريل .
وهو : انتقلت إلى رحمة الله :

السيدة حكمت محمود شلبي بنت الحاج محمود زوجة الحاج زكى محمد مجاهد والدة مجاهد مدرس أول بمدرسة انظار وسيف النصر بمؤسسة الري وكوثر بالضرائب وثريا وليلى وحماة كمال حلى مأمور بالضرائب وحسن نصر مهندس بالري المصرى بالسودان وآمال خطاب يدكرو مصر وشقيقة فاضل بالسكة الحديد وفوزية حرم أحمد حافظ بالسكة الحديد وخالة نادية وعفاف

وسوسو ومحمد وصفوت وعمة محمود وكامليا وبثينة ونسبية عائلة عبد المعز
أبو النجا بكفر العلماء شرقية وأحمد مجاهد بالمطبعة الأميرية وقرية ونسبية
عائلات أبو العز وأبو النجا وعبد نقادر والعزاء بشارع نجيب شوده -
شبرا مصر .

ونشرنا الشكر في جريدة الأهرام يوم الجمعة ٤ ربيع الثاني ١٣٩٤ هـ
٢٦ أبريل ١٩٧٤ م وهو :

شكر عائلة مجاهد

تشكر المتفضلين بمواساتها في فقيدتها المرحومة حكمت محمود شلبي
بالحضور والبرق وتخص بالشكر السادة رئيس الجمهورية ونوابه ورئيس
مجلس الشعب ووزير التربية والأمن الأول للجنة المركزية ومدير عام مؤسسة
الرى ومديرها وموظفيها وأسرة ضرائب الغزل والمقاولات والمحاسبين
وشركة التبريدات ومدير ووكلاء وأسرة تجارة الظاهر لأراهم الله مكرها.

وشاركنا في التعزية والمواساة كبار الشخصيات بمصر والخارج منهم :
رئيس الجمهورية السيد أنور السادات ونائب رئيس الجمهورية السيد حسين
الشافعى ورئيس مجلس الشعب حافظ بدوى ووزير التربية والتعليم على
عبد الرازق والأمن الأول للجنة المركزية للاتحاد الاشتراكي محمد حافظ
غانم والدكتور حسن جاد بجامعة الأزهر والدكتور عبد الرحمن زكى والشيخ
صالح بإزاهم المستشار بمحكمة بنغازى بلبيا والدكتور عبد المنعم خفاجة عميد
كابة أسيوط والأستاذ أحمد يوسف مدير مراكز الشمس بالهرم والدكتور
محمد الفحام شيخ الإسلام والأزهر والمستشرق فريد ديونج الهولندى
والدكتور محمد علوان بأميركا وغيرهم كثير من الأهل والعلماء والأحباب.

كانت رحمة الله عليها تحب العمل الصالح فنشأت على الصلاح والتقوى

وعبادة الله تقيم الصلاة وتحفظ بعض سور من القرآن وتحب يدها وزوجها وأولادها جماً وتكرم الناس وضيوف زوجها وأولادها كرم حاتمى.

مدبرة لبيتها ومربية تربية دينية صالحة لأولادها عاشت حياتها الزوجية في طاعة الله وزوجها واحد وأربعون عاماً كانت من أسعد أيام حياتى فلم أرى منها فى يوم ما ميسؤنى أو يفضبنى بل كانت نعم الزوجة الآمنة المخلصة الوفية المعينة على الشدائد الصابرة على حوادث الزمن .

وكانت كاتبة أدبية تحب مطالعة الكتب الدينية وتكتب لى رسائل فى سفرها تدل على الحب والإخلاص والوفاء وتقرأ كثيراً من القرآن الكريم وتحب زيارة الأولياء والصالحين .

ورأت النبى صلى الله عليه وسلم فى الرؤيا ثلاث مرات وكانت هذه الرؤيا تأتى بخير عظيم نعمنا ، جميعاً بالخير والسعادة والهناء جميع من فى البيت .

واليوم أذكرها فيغلبنى الدمع وتجيئ نفسى بالأسى العميق والأسف الشديد على تلك الأيام الماضية التى مرت كحلم من الأحلام السعيدة واست أملك بعد أن قضى الأمر إلا أن اضرع إلى الله فى كل لحظة أن يتغمدها برحمته وأن يحزبها عنى خير الجزاء .

قصيدة فى رثاء زوجتى

ورثيت زوجتى المرحومة السيدة حكمت هانم محمود شلبى بقصيدة مؤثرة أبكى فيها أيام سعادتنا الماضية الذى اعتبرها من أسعد أيام حياتنا الزوجية - وهى :

زين النساء وخيرة الزوجات أبكيك بالحسرات والعبرات
يا أنس أبامى وصرح سعادتى وملاذ أبنائى وحصن بناتى

أبكىك لا الدمع الهتون بنافعى
 قاسمتنى حلو الحياة ومرها
 وبليت أجمادى وصنت كرامتى
 كم كنت معوانى الوفى وساعدى
 لهنى على حلو الشئائل والتقى
 وعلى الأمانة والوفاء وفطرة
 قضيت أيام الحياة نقيصة
 أسنى لأيام ماضين وعشرة
 مضت السنين الأربعون كأنها
 (يا حكمت) كم كنت خير حكيمة

تزن الأمور بحكمة وحصاة
 أعزز على بأن أراك رهينة
 كنت المنار لمنزلى فتركته
 فرغت حياتى منك حتى أصبحت
 آليت لا أنساك مهما طال بى
 شاعبش فى ذاكرتك ارفعى
 فعليك منى ما حييت ترحم
 استودع الرحمن روحك فانعمى

فما فقدت ولا لظى زفراقى
 وحيت أمانى من العثرات
 وقهرت حسادى وكدت عدائى
 وحماى من نوب الزمان العاتى
 والبر والإحسان والخيرات
 تحكى نقاء صفحة المرأة
 بمنونة القدوات والروحانيات
 مرت على بأسعد الأوقات
 حلم سعيد فى عميق سبات

الأمور بحكمة وحصاة
 فى جوف قبر موحش الظلمات
 كالقبر بعدك مظلم الجنبات
 عبتا على وكنت ملئى حياتى
 عمرى ولا أنساك من دعوائى
 عهدنا وأصونه حتى تحين وفائى
 فى الجهر والمكنون من خطراتى
 فى جنة الفردوس بالرحمات

زكى محمد مجاهد

عزاء

وأرسل لنا الأستاذ الأديب الشاعر الدكتور حسن جاد حسن أستاذ
الأدب العربي بجامعة الأزهر .

عزاء في وفاة المرحومة السيدة حكمت قال :

أنا من ذاق فرقة الأحباب واكتوى قلبه بنار العذاب
يا أخى يا (زكى) جرحك جرحى

والمصاب الذى دهاك مصابى
جمع الحزن بيننا فكلانا غاله دهره بظفر وناز
إن تكن قد فقدت أكرم زوج فأنا قد فقدت خير الشباب (١)
كلما جئت كى أعزبك فيها غلب الدمع عزمى بانسكاب
وتذكرت ما دهانى فامضى فى انبنى واورعتى وانتحاب
فلك الله من لظى ذكريات كل يوم نيرانها فى التهاب
ليس أقى من ذكريات حبيب غاب عنا وصار رهن التراب
كنت قبل المصاب أسعد زوج ينهل الصفو بالمنى والرباب
فعزيز على أن تصبح اليو م حليفاً لوحشه واكتباب
يا صديقى الوافى عزاء وصبراً وارج عند الإله حسن الثواب

حسن جاد حسن

(١) فقد الشاعر ابنه الوحيد فى نفس العام .

أولاد السيد زكى محمد مجاهد

الاستاذ مجاهد زكى محمد مجاهد

ولد سنة ١٣٥٣ هـ ١٩٣٤ م فى حارة درب عمير بيولاق مصر ونشأ وتربى وتعلم فى منزل والده بشارع بيت القاضى القديم تبع قسم الجمالية بالقاهرة وتلقى العلم بالمدارس الابتدائية والثانوية وجامعة القاهرة ونال منها بكالوريوس محاسبة من كلية التجارة سنة ١٩٥٩

ولما تخرج اشتغل محاسباً بشركة بيسكو مصر ثم استقال وعين مدرساً بمدرسة التجارة الثانوية بالظاهر .

وفى سنة ١٩٦٥ م تزوج السيدة آمال كريمة السيد محمد خطاب بالسكة الحديد .

وقد تخرجت من جامعة القاهرة ورئيسة أقسام الخدمات بشركة بيسكو مصر .

وحضر حفلة الزواج كثير من الأهل والأحباب منهم الأستاذ أحمد يوسف مدير مراكز الشمس بالهرم والدكتور حسن جاد بجامعة الأزهر والشيخ عبد الغنى عبد الخالق بجامعة الأزهر والدكتور ييخمان سكرتير سفارة هولندا بالقاهرة والأستاذ روبرت ران المستشار الثقافى بسفارة سويسرا بالقاهرة .

والاستاذ مجاهد هو من المحبين للعلم والأدب والعلوم الدينية كثير الاطلاع وجمع مكتبة كبيرة باللغة العربية والانجليزية ويحسن اللغة العربية والانجليزية والفرنسية وقليل من الايطالية .

أولاده أحمد مجاهد زكى وسلي زكى ومجاهد زكى وإيمان مجاهد زكى

وهناه صديقنا الوفي المخلص الأستاذ الأديب الشاعر الدكتور حسن جاد
بقصيدة جيدة لمناسبة زواجه قال :

بشراك وافي السعد والاقبال	واتك في حلل المنى (أمال)
يهنيك منها يا (مجاهد) درة	الصحب مزهو بها والال
حسنا ذكها العفاف وزانها	خلق وجملها حجى وكال
وسما بها العلم الرفيع وجاهة	والعلم جاء شامخ وجمال
فرع لأصل في المكارم ثابت	يسقى منابته ندى ونوال
وريبية الحسب العريق نمأ أب	في ناشية وعمها والخال
قد حازها كفء لها في مجدها	فتلاقت الأجداد والانصال
ورث المكارم ماجد عن ماجد	وعن الضراغم تأخذ الأشبال
من بيت علم فيه (ال مجاهد)	أجداهم ضربت بها الأمثال
قد صان والده العظيم تراثهم	فهو (الزكي) العالم المفضل
يا ابن الصديق الأريحي سمعته	بين الرجال شمائل وخصال
لما سرت بشرى القران هفا لها	قلبي وخف على اللسان مقال
وشدا على الأرواح ساجع أيكها	غفلا الغناء وألارب الموال
وتجاوبت كل القلوب بفرحة	كبرى وأشرق للسرور مجال
ونظمت من شعري لعرسك باقة	غراء في أرج اشذا تختال
فاهنا بددتك التعزيزه ففى من	يصفو بها عيشن ويهنا بال
واستقبلا دنيا السعادة وعمرا	بيتنا ترفرف فوقه الآمال
طابت حياتكم وفاناً وارفاً	يمنا والحمل صنوها الأنجال

(حسن جاد حسن)



صورة ليلى محمد زكى مجاهد



صورة مجاهد زكى محمد مجاهد



صورة حفلة زواج السيدة ثريا من اليمين السيد عبد القادر والدكتور يان برخمان
والسيد روبرت ران والسيد زكى محمد مجاهد والشيخ عبد الغنى عبد الخالق

السيد سيف النصر محمد زكى مجاهد

ولد سنة ١٩٤٦م في شارع نجيب شنودة شبرا مصر ونشأ وتربى في منزل والده وتخرج من المدرسة الثانوية ثم عين بوزارة الري في كوم أمبو وبعد مدة نقل إلى القاهرة وفي سنة ١٩٧٥م تزوج بالآنسة آمال سيد ابراهيم عبد الشافي تخرجت من مدرسة التجارة الثانوية وموظفة ببنك التسليف الزراعى بالقاهرة وهو من المحبين للعلم والأدب كثير المطالعة في الكتب الدينية والأدبية والعلمية ويحسن اللغة الانجليزية .



السيد سيف النصر زكى محمد مجاهد

السيدة الجليلة ثريا هاتم زكى محمد مجاهد



ولدت فى حارة درب عمير بى لاق مصر
بالقاهرة فى بيت جدّها الحاج محمود شلبي ونشأت
وتربت فى بيت والدّها بشارع بيت القاضى بالجمايلة
وتعلّمت بالمدراس الابتدائية والثانوية ولم تشغل
بالوظائف وتزوجت سنة ١٣٧٧ هـ بالسيد حسن
نصر عبدالقادر المهندس بالرى المصرى بالقاهرة.
وحضر حفل عقد الزواج كثير من الأهل
والأحباب لنا منهم : فضيلة الإمام الأكبر شيخ

الإسلام والأزهر الدكتور محمد الفحام والشيخ عبد الغنى عبد الخالق الأستاذ
بكلية الشريعة بالأزهر والدكتور يان برخان سكرتير سفارة هولندا بالقاهرة
كان ، واليوم أستاذ الأدب العربى بجامعة ليدن بهولندا والأسناذ روبرت ران
المستشار الثقافى بسفارة سويسرا بالقاهرة والأستاذ السيد حسام الدين القدسى
والحاج محمد الطيب صاحب مكتبة والسيد حسين حجاج الكتبى وكثير غيرهم .
وفى سنة ١٩٦٩ م انتدب زوجها للسفر إلى السودان والعمل بالرى
المصرى فى مدينة ملسكال بالجنوب وسافرت معه وأولادها وشاهدت كثيراً
من مدن السودان والعادات والأخلاق وعادت بالسلامة إلى الوطن بعد
ست سنوات .

أولادها السيد محمد بالمدرسة الثانوية والمعز والآنسة منال ومنى طالبات
علم بالمدراس .

وهنأتى فى زواجها الأستاذ الأديب الشاعر زكى العالم بقصيدة :

(تهنئة بعقد سعيد)

قالوا زكى قلت وابن مجاهد ماذا أقول لعبرى ماجد
ومؤلف الاعلام من (شرقه) رفعته فوق علا السماك الصاعد

أنبت مفتبطا بعقد فثاته فطربت للنبا السعيد الخالد
(ازكى) ألف مبارك ومبارك طول الزمان وأنت أكرم واند
وبقيت لابنتك العزيزة سالما حتى ترى جدا كثير حفاند
زكى العالم

السيدة الجليلة كوثر محمد زكى مجاهد



ولدت بشارع
نجيب شنوده شبرا
مصر بالقاهرة ونشأت
وتربت فى منزل
والدها وتعلت
بالمدارس وتخرجت
من مدرسة التجارة
الثانوية وعينت بمصلحة
الضرائب بالقاهرة.

تزوجت سنة ١٩٧٠م بالأستاذ كمال الدين حلمى خريج كلية التجارة
واحتفل بزفافها إحتفالا كبيرا حضره كثير من الأهل والأحباب.

ونشر فى جريدة الأخبار اليومية عن حفلة عقد الزواج :

الآنسة كوثر مجاهد يتم زفافها اليوم للأستاذ كمال عبد الحليم حلمى مأمور
ضرائب قصر النيل هوايتها : القراءة والتدبير المنزلى : من حى شبرا .

الآنسة ليلى محمد زكى مجاهد

ولدت فى شارع نجيب شنوده شبرا مصر بالقاهرة ونشأت وتربت فى
منزل والدها وتعلت بمدرسة جلال البنات بشبرا مصر .

مدبرة للبيت تحب القراءة فى الصحف والمجلات والكتب العربية .

الأعلام

الذين تعرفت بهم فى حياتى

(مرتب على الحروف الأبجدية)

عن المرء لا تسأل وسل عن قرينه

فكل قرين بالمقارن يقتدى

هذه تراجم مختصرة للأعلام من العلماء والأدباء والأجباب الذين حظيت بمعرفتهم والاتصال بهم والاستفادة منهم منذ أيام شبابى وتوطدت بينى وبينهم عرا المودة والصداقة والمحبة وتبادلت معهم الزيارات والمكاتبات فى محلاتهم أو فى وطنهم بالقرى وغيرها من الأماكن وحضرت بجاسهم العلمية والأدبية .

وكانوا يترددون على مكتبى فى شارع الصناديق بميدان الأزهر وشارع خان جعفر بجوار المشهد الحسينى وفى منزلى بميدان بيت القاضى القديم بالجمايلة أو بشارع نجيب شنوده بشبرا مصر .

اسجل هذه التراجم اعزازا بذكر أصحابها واعترافا بفضلهم فيما أفدت من علم ومعرفة .

رحم الله من مضى منهم وأطال عمر الباقين .

الدكتور ابراهيم الفوزان الصالح الفوزان

— ١ —

ولد سنة ١٣٦٣ هـ ١٩٤٤ في مدينة بريدة بالقصيم بالمملكة العربية السعودية وبها نشأ وترى وتعلم والنحى بكلية اللغة العربية بالرياض ثم سافر إلى مصر لطلب العلم والتحق بكلية اللغة العربية بجامعة الأزهر ونال شهادة الماجستير فى الأدب والنقد .

وتولى كثير من الوظائف فى وطنه ثم مدرسا بكلية اللغة العربية بالرياض .

وفى سنة ١٩٧٣ م سافر إلى القاهرة لدراسة الدكتوراة فى الأدب الحجازى الحديث بين التقليد والتجديد واشرف على بحثه الأستاذ الأديب الشاعر الدكتور حسن جاد الأستاذ بكلية اللغة العربية تعرفت به أثناء طلبه العلم بالأزهر بالقاهرة وصار بيننا مودة وصداقة أدبية عليه ومن المشجعين لنشر كتاب الأعلام الشرقية ومن المراجع لرسائله الدكتوراه .

وهو من الأدباء العرب المشتغلين بدراسة الأدب الحديث فى وطنه والبلاد السعودية والمحبين لنشر العلم وجمع مكتبة كبيرة فى وطنه للدراسات الأدبية والعلمية وله دراسات أدبية وتاريخية كثيرة ونظم جيد .

من مؤلفاته الأدبية والتاريخية .

١ — الأدب الحجازى الحديث بين التقليد والتجديد ٢ — محمد حسن عواد فى الميزان ٣ — حسن عبد الله القرشى وأدبه ٤ — وحدة القصيدة فى الأدب العربى ٥ — بخلاء الجاحظ دراسة عنه ٦ — الدعوة الوهابية وأثرها فى الفكر الحجازى .

وله نظم جيد ومن شعره قال في الرثاء :

ياخل ما باحيتي في دراهم
حزق لنا ما شاع من أخبار
قال الفقيـد ودعت أشبالها
ومضت لدعوة ربهـا الجار
فاصطكت الأسنان من هول الأسى
وغدت قلوب في لظى من نار
ياموت هذا بعلمها أضنيته
من بعدها بالحزن والتذكار
ما بين ماضى أشرقت أيامه
أو مقبل يذكى الأسى بصغار
لولا الوفاء لما أستبد به الأسى
كلا ولا أحترق أرواد بنار
فكم أسترته في الحياة مصائب
أبدى الرضا بعقيد الصبار
فترى لسان الحال منه قائلا
في يجمع الأحباب والسمار
ماجد في الأحباب ذكر مودع
إلا ذكرت فقيـدة الأسرار
رباه أخلف بالعطاء مصابه
وأجعل عزاه لصبيـة بالدار
ولأم عبد الله دار مودة
في ملتقى الجنات والأخيار

(٢)

الشيخ إبراهيم المختار أحمد عمر الأزهرى الحنفى المذهب

ولد فى مدينة أسمره بأرتريا ونشأ بها وتلقى مبادئ العلوم وسافر إلى مصر لطلب العلم بالأزهر الشريف بالقاهرة وتلقى العلم على مشاهير علماء الأزهر وتعرف على كثير من علماء عصره منهم شيخنا فضيلة الشيخ محمد زاهد الكوثرى والشيخ محمد بخيت وأخذ عنهم وحضر مجالسهم .

ولما تخرج من الأزهر عاد إلى وطنه سنة ١٣٥٩ هـ وعين مفتى مدينة محافظة أريتريا العامة .

تعرفت به فى القاهرة أثناء طلبته للعلم وحضرت معه دروس بعض علماء الأزهر وكان دائم الزيارة لنا فى مكتبتى بالصناديق ولما عاد إلى وطنه كان يبتا مودة ومراسلات علمية وأدبية ومن المحبين لنشر كتابى الأعلام الشرقية وكان من الأصدقاء الأوفياء المخلصين .

وكان من العلماء المشتغلين بالعلم والتأليف والمحبين لنشر العلم فى وطنه .

توفى سنة ١٣٨٩ هـ ١٩٦٩ م فى مدينة أريتريا وله لائحة المحاكم الشرعية الأرترية .

(٣)

الأستاذ أحمد بك خيرى بن الحاج أحمد خيرى باشا ابن السيد يوسف البهوتى الحسينى النسب الحنفى المذهب الخنوقى المشرب الأدبى الشاعر :

ولد سنة ١٣٢٤ هـ ١٩٠٧ م بمدينة الإسكندرية وبها نشأ وتربى وتلقى العلم بالمدارس الابتدائية والثانوية ولما توفى والده سافر إلى القاهرة وأقام

بها مدة ثم سافر إلى روضة خيرى باشا بالبحيرة وبها عزبة والده لإدارة أملاكه وأطيانة الزراعة واشتغل بالعلم والأدب والعلوم الدينية والتصوف وجمع مكتبة كبيرة في جميع الفنون والعلوم بلغ عدد ٢٧ سبعة وعشرون ألف كتاب وحفظ القرآن الكريم على قراء عصره .

وأصل بكثير من مشاهير علماء عصره كالشيخ محمد حبيب الله الشنقيطى المتوفى سنة ١٣٦٣ والشيخ يوسف الدجوى المتوفى سنة ١٣٦٥ والشيخ محمد بخت المصرى والشيخ محمد الخضر حسين شيخ الأزهر والشيخ محمد زاهد الكوثرى وكان المترجم من تلاميذه المقربين له وغيرهم من العلماء بمصر والمدينة المنورة والعراق وسوريا واستفاد من الحياة في الريف وأنقطع للأطلاع والأشتغال بالعلم والأدب وأصبح حجة ومرجع للعلماء في علوم مختلفة .

وكان أديباً شاعراً مؤرخاً عالماً بالعلوم الشرعية والحديث والفقه وعلم المصطلح والبلاغة واللغة والتصوف الإسلامى وكان فيه حجة وعنده ذاكرة قوية في الحفظ .

ويجيد اللغات العربية والإنجليزية والفرنسية والتركية وقليلاً من الإيطالية والسودانية (البربرية) .

وأصل بكثير من الهيئات العلمية في مختلف البلاد الإسلامية وكان يرسلها وتراسله وكثير من العلماء في أنحاء العالم الإسلامى العربى وكان بينه وبينهم مراسلات علمية وأدبية تعرفت به في شبابه وكان بيننا صداقة ومودة ومراسلات علمية أدبية دامت طول حياته وكنت كل عام أزوره في بلدته روضة خيرى باشا مع كثير من أصدقائى العلماء المصريين والمستشرقين كالكتوريان برخان المستشرق الهولندى والأستاذ روبرت ران المستشرق السويسرى والأستاذ محمد عبد الجراد والأستاذ حسن

عبد الوهاب مفتش الآثار العربية والأستاذ أحمد يوسف مدير مراكز الشمس وكثيرا غيرهم وكان يزورنى كثيرا فى مكتبى بالصناديق وخان جعفر كلما زار القاهرة ومن المشعجين لنشر كتابى الأعلام الشرقية ومن مراجعة فى مؤلفاته .

وشاهدت مكتبته القيمة النادرة التى جمعها طول حياته من جميع بلاد العالم الشرقية والغربية والمخطوطات العربية القيمة النادرة وبلغ عددها ٢٧ ألف كتاب ولكن للأسف الشديد لم يحافظ عليها أولاده وبيعت بعد وفاته لأحد تجار الكتب بالقاهرة وكان واجب على الحكومة المصرية أن تشتري هذه المكاتب النادرة القيمة وتحفظها فى مصر لتستفيد بها العلماء والشباب الناهض للبحث والمراجعة .

وكانت داره فى الريف ندوة علمية أدبية يزوره كثيرا من العلماء والباحثين والشخصيات البارزة منهم الملك أدریس السنوسى ملك ليبيا وكان من أصدقائه الأعماء والأستاذ المؤرخ خير الدين الزركلى والشيخ عبد الله الصديق العربى والأستاذ حسام الدين القدسى والشيخ الباقورى وزير الأوقاف والشيخ محمد زاهد الكوثرى والسيد نجيب الخانجى وغيرهم كثير من العلماء من جميع بلاد العالم .

توفى يوم الثلاثاء ٦ رجب ١٣٨٧ هـ ١٠ أكتوبر ١٩٦٧ م ودفن فى مقبرته الخاصة التى أعدها لنفسه فى حديقته الخاصة بجوار منزله فى روضة خيرى باشا بمحافظة البحيرة .

- ١ - إزانة الشهادة عن قول الأستاذ كونا حروف عالمات ،
- ٢ - المدائح الحسينية فى مدح الإمام الحسين ، ٣ - القصائد السبع النبوية ،
- ٤ - فوائد قرآنية ، ٥ - الإمام الكوثرى تاريخ حياته وشيوخه وتلاميذه ،
- ٦ - ذكريات قصائد تذكارية ٧ - الأرجوزة اللطيفة بحث فى بعض الوقائع

التاريخية في القرن الأول للهجرة ، ٨ - قصيدة الأزهر في تاريخ الأزهر ،
٩ - قصيدة عصماء في مدح وذكرى سيدنا الإمام الرفاعي الكبير ، ١٠ دالية
الحسين عليه السلام وله مؤلفات مخطوطة تبلغ ٧٠ كتاباً لا نعلم أين توجد
بعد بيع مكتبته القيمة .

(٤)

الدكتور أحمد الشريفي أحمد جمعه الشرباصي وشهرته أحمد الشرباصي
الحنفي المذهب .

العالم الديني الأريب الأديب الذي ملأ الصحف بأدبه وعلمه ولد سنة
١٣٣٧ هـ ١٩١٨ م في بلدة البجلات مركز دكرنس مديرية الدقهلية وبها
نشأ وتربى وتعلم مبادئ العلم ثم التحق بمعهد دمياط ومعهد الزقازيق الثانوي
فكلية اللغة العربية بالأزهر الشريف فقسم التخصص في التدريس فبعد
الدراسات العربية التابع لجامعة الدول العربية ولما تخرج اشتغل بالتدريس
مدرساً في وزارة المعارف مدة ثم نقل مدرساً في معهد الزقازيق ثم القاهرة
وسوهاج ثم عاد إلى القاهرة أستاذاً في كلية اللغة العربية بالجامعة الأزهرية .
وفي سنة ١٩٥١ م عين وكيلًا لرواق الاحناف بالأزهر وفي سنة
١٩٥٧ م أسندت إليه أمانة الفتوى بالأزهر .

واشترك في الحركة الوطنية سنة ١٩٣٥ م ضد الاستعمار البريطاني واعتقل
سنة ١٩٤٩ م وألف في معتقله كتابه (مذكرات واعظ أسير) .

وتولى الخطابة والمحاضرات في كثير من الجمعيات الدينية والأدبية
والأندية والمساجد وعُيِّن في كثير من الجمعيات الدينية والأدبية .

وقام بعدة رحلات خارجية إلى باكستان ولبنان وسوريا واليونان
وتركيا والكويت .

وكانت معرفتي به معرفة علمية أدبية أهديته كتابي الأعلام الشرقية الجزء الرابع وأهداني كتابه القيم المرجع الوحيد في تاريخ الأمير شكيب ارسلان وبعض مؤلفاته ومن المشجعين لتأليف كتابي الأعلام الشرقية وهو كاتب ذو مقدرة فائقة في الكتابة والخطابة وأسلوب سهل مع التحقيق العلمي في كل مباحثه الدينية والعلمية ويحسن اللغة الانجليزية وله آثار علمية ومؤلفات دينية وأدبية وتاريخية منها :

- مؤلفاته - ١ - جوانب اشتراكية في حياة الرسول . ٢ - وسائل تقدم المسلمين . ٣ - الأسرة بين الدين والمدرسة . ٤ - قصة التنفسير . ٥ - الفداء في الإسلام . ٦ - أيام في الإسلام . ٧ - الدين وتنظيم الأسرة . ٨ - أيام الكويت . ٩ - بطولات إسلامية وعربية . ١٠ - مولد الهدى . ١١ - النيل في ضوء القرآن . ١٢ - الحاكم العادل عمر بن عبد العزيز . ١٣ - دعوة الإسلام . ١٤ - في عالم المكفوفين جزءان . ١٥ - الأئمة الأربعة . ١٦ - مذكرات واعظ أسير .

(٥)

الشيخ أحمد محمد شاكر المصري العالم الجليل الفقيه المحدث الأديب القاضي الشرعي ابن الشيخ محمد شاكر بن السيد أحمد عبد القادر من أسرة أبي علياء وينتهي نسبه إلى سيدنا الحسين وكيل الأزهر المتوفى سنة ١٣٥١ هـ بالقاهرة وله ترجمة في كتابي الأعلام الشرقية الجزء الثاني .

نشأ وتربى في بيت والده وأخذ العلوم الدينية والشرعية على والده وكبار علماء عصره بالأزهر الشريف ثم التحق بوظائف الحكومة وصار يترقى إلى أن عين قاضى ثم عضواً بالمحكمة العليا الشرعية وكان من كبار علماء عصره المشتغلين بالعلم والتأليف والحديث النبوى الشريف وتحقيق الكتب العلمية والفقهية والحديثية والأدبية واللغوية كريم الأخلاق تعرفت به في شبابه فكانت

معرفة أدبية عامية وكنت أزوره في منزله بالعباسية ومصر الجديدة مع كثير من الأحاب العلماء المصريين والمستشرقين .

وحضرت ندواته العلمية الأدبية مع كثير من زواره العلماء واستفدت من هذه المجالس الأدبية فرائد علمية وأدبية كثيرة .

وكان يزورني كثير آ في مكتبتى بشارع الصناديق بالأزهر وخان جعفر ومن المشجعين في تأليف كتابي الأعلام الشرقية ونشره ويهتم بظهور طبع كل جزء من الكتاب .

وجمع مكتبة كبيرة تحتوى كثيراً من المراجع العلمية والأدبية والفقهية والتاريخية وغيرها من العلوم ولكن للأسف الشديد بيعت بعد وفاته وكان الواجب حفظها في مكتبة من المكتبات العامة لما فيها من نفائس الكتب توفي في ٢٦ ذى القعدة سنة ١٣٧٧ هـ يونيو ١٩٥٨ م في القاهرة وله تعليقات وشروح على مواضيع ومسائل مختلفة في دائرة المعارف الإسلامية وله شروح وتحقيق كتب علمية وأدبية .

مؤلفاته — ١ - كلبه الفصل في قتل مدمن الخمر . ٢ - حديث السمع . والطاعة . ٣ - بينى وبين الشيخ حامد الفقى . ٤ - الشرع واللغة . ٥ - أوائل الشهور العربية ، ٦ - ترجمة الإمام أحمد للذهبي ، ٧ - مسند الإمام أحمد ابن حنبل ، ٨ - إصلاح النطق لابن السكيت ، ٩ - المفضليات ، ١٠ - رسالة الإمام الشافعى ، ١١ - الأحكام في أصول الأحكام لابن حزم ، ١٢ - صحيح ابن حبان معجم في الحديث النبوى ، ١٣ - جامع العلوم والحكم لابن رجب الجنبلى ، ١٤ - محمد شاكر ترجمة والده .

(٦)

الشيخ أحمد أدهم الأناضولى الأصل المصرى الوراق من عائلة تركية كبيرة هاجرت إلى مصر ولد ونشأ وتربى وتعلم في مصر في المدارس الفرنسية وكان يحسن اللغة الفرنسية قراءة وكتابة ثم اشتغل بتجارة القطن والبورصة وربح وخسر وترك هذه التجارة وفتح دكان بقالة ولكنه لم ينجح واشتغل بتجارة الكتب في منزله ثم فتح دكان بشارع السكة الجديدة بجوار المشهد الحسينى ونجح في تجارة الكتب وصار من التجار المشهورين في عصره وكان له خبرة وعلم بالكتب وموضوعاتها وقيمتها والكتب التي طبعها المستشرقون في أوروبا ويستورد منها ما يلزم له وكان الناس يشقون في معاملته ويقنع بالربح البسيط وكفاف العيش وبساطة اللباس .

ومن علمائه الدكتور أحمد أمين وكثير من مشاهير علماء مصر في عصره وكان مشهوراً بين زملائه بالزندة لأنه لا يعترف بالأولياء والصالحين ولا بزيارة الأضرحة والقبور ولا يكتم عقيدته في نفسه بل يتحدث بها في كل مناسبة أمام الناس .

تعرفت به في شبابه وكنت اشتري منه وابع له وكانت معرفتي به ومعاملتي معه تجاريه ولم أتعرض لعقيدته لأنه كان عصي المزاج وسريع الزعل والغضب من أى شئ .

توفي سنة ١٣٦٨ هـ ١٩٤٨ م بالقاهرة عن ٧٥ عاماً تقريباً .

(٧)

الشيخ أحمد عاشور بن سليمان^(١) الخضرى الأزهرى المصرى تلقى العلم بالأزهر ولما تخرج اشتغل بالعلم والصحافة والتحرير في الصحف والمجلات

(١) له ترجمة في كتابي الأعلام الشرقية الجزء الرابع .

العربية ونظم الأغاني الوطنية والشعبية والأزجال . وكان من أئمة هذا الفن في عصره .

تعرفت به في شبابه ومن الأحاب الذين لهم ذكرى جميلة عندي وهى لما دلت إلى القرعة العسكرية كان خير رفيق لى فى ذلك اليوم ومن أصدقاء المرحوم والدى السيد محمد حسين مجاهد وكان دائم الزيارة لوالدى فى محل تجارته فى حارة المبيضة بالجمالية .

توفى سنة ١٣٤٣ هـ ١٩٢٤ م بالقاهرة .

مؤلفاته ١ - رياضة البدن فى نوادر الوطن ٢ - القول الجديد فى بدع مصر الجديد ٣ - الرحلة الحجازية ٤ - نكت الأزهرية فى فقط الأجرومية ٥ - الإختراعات الهزلية فى الحكايات والنوادر الهلسية والأزجال البلديه ،

(٨)

الاستاذ أحمد بن محمد حسن بن يوسف بن الحاج عبيد دمشق الحنفى المذهب .

ولد سنة ١٣١١ هـ ١٨٩٤ م فى مدينة دمشق ونشأ بها وتلقى العلم بالمدارس الأميرية والأهلية والعلوم الشرعية على الشيخ أبى الخير الطباع .

اشتغل بتجارة الكتب العربية والمصرية والمخطوطات وتحقيقها ونشرها ومن الذين لهم خبرة فيها . وأسس المكتبة العربية بدمشق للتجارة سنة ١٩٠٨ م

تعرفت به فى شبابه أثناء زيارته للقاهرة للتجارة وشراء الكتب المطبوعة والمخطوطة وهو من المحبين للعمل نشيطا فى عمله .

ومن المشتغلين بالعلم والأدب ونظم الشعر .

- مؤلفاته ١ - مشاهير شعراء العصر ٢ - طرائف الحكمة جزان
٣ - تحقيق روضة المحبين لابن القيم ٤ - تحقيق طبقات الخنابلة لابن أبي يعلى
٥ - كلمات المغنولوطى ٦ - المسائل الشرعية فى الأحكام الفقهية فى مذهب
أبى حنيفة .

(٩)

الشيخ أحمد بن محمد الصديق النجارى المراكشى من قبيلة بن منصور النجارية
بالمغرب الأقصى .

ولد سنة ١٣٢٠ هـ ١٩٠٢ م فى قبيلة بن سعيد بالمغرب وتلقى العلم على
والده وعلما عصره ثم سافر إلى مصر والنجى بالأزهر وتعرف بالعلماء وأخذ
عنهم واستفاد وأفاد وكانت له ندوة علمية أدبية فى منزله بالقاهرة يجتمع
فيها كثير من العلماء والأحباب واشتغل بالسياسة المغربية فى وطنه ولكنه
لم يوفق فيها تعرفت به أثناء أقامته بالقاهرة وكان يتأمرده وصداقه أديبه
ويزورنى فى مكتبتي بالصناديقه وخان جعفر .

وكان من المشتغلين بالعلم والتأليف ونقد العلماء بمصر والمغرب فى مسائل
فقهية وعلمية .

توفى سنة ١٣٨٠ هـ ١٩٦٠ م بالقاهر ودفن فى مقابر آل عواد بصحراء
الخفير الكبرى مؤلفاته ١ - اب الاخبار الماثورة فيما يشعلن بيوم عاشورا
٢ - الاقناع بصحة صلاة الجمعة فى المنزل خلف المذيع ٣ - سبل
الهدى فى إبطال حديث اعمل لديك كانك تعيش أبداً ٤ - مفتاح
الترتيب لأحاديث تاريخ الخطيب ٥ - رفع شأن النصف السالك وقطع
لسان المتعصب الهالك ٦ - الاستمادة والحسبة من صحيح - حديث البسملة
٧ - تحسين الفقاع بالصلاة فى النعال ٨ - فتح الملك العلى بصحة حديث
(٦ - الاخبار التاريخية)

باب مدينة العلم على . ٩ — إقامة الدليل على حرمة التمثيل ١٠ — أحياء
المقبور من أدلة استحباب بناء المساجد والقباب على القبور .
١١ — تشنيف الآذان بأدلة استحباب سيادة عند اسمه عليه الصلاة
والسلام .

الأستاذ أحمد مشارى العدواني الكويتي الأديب الشاعر

(١٠)

ولد سنة ١٣٤١ هـ ١٩٢٢ م في مدينة الكويت ونشأ بها وتلقى العلوم
على الشيخ عبد العزيز حمادة وبالمدرسة التحضيرية والمدرسة الأحمدية
والمدرسة المباركية وفي سنة ١٩٣٩ م سافر إلى مصر في بعثة للدراسة
في الأزهر بكلية اللغة العربية ونال الشهادة الأهلية وفي سنة ١٩٤٩ م
عاد إلى وطنه واشتغل بالعلم والأدب والتحرير في الصحف والصحافة
وانشأ مع الأستاذ حمد رجب سنة ١٩٥١ م مجلة البعث وبعد مدة توقفت
وأصدر مجلة الرائد مع الأستاذ فهد الدويري وحمد رجب وبعد مدة ترك
الصحافة والأعمال الحرة والتحق بوظائف الحكومة الكويتية بالتدريس
وغيره من وظائف الدولة ثم أمين المجلس الوطني للفنون والآداب.

تعرفت به أثناء طلبه العلم بالقاهرة وبيننا مودة وصداقة ومراسلة
أدية بعد سفره إلى وطنه ويزوني دائماً كلما زار القاهرة ومن المشجعين
لنشر كتابي الإعلام الشرقية .

وهو من أديباء وطنه المشتغلين بالعلم والأدب ونظم الشعر وجمع الكتب
ومن مشاهير رجال الكويت .

الأستاذ أحمد يوسف مصطفى المصرى

(١١)

عالم الآثار المصرية القديمة ورئيس قسم ترميم الآثار القديمة ومدير
مراكب الشمس بالهرم .

ولد بمدينة القاهرة ونشأ وتربى فى منزل والده وتلقى العلم بالمدارس
ثم بمدرسة الفنون التطبيقية وكان أصغر المتخرجين وأخذ العلوم الدينية على
علماء عصره كالشيخ محمود خطاب السبكي رئيس الجمعية الشرعية ومن كبار
تلاميذه .

عين بمصلحة الآثار القديمة وصار يترقى إلى أن عين مدير قسم الترميم
ومراكب الشمس بالهرم .

قام بترميم كثير من التحف الأثرية فى المتحف المصرى والأقصر
وأسوان ومراكب الشمس تشهد له بتفوق عظيم فى عمله وعمله وفنه
وشهادة كثير من العلماء بمصر والشرق والغرب وأميركا وغيرها تعرفت به
من أيام شبابه ويتنا مودة وصداقة وحب ووفاء ومراسلات أدبية وعلمية
وسافرت معه رحلات قصيرة فى مدن مصرية إلى أسوان وروضة خيري
باشا لزيارة الأستاذ أحمد خيري ومدينة الاسكندرية والمحلة الكبرى
وزيارة سيدى إبراهيم الدسوقي بمدينة دسوق وقلوب لزيارة سيدى
عواض .

وهو دائم الود والزيارة لنا فى مكتبتي بشارع خان جعفر وفى منزلى
بشارع نجيب شنوده شبرا مصر وكثير الزيارة له فى منزلة بالقلعة واستراحة
الهرم مع كثير من العلماء والمستشرقين ويحب زواره ويكرمهم الكرم
الحاتمي ويشرح لهم تاريخ الآثار الموجودة بمنطقة الهرم شرح العالم الواسع

الإعلام ومن المشجعين لنا في نشر كتابي الإعلام الشرقية وحج وزار
قبر النبي صلى الله عليه وسلم وأتبع في حجه الطريقة التي اتبعها سيدنا محمد
في مناسكه .

وفي سنة ١٩٦٠ م زرته مع بعض الأصدقاء العلماء وشاهدت بجهوده
العلمي والفني والعمل في ترميم مراكب الشمس وكتبت له كلمة في
دفتر الزوار .

شاهدت مراكب الشمس التي يرجع تاريخها إلى آلاف السنين ولمست
المجهود العظيم في ترميم هذه التحفة الفريدة في الآثار المصرية القديمة الذي
قام به الأمتاذ العلامة نضر مصر السيد أحمد يوسف ، نسأل الله له التوفيق
والنجاح في خدمة العلم ووطن .

زكى محمد مجاهد

مؤلف الإعلام الشرقية

وقد رت الحكومة المصرية وعلماء الآثار بجهوده العلمي والفني في
ترميم الآثار وأنعم عليه الرئيس جمال عبد الناصر في شهر أبريل
سنة ١٩٦٩ م

بوسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى

وله مؤلفات عن ترميم الآثار القديمة المصرية باللغة الإنجليزية .



صورة المؤلف مع اصدقائه في استراحه بالهرم
من اليمين الاستاذ أحمد يوسف مدير مراكب الشمس والاستاذ زكي
محمد مجاهد والدكتور علي محمود عبد الرحيم وكيل كلية التجارة بجامعة الكويت

(١٢)

الأستاذ الأديب حسام الدين بن محمد شفيق القدسي من عائلة القدسي الشهيرة بدمشق الشام .

ولد سنة ١٣٢١ هـ ١٩٠٣ م وقيل سنة ١٩٠٦ هـ والحقيقة ما ذكرناه في مدينة دمشق ونشأ وتربى وتعلم في منزل والده وبمدارس دمشق وتخرج من جامعة دمشق سنة ١٩٢٧ م بدرجة بجاز (ليسانسيه) وأخذ العلوم الدينية على علماء عصره وعن شيخنا الشيخ محمد زاهد الكوثري .

ثم اشتغل بالعلم ونشره ونشر المخطوطات وتحقيقتها ونشر كثيراً من الكتب والمراجع العربية المهمة .

هاجر إلى مصر في شبابه وأقام بالقاهرة لنشر العلم وأسس مكتبة القدسي ومطبعة بحجة الأزهر ثم بميدان باب الخلق .

واتصل وتعرف على كثير من العلماء والمستشرقين في مصر والشام والبلاد العربية والغربية .

وفي سنة ١٣٦٤ هـ سافر لتأدية فريضة الحج وزيارة قبر النبي صلى الله عليه وسلم ومن المدينة المنورة أرسل إلى خطاباً يعرفني بأنه بلغ سلامي إلى حضرة سيدنا محمد ودعائنا في الأماكن التي يستجاب فيها الدعاء ووزع مبلغ عشرين قرشاً التي أعطيتها له لتوزيعها بالمدينة بعد أن صرفها بـ ٤٧ قرشاً سعودياً على أبواب المسجد النبوي الشريف

ولما نشر (السيد حسام) كتاب انتقاد المغني كتب الشيخ محمد بهجت البيطار من علماء دمشق قال :

إن من يعرف الناشر الأديب يسر بما وفق إليه . هو طالب في معهد

الحقوق دؤوب على المطالعة ومراجعة الشيوخ ممتاز . على كثير من أترابه
بتريته الإسلامية وجمعه بين العلوم الدينية والعصرية وعنايته بكتب السنة
الشريفة) .

تعرفت به في شبابي من أيام هجرته إلى مصر وصار بيننا مودة وصداقة
وزيارات دائمة بيننا واستفدت منه فوائد علمية وأدبية وتاريخية ومن
أكبر المشجعين لي في تأليف كتابي الأعلام الشرقية . وساعدته في نشر كتاب
الحاوي في الفتاوى لجلال الدين السيوطي وكانت أول طبعة له

وله كتاب انتقاد المغني وحقق كثير أ من الكتب العلمية والدينية والتاريخية
منها : تاريخ الإسلام للذهبي وشذرات الذهب والضوء اللامع .

وكتب عن كتابي الأعلام الشرقية قصيدة تدل على الحب والوفاء
والإخلاص والتشجيع العلمي قال منها :

تحية لصاحب الأعلام

قائرا (زكى) قلت وابن مجاهد اكرم به من ألمعى ماجد
(أعلامه الشرقية) ارتفعت به فى العلم فوق ذرا السجك الصاعد
وبجسبه شرفا ونشراً أنه حاز الشناء من الإمام الزاهد
أنت الموفى فى شئونك كلما فاسعد وكن لله أثبت حامد
البعث همك مصيباً أو ممسياً ماكنت يوماً عن هواه بجاند
تصيد الأعلام من كتب ومن

صحف ففترت اليوم أحذق صائد
حتى جمعت لنا تراث جهابذ سلفوا وقد تركوا أعظم موارد
ومهدت بالأعلام أوعر مهيع ولأك لم نظفر له يالماهد
أحييت عهداً فى انوراة دائراً فندوت فى التاريخ أصدق رائد
من ظن أن العلم محتكر لدى فقة فليس بعالم أو راشد
فلقد قصدت إلى السمو بعزيمة لاتستكين فنعم قصد انقاصد
يا من يلاق الضيف عند رحابه أنساً بقول أو شهى مواند
لله در أليك خير موجه علماً ودينا ياله من والد
إن الصلاح سجية موروثة لبنى (مجاهد) عابداً عن عابد
نقد الثواب منوعاً فى صحة ودوام تعمير ورزق زائد
إنى مدحتك مخلصاً فى مدحتى أبى الثواب من الإله الواحد
خذا عروساً أنت كفء جمالها مانا لها إلا سليل (مجاهد)
واقبل تحية صاحب بك معجب صعق العدا بشهاب نقد حاصد
القاهرة سنة ١٣٨٣ هـ

حسام الدين القدسى

(١٣)

الدكتور حسن جاد بن حسن عطا الله المصري الحنفى المذهب
هو الأديب الموهوب والشاعر المجيد والكاتب الدقيق العميق الإحساس
المرهف المشاعر البصير بدقائق الشعر وأصوله شاعر الجامعة الأزهرية .



ولد سنة ١٣٣٣ هـ ١٩١٤ م في
قرية منشاة الجبال بضواحي مدينة
الزرقاء مركز دكرنس بالدقهلية
ونشأ وترى بها وحفظ القرآن
السكريم ثم التحق بمعهد دمياط ثم
الزقازيق ولما أتم دراسته الابتدائية
والثانوية سافر إلى القاهرة والتحق
بكلية اللغة العربية بجامعة الأزهر
الشريف وحضر دروس كثير من
مشاهير رجال عصره منهم الشيخ محمد
عرفه والشيخ إبراهيم حمروش شيخ
الأزهر والشيخ محمد عبد الله أبو النجا وكيل كلية اللغة والأستاذ أحمد
يوسف نجاتي والأستاذ محمود مصطفى .

ونال شهادة العالمية من درجة أستاذ في الأدب والبلاغة سنة ١٩٤٦ م
برسالة ممتازة أدبية تاريخية عن (حياة ابن زيدون) .

ولما تخرج عين مدرساً بكلية اللغة العربية بالأزهر حتى صار أستاذاً
للأدب العربي وتاريخه والنقد .

وانتدب للسفر إلى البلاد العربية الملكية العربية السعودية في نجد
والحجاز وليبيا منتدباً من جامعة الأزهر كلية اللغة العربية بهذه البلاد في
جامعتها وأحبه أهل هذه البلاد والعلماء والحكام وطلبة العلم لعلمه وأدبه

وأخلاقه الكريمة افاضلة وكانوا يتمنون أى يكون عندهم دائماً ولاكن حبه لوطنه جعله يعود لخدمة أمته ووطنه ومن المشتغلين بالعلم والأدب ونشره ونظم الشعر وله بحوث أدبية كثيرة تنطق عن ثقافة ناقد بصير بالشعر والأدب .

وله مقالات أدبية ونقديه كثيرة نشرت فى مجلة الرسالة والأزهر وغيرها من المجلات المصرية والشرقية .

تعرفت به فى شبابه فكان من أصدق الأصدقاء الأوفياء المخلصين يهتم بالأصدقاء ويودعهم ويخلص لهم ويخدم كل من يقصده من العلماء وطلبة العلم وغيرهم من الأجباب .

ساعدنى فى تصحيح وتحقيق كتابى الاعلام الجزء الرابع ويشجعنى على الاشتغال بالعلم وتكملة كتابى الاعلام ودائم الود والزيارة لنا فى مكتبتى ومنزلى بشارع نجيب شنوده بشبرا مصر .

مؤلفاته :

- ١ — الأدب العربى فى المهجر يحتوى دراسة أدبية تاريخية عن شعراء المهجر وتراجهم .
- ٢ — ابن زيدون ، حياته ، عصره ، وأدبه .
- ٣ — الأدب العربى فى ظلال الأمويين والعباسيين :
- ٤ — ميزان الشاعر فى العروض والقوافى .
- ٥ — من الأدب العربى القديم .
- ٦ — الأدب العربى فى نصوصه وتراجم أعلامه .
- ٧ — لحن الوداع أو الأمل الضائع مراثية من اشعر الباكي عن ولده محمد حسن جاد الطالب المتوفى سنة ١٣٩٣ هـ .
- ٨ — مقدمة لديوان مطلع الشتاء لإلياس فرحات من شعراء المهجر .
- ٩ — الأدب المقارن .

ومن شعره الجيد قصيدة قيمة عن كتابي الأعلام الشرقية تدل على الحب
الوفاء والإخلاص قال :

علم يؤرخ سيرة الإعلام	في الشرق خلدها على الأيام
و (مجاهد) بشبا اليراعة سفره	قد ضم مجد الشرق والإسلام
ومترجم للنابيين مصور	قد كان ينطقهم من الأحكام
يجأوهو بأمانة فكأنهم	عادوا لنا بالروح والأجسام
ثبت وفي لم يضيع نابها	في الشرق باستقصائه المتراعى
أجل بدمك (يا زكي) فإنه	عبء نهضت به نهوض همام
أنصفت أعلاما لهم برقابنا	دين يزيد على مدى الأعوام
ونقضت عنهم من جحود زمانهم	ماكدا ينسى من غبار ركام
ولربما أزرى الجحود ببعضهم	حيات ومات على الجحود الدامى
أحييت سيرته بقدرة منصف	أضفى عليه سوابغ الإكرام
ووصلت بالماضى المنظر حاضراً	

حتى	التقى الأعلام بالأعلام
في سيرة الأعلام أكبر قدوة	وأجل موعظة وخير إمام
أهدى إليك من الثناء أجله	ولأنت أجدر بالثناء السامى
قد ألهمتنه براعتك التى	تزرى بكل روائع الأقلام

حسن جاد حسن

(١٤)

الأستاذ حسن عبد الوهاب بن رضوان المصرى عالم الآثار الإسلامية.

ولد سنة ١٣١٦ هـ ١٨٩٨ م في قسم عابدين بالقاهرة ونشأ بها وتلقى العلم
بالمدارس ثم عين في لجنة حفظ الآثار العربية واشتغل بالتصوير ونبغ فيه
واتصل بالعلماء في عصره وعلماء التاريخ الإسلامى وأخذ عنهم واشتغل

بلم التاريخ والعمارة الإسلامية وترقى في عمله إلى أن عين كبير مفتش الآثار العربية .

تعرفت به في شبان وكان دائماً يزورنى في مكتبى بالصناديق وخان جعفر سافرت معه لزيارة الأستاذ أحمد خيرى فى روضة خيرى باشا بالبحيرة ومدينة المحلة الكبرى مع الأستاذ أحمد يوسف مدير مراكب الشمس بالهرم وكان من الأصدقاء الأوفياء المخلصين ومن العلماء المشتغلين بالعلم ونشره والتأليف فى التاريخ والكتابة فى الصحف والمجلات العربية وزار كثيراً من البلدان الشرقية والغربية لمؤتمرات ومهام حكومية ومن المحبين لجمع الكتب وترك مكتبة تاريخية كبيرة .

توفى سنة ١٣٨٧ هـ ١٩٦٧ م بالقاهرة ،

مؤلفاته ١ - تاريخ المساجد الأثرية جزآن ٢ - بين الآثار الإسلامية ٣ - الآثار الإسلامية بمصر ٤ - العمارة فى عصر محمد على ٥ - تاريخ الشرطة ٦ - تخطيط القاهرة وتنظيمها منذ نشأتها ٧ - دليل الطالب لآثار القاهرة) .

(١٥)

الأستاذ حسن عبد الوهاب بن صالح بن يوسف الصمداحى التيمى ينتهى نسبه إلى بنى صمداح من ملوك الطوائف الأندلسيين التونى أحد أعلام النهضة التونسية الحديثة فى الإقتصاد واللغة والأدب والتاريخ .

ولد سنة ١٣٠١ هـ ١٨٨٤ م بمدينة تونس ونشأ بها وتلقى العلم فى كتاب بنهج سيدى الموحث ثم بالمدرسة الابتدائية بالهديق والمدرسة الصادقية ودرس فيها اللغة العربية والفرنسية والإيطالية ثم سافر إلى فرنسا والتحق بمدرسة العلوم السياسية فى باريس ولما أتم دراسته عاد إلى وطنه عين فى إدارة الفلاحة ثم فى الإدارة الاقتصادية ثم رئيس مكاتب الحكومة سنة ١٩٢٢م

وتولى كثيراً من الوظائف الإدارية ثم وزيراً للقلم في وزارة الداخلية سنة ١٩٤٣ م .

وانتدب للتدريس في عدة معاهد أثناء عمله لتعليم التاريخ الإسلامي بالمدرسة الخلدونية والمدرسة العليا بتونس وألقى محاضرات في تاريخ المغرب في معهد الأبحاث الإسلامية بجامعة السربون سنة ١٩٣٣ .

وحضر كثيراً من المؤتمرات العلمية ومؤتمرات المستشرقين في الجزائر والدمشق وأثينا وباريس والرباط ومؤتمر الموسيقى بالقاهرة ومنح الدكتوراه الفخرية من جامعة القاهرة ومن جامعة الجزائر .

وزار كثيراً من البلدان الشرقية والغربية للبحث والدراسات العلمية والتاريخية تعرفت به في شبابه وكان يبتنا مودة علمية أدبية ودائماً يزورني في مكتبي بشارع الصناديق بالأزهر كلما زار القاهرة ومن المشجعين في تأليف كتابي الأعلام الشرقية وطبعه ودائماً يحثني على طبع باقي أجزاء الكتاب وغيره من الكتب وهو من العلماء الأوفياء المخلصين ويرشدني إلى الاشتغال بالعلم ونشره .

وكان من المشتغلين بالعلم والأدب والتاريخ والتأليف وتحقيق الكتب العلمية والتاريخية وله مقالات علمية وتاريخية في المجلات التونسية والمصرية وغيرها .

وعضواً في مجمع اللغة العربية بالقاهرة ودمشق .

توفي سنة ١٣٨٨ هـ ١٩٦٨ م بسلام بو بتونس ودفن في مقبرة الجلّاز مؤلفاته وتحقيق كتب ١ - إيساط العقيق في حضارة القيروان وشاعرها ابن رشيق ٢ - خلاصة تاريخ تونس ٣ - المنتخب المدرسي في الأدب التونسي ٤ - الارشاد إلى قواعد الاقتصاد ٥ - شهورات التونسيات ٦ - رسائل الإنقاذ لابن شرف القيرواني ٧ - ملقى السبيل لأبي العلاء

المعري ٨ - وصف أفريقيا والأندلس لابن فضل الله العمرى ٩ - آداب المعلمين لمحمد بن سحنون القيروانى ١٠ - تبصر بالتجارة للجاحظ ١١ - كتاب يفعلون للصاغاني في اللغة .

وله غير ذلك مؤلفات وتحقيق مباحث باللغة الفرنسية .

(١٦)

الأستاذ أحمد بن محمد بن جاسر من عشيرة الشيول من بني سليم العالم الأديب المؤرخ .

ولد سنة ١٣٣٠ هـ ١٩١٢ م في قرية البرود جنوب القصيم وبها نشأ وترى وتعلم ثم سافر إلى الرياض سنة ١٣٤٢ هـ وأخذ العلم على علمائها كالشيخ صالح آل الشيخ ومحمد إبراهيم آل الشيخ والتحق بالمعهد السعودي بمكة ولما تخرج اشتغل بالتدريس والقضاء وفي سنة ١٣٥٩ هـ سافر إلى مصر والتحق بكلية الآداب ولما عاد إلى وطنه عين في وظائف كثيرة ثم ترك وظائف الحكومة واشتغل بالعلم والأدب والصحافة وأنشأ جريدة اليمامة سنة ١٣٧٣ هـ ثم مجلة العرب وهي مجلة علمية أدبية تاريخية وزار كثير من البلدان الشرقية والغربية للبحث عن المخطوطات العربية وحضر مؤتمر المستشرقين سنة ١٩٦١ .

تعرفت به أثناء زيارته للقاهرة وبيننا مودة وصداقة ودائم الزيارة لنا في مكنتي بشارع الصناديق وشارع خان جعفر كلما زار القاهرة ومن العلماء المحبين لنشر كتابي الأعلام الشرقية .

وهو من العلماء المهتمين بدراسة التاريخ وجغرافية البلاد العربية ونشر وتحقيق المخطوطات العربية ومن الذين لهم خبرة كبيرة فيها ومن مشاهير رجال وطنه وعضو بمجمع اللغة العربية بالقاهرة مؤلفاته وكتب حققها ١ - المغانم المطالبة في معالمة دابة للفيروز ابادى ٢ - ابن عربي موطن الحكم الأموى في نجد ٣ - بلاد العرب للأصفهاني ٤ - المناسك وأماكن طرق الحج

ومعالم الجزيرة ٥ - في شمال غرب الجزيرة ٦ - البرق اليماني في الفتح
العثماني لقطب الدين النهرواني ٧ - أبو علي الهجري وأبحاثه في تجديد
المواضع ٨ - المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية شمال نجد .

(١٧)

الأستاذ خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس الزركلي (بكسر
الزاي والراء) الأديب الشاعر المؤرخ وكان والده من تجار بيروت
ولد سنة ١٣١٠ هـ ١٨٩٣ م في مدينة بيروت ونشأ وتربى وتعلم في دمشق بإحدى
مدارسها الأهلية والمدرسة الهاشمية وعلى مشاهير علمائها في عصره ثم اشتغل
بالعلم والأدب والصحافة وأصدر جريدة الاصمعي وبعد مدة صادرتها
الحكومة العثمانية وعاد إلى بيروت ودخل الكلية العلانية لتبليغاً في دراستها
الفرنسية ثم أستاذاً للتاريخ والأدب العربي فيها وفي سنة ١٩١٨ م أصدر
جريدة لسان العرب يومية ثم المنفرد يومية وفي سنة ١٩٢٠ م سافر إلى فلسطين
ومصر والحجاز وفي سنة ١٩٢١ انتدبه الملك حسين بن علي لمساعدة ابنه
الأمير عبد الله وإنشاء الحكومة الأولى في عمان وعين مفتشاً عاماً ورئيساً
لديوان رئاسة الحكومة ثم استقال وهاجر إلى مصر وإنشأ المطبعة العربية
سنة ١٩٢٣ م واشتغل بالعلم ونشره وطبع مؤلفاته ومؤلفات أخرى لبعض
العلماء وفي سنة ١٩٢٧ ترك أعمال المطبعة وسافر إلى القدس سنة ١٩٣٠ م
وأنشأ جريدة الحياة يومية وفي سنة ١٩٣٤ م انتدبه الحكومة السعودية
وعينه مستشاراً للوكالة ثم المفوضية العربية السعودية بمصر وصار يترقى
إلى أن عين سفيراً ومندوباً ممتازاً في المغرب الأقصى .

وزار كثيراً من البلدان الشرقية والغربية وأميركا .

تعرفت به في شباني وكانت أول زيارة له في مكتبتى بشارع الصناديق
بميدان الأزهر وكنت طبعته الجزء الأول من كتابي الأعلام الشرقية
وكانت هذه الزيارة تشجيعاً لي على تأليف كتابي وسررت كثيراً من هذه

الزيارة ودامت بيننا الزيارة والمودة العلمية الأدبية في داره بالروضة بالجيزة وفي مكتبتي بالصناديق وخان جعفر وكلما زار القاهرة يشرفني بزيارته وهذه الزيارة تدل على مكارم أخلاقه العالية الفاضلة مثل العلماء المتقدمين . وكأني (الأعلام) الشرقية من مراجعه في معجمه الكبير الأعلام وهو أكبر مرجع للتراجع في العصر الحديث عند العلماء في الشرق والغرب خصوصاً عند المستشرقين .

مؤلفاته - ١ الأعلام في ١١ جزءاً ٢ ما رأيت وما سمعت رحلة ٣ عامان في عمان ٤ ديوان شعره ماجدولين والشاعر .

مؤلفاته المخطوطة - ١ الملك عبد العزيز في ذمة التاريخ ٢ الجزء الثاني ديوان شعر ٣ صفحة مجمولة من تاريخ سورية في العهد الفيصل ٤ الجزء الثاني من عامان في عمان ٥ قصة تمثيلية أثرية اسمها (وفاء العرب) ٦ مجموعة في الأدب والتاريخ ٧ الملحق الأول للأعلام .

(١٨)

الشيخ رشيد الحواصي السورى

ولد في مدينة دمشق ونشأ بها وتلقى العلوم الدينية على علماء عصره وقراءات القرآن الكريم ثم اشتغل بالتدريس في مدارس دمشق وهاجر إلى تركيا واشتغل بالتدريس وتجارة الكتب .

ولما قامت الحكومة السكالية ضد الحكم الملكي والغيت الخلافة وأعلنت الجمهورية وألغيت اللغة العربية هاجر إلى مصر ملجأً الأحرار وأقام بالقاهرة وفتح مكتبة بشارع خان جعفر بحوار المشهد الحسيني واشتغل بتجارة الكتب العربية والتركية والمخطوطات القديمة النادرة ،

وكان من التجار الذين لهم خبرة عظيمة في الكتب القديمة والبيع والشراء والأسعار المحددة التي لا تقبل المساومة تعرفت به في شبابه وكانت معاملتي معه تجارية وكان لا يرغب في صداقة أحد من الناس ويحب العزلة .

توفي سنة ١٣٧٢ هـ جمادى الآخرة ١٩٥٣ م مارس في القاهرة عن عمر
يبلغ تسعين عاماً تقريباً .

(١٩)

الأستاذ السيد أبو النصر أحمد ابن السيد اصفر بن السيد أحمد بن السيد
محمد الحسيني نسباً البوفالى مولداً والهندي موطناً وينتهي نسبه إلى الامام سيدنا
الحسين بن الامام علي رضي الله عنهما .

هاجرت عائلته من المدينة المنورة إلى مملكة بهوبال بالهند سنة ١٢٨٠ هـ
وكان والده مدرساً لآخر ملوك مملكة بهوبال نواب حميد الله خان بهادر .

ولد في مملكة بهوبال بالهند ونشأ وترى وتعلم في وطنه وهاجر
في شبابه إلى مصر لطلب العلم وأقام بالقاهرة والتحق بالأزهر ثم بدارالعلوم
وتعرف على كثير من علماء مصر وأخذ عنهم واستفاد من علمهم .

وكان من المشتغلين بالعلم والأدب والتأليف وتحقيق المسائل العلمية
والكتابة في الصحف والمجلات المصرية والهندية .

ويحسن اللغة العربية والأردية والتركية والفارسية والانجليزية تعرفت
به من أيام شبابه وكان بيننا مودة ومسائل علمية واستفدت منه في ترجمة
بعض أعلام هندية وكان دائم الزيارة لنا في مكتبتي بالصناديق
وخان جعفر ،

توفي سنة ١٣٩٢ هـ ١٩٧٢ م في تسكية الأتراك بجوار الأزهر بالقاهرة
ودفن في مقبرة الهنود .

مؤلفاته ١ الدين والجمال ٢ مساهمة الهند في قضاء مأرب الإنسان الاقتصادية
٣ الملكية في الاسلام ٤ فلسفة غاندى الاقتصادية ٥ أثر اثقافة الإسلامية
في تكوين الإنسانية ترجمة ٦ قاموس جغرافي تاريخي مخطوط .

(٨ - الأخبار التاريخية)

(٢٠)

الشيخ سيد بن علي بن حسن المرصفي الشافعي المذهب (١)
ولد في درب الركر الكي بشارع باب البحر بالقاهرة ونشأ بها وتلقى
مبادئ العلوم ثم التحق بالأزهر وتلقى العلم على مشاهير علماء عصره
ولما تخرج عين مدرسا بمدرسة والده عباس ثم مصححا بدار الكتب المصرية
ومدرسا بالأزهر ثم بمدرسة بولاق سنة ١٣١٠ هـ

وحضر دروسه في الأزهر ومزله في آخر عمره . منهم الدكتور طه
حسين والشيخ محمد الغنيمي التفنازاني والشيخ محمد الخانجي البوسنوي وزكي
محمد مجاهد وكان إماما في اللغة والأدب والإمام الأوحدي لسائر الأدباء في
البلد الأمين وعضوا في هيئة كبار العلماء ومجمع اللغة العربية .
توفي سنة ١٣٤٩ هـ ١٩٣١ م عن ٧٥ عاماً من العمر ودفن في قرافة
المجاورين قرب مدفن الخديوي توفيق ،

مؤلفاته ١ - شرح الكامل ٨ أجزاء ٢ - شرح الخامسة جزء أول
٣ - شرح الأمانى مخطوط ٤ - ديوان مخطوط ٥ - الدر الذي انسجم
على لامية العجم ٦ - تحفة العصر الجديد في الفقه والتوحيد ٧ - القصيدة
المرصفية في مدح حامى الديار المصرية أحمد عرابي باشا وتقع في ٧٧ بيتا .

(٢١)

الشيخ السعيد محمد الطيب أرحاب الجزائري
ولد في الجزائر ونشأ بها وتلقى مبادئ العلم ثم هاجر إلى مصر لطلب
العلم بالأزهر الشريف وتلقى العلم على مشاهير علماء عصره ونال شهادة
أصول الدين ثم اشتغل بالتدريس في المدارس المصرية وكان زمينه في السكن
والدراسة بالأزهر الكوارنيل بومدين رئيس جمهورية الجزائر ولما زار
القاهرة هواري بومدين سنة ١٩٦٣ زاره المترجم في قصر الطاهرة .

(١) له ترجمة في كتابي الاعلام الشرقية الجزء الرابع .

تعرفت به أثناء طلبه العلم وكان بيننا مودة وحب وأخلاص ومن الأصدقاء الأوفياء المخلصين والمشجعين له نشر كتابي الأعلام الشرقية ومن العلماء المحبين للعلم الأدب .

توفي سنة ١٣٩٤ هـ ١٩٧٤ م بالقاهرة عن ٦٢ عاما تقريبا ودفن في مدافن القاهرة .

(٢٢)

الأستاذ السيد محمد النر الأسكندري وكان والده من كبار تجار مدينة الإسكندرية .

ولد ونشأ وترى بالإسكندرية وتخرج من مدرسة المعلمين العليا بالقاهرة واشتغل بالتدريس ثم ناظر مدرسة بالإسكندرية .

تعرفت به في شبابه أيام طلبه العلم بالقاهرة وبيننا صداقة ومودة وزيارات ومراسلات أخوية ومن الأصدقاء الأوفياء المخلصين ودائم الزيارة كلما زار القاهرة .

وزار بعض بلاد أوربا وأدى فريضة الحج ومن كبار هواة طوابع البريد وله كتاب في وصف وتاريخ طوابع البريد المصري من نشأته إلى اليوم جزء واحد .

(٢٣)

الشيخ صالح بن عبد الله بازامة الليبي

ولد في ليبيا ونشأ وترى وتعلم العلوم الابتدائية والثانوية في وطنه ثم سافر إلى مصر والتحق بالجامعة الأزهرية بالقاهرة بكلية الشريعة ولما تخرج عاد إلى وطنه وتولى كثير من الوظائف الإدارية إلى أن عين مستشاراً بمحكمة استئناف بنغازي .

تعرفت به أيام طلبة العلم بالقاهرة وبيننا صداقة ومودة ومراسلات
علمية وأدبية وتعرف بأولادى ويزورنى فى مكتبى ومنزلى بشبرا بالقاهرة
كلما زار القاهرة ومن الأحباب الأوفياء المخلصين والمشجعين لنشر كتابى
الأعلام الشرقية .

وهو من العلماء الباحثين المشتغلين بالعلم ونشره كثير القراءة ويهتم بعلم
الحديث الشريف النبوى وجمع الكتب العلمية والأدبية والدينية وله مقالات
علمية ودينية فى الحديث النبوى بالمجلات العلمية فى وطنه .

(٢٤)

الأستاذ صلاح الدين بن الشيخ يوسف توما البستانى



ولد سنة ١٣٤٦ ١٩٢٧ هـ م فى مدينة
القاهرة ونشأ بها وتلقى العلم بالمدارس ومهد
الصحافة بالجامعة الأميركية بالقاهرة ولما
تخرج اشتغل بالعلم والأدب والصحافة
والتحريـر فى جريدة الزمان والجورنال
ديجيت وفى سنة ١٩٥٠ تولى تحرير مجله
القافلة تبع الجامعة الأميركية وفى سنة ١٩٥٢ م
عين فى تحرير جريدة الأهرام وبعد مدة
استقال وفى بعض وكالات الأنباء العالمية .

وله مقالات فى كثير من الصحف والمجلات كالمقطم وأخبار اليوم
وآخر ساعة ومجلة اكنوالية والقافلة .

ولما توفى والده تولى لإدارة المكتبة ونهض بها نهضة كبيرة فى الأعمال

التجارية مع اشتغاله بالصحافة وزار كثير من البلاد الشرقية والغربية لنشر الكتاب العربي المصرى .

تعرفت به فى شبابه وبيننا صداقة ومودة وأعمال تجارية ومن المشجعين لنشر كتابى الإعلام الشرقى .

وهو من المشتغلين بالعلم ودراسة التاريخ المصرى الحديث .

مؤلفاته :

١ -- تاريخ الصحافة خلال الحملة الفرنسية فى مصر فى ١٠ مجلدات .

٢ -- معركة القنال . ٣ -- حياة بتهوفن . .

٤ -- فاجنر . ٥ -- جدار العار .

٦ -- أمثال الشرق والغرب .

٧ -- العروة الوثقى اللافغانى تحقيق .

(٢٥)

الشيخ الطاهر أحمد الزاوى الطرابلسى مفتى ليبيا

ولد سنة ١٣٠٨ هـ ١٨٩٠ م فى قرية الحرشا إحدى قرى مدينة الزاوية وبها نشأ وتربى وتعلم مبادئ العلوم وفى سنة ١٩١٢ م سافر إلى مصر لطلب العلم والتحق بالأزهر ولما قامت الحركة الوطنية فى ليبيا ضد الاحتلال الإيطالى سافر إلى وطنه واشترك فى الثورة .

وفى سنة ١٩٢٤ م هاجر إلى مصر وأقام فى القاهرة ونال شهادة العالمية من الأزهر سنة ١٩٣٨ وتجنس بالجنسية المصرية سنة ١٩٤٠ وفى مدة

أقامته بالقاهرة اشتغل بالعلم والأدب واللغة والتاريخ والتأليف وكتب كتباً تاريخية عن وطنه .

ولما قامت الثورة في ليبيا استدعته الحكومة الجديدة وعين مفتي ليبيا تعرفت به أيام هجرته إلى القاهرة وكان دائم الزيارة لنا في مكتبتى بشارع خان جعفر ولما عاد إلى وطنه كان وفي لأصحابه وأحبابه ودامت المراسلة بيننا إلى اليوم ،

مؤلفاته :

- ١ - أعلام ليبيا .
- ٢ - جهاد الأبطال .
- ٣ - تاريخ الفتح العربى فى ليبيا .
- ٤ - تهذيب القاموس ٤ أجزاء .

(٢٦)

الشيخ طه بن محمد حسن الزينى الدمياطى وينتهى نسبه إلى الإمام
الحسن بن الإمام على بن أبى طالب

ولد سنة ١٣٣٢ هـ ١٩١٤ م فى مدينة دمياط وبها نشأ وتربى وتعلم بمعهد دمياط الدينى الأزهرى ومعهد الزقازيق ثم سافر إلى القاهرة والتحق بكلية اللغة العربية بالأزهر الشريف ونال منها شادة العالمية سنة ١٩٤٩ م وشهادة العالمية بدرجة أستاذ سنة ١٩٤٧ م برسالة عن أبو الحسن الأخفش وأثره فى النحو ولما تخرج عين مدرساً بالمعاهد الدينية ثم مستشاراً علمياً لمكتبة الأزهر واستاذاً فى كلية اللغة العربية للدراسات العليا .

وانتدب مدة للتدريس بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة واشتغل بالأعمال الحرة مدة وفتح مطبعة لنشر الكتب العلمية والثقافية ونشر كثير من الكتب الدينية والأدبية وبعد مدة عاد إلى التدريس في الجامعة الأزهرية بكلية اللغة العربية .

تعرفت به من مدة كبيرة وبيننا مودة وصداقة علمية وأدبية ودائماً يزرنى في مكتبتي بشارع خان جعفر واجتمعت معه بمكة المكرمة سنة ١٩٧٢م وفطرنا في الحرم الشريف في شهر رمضان المبارك على التمر والحلوى وماء زمزم مع الحاج عبد الشكور فدا وكثير من الأحباب وكانت ليلة سعيدة مباركة ومن المحبين لنشر كتابي الإعلام الشرقية ومن مراجعه التاريخية وهو من العلماء المشتغلين بالعلم ونشره والأحباب الأوفياء المخلصين وله تحقیقات على كتب علمية وأدبية ولغوية كثيرة .

مؤلفاته وتحقیقات وشروح على كتب أدبية ولغوية ونحوية - ١ رسالة أبو الحسن الأخفش في النحو ، ٢ - شرح على ابن عقيل ، ٣ - شرح على قطر الندى ، ٤ - شرح على شذور الذهب ، ٥ - تحقیق وشرح كتاب النهاية أو الفتن والملاحم لابن كثير ، ٦ - كتاب الإصابه لابن حجر .

٢٧ - الأستاذ عبد الله حسين المصرى :

المكاتب الأديب من كبار رجال الصحافة المصرية في عصره ولد في مدينة القاهرة ونشأ وتربى في دار المؤيد وتلقى العلم بمدرسة الجمعية الخيرية الإسلامية ومدرسة الشيخ صالح أبى حديد ومدرسة فيسكتوريا الانجليزية ومدرسة الحقوق الملكية .

ولما تخرج اشتغل بالعلم والأدب والحاماة والصحافة مع ابن خالته على يوسف باشا صاحب المؤيد ثم بجريدة الأهرام وأنشأ مجلة المفيد وفي سنة

١٩٣٠ م أصدر الجريدة القضائية وفي سنة ١٩٣١ م مجلة الإدارة والبوليس
القضائي .

وعين أستاذ بقسم الصحافة في الجامعة الأمريكية بالقاهرة وعضواً
بمجموعات كثيرة وعضو نقابة الصحفيين .

ورافق النهضة الوطنية المصرية في أول نشأتها فكانت له كتابات
ومساعي في ميدانها محمود الأثر .

واشتغل بالتأليف في شتى الموضوعات الأدبية والتاريخية والاجتماعية
والنفسية وغيرها ونشرها على نفقته الخاصة حباً في نشر العلم وجمع مكتبة
كبيرة ييحت بعد وفاته وزار بعض البلدان الشرقية والغربية والسودان
تعرف به في شباني وكان يزرنى كثيراً في مكنتى بشارع الصناديق بالأزهر
ومن كبار المشجعين لتأليف كسابي الأعلام الشرقية .

وكان دمث الأخلاق عف اللسان محباً لعمله ومن مشاهير رجال
الصحافة الإسلامية .

توفي سنة ١٣٦٧ هـ يناير ١٩٤٨ م بالقاهرة من أثر صدمة سيارة في نفق
الجيزة .

مؤلفاته - ١ - تاريخ السودان ثلاثة أجزاء . ٢ - المسألة الحبشية .
٣ - المسألة الهندية . ٤ - المسألة اليهودية . ٥ - تاريخ ما قبل التاريخ . ٦ - ميلاد
الحضارة . ٧ - وهذا حدث لي تاريخ حياته .

٨ - فاتحة الدراسات العربية والإسلامية . ٩ - أسرار الحياة الدولية .
١٠ - الملك عبد العزيز بن سعود . ١١ - التصوف الإسلامي . ١٢ - فلسفة
النفس والشذوذ . ١٣ - المرأة الحديثة وكيف نسوسها . ١٤ - الدولة
الإسلامية .

(٢٨)

الشيخ عبد الله بن محمد الصديق الغماري المالكي المذهب .

ولد في مدينة طنجة بالمغرب الأقصى وبها نشأ وتلقى العلم على والده وعلماء وطنه وفي شبابه سافر إلى مصر سنة ١٩٣٦ م وأقام بالقاهرة والتحق بالأزهر الشريف وتخرج سنة ١٩٤١ م وتعرف على كثير من علماء مصر وأخذ عنهم واستفاد منهم .

واشتغل بالسياسة المغربية مثل أخيه أحمد ولكنه لم يوفق واتهم في مصر بالجاوسوسية وحكم عليه بالسجن وبعد مدة أفرج عنه وأعيد إلى وطنه مدينته طنجة وأقام بها .

تعرفت به أثناء إقامته لطلب العلم بالقاهرة وكانت معرفتي به معرفة علمية أدبية ودائم الزيارة لنا في مكتبتي بالصناديق وخان جعفر .

وهو من العلماء المشتغلين بالعلوم الدينية وعلوم الحديث النبوي وتحقيق الكتب الدينية والعلمية وله ردود في مسائل علمية ودينية على بعض علماء عصره في مصر والمغرب .

وله مؤلفات دينية منها . ١ - عقيدة أهل الإسلام في نزول عيسى عليه السلام . ٢ - الأحاديث المنتقاة في فضائل سيدنا رسول الله على ٣ اتحاد الأذكى بما ورد في التوسل بسيد الأنبياء والأولياء . ٤ - واضح البرهان على تحريم الخمر والحشيش في القرآن . ٥ - أسرار الصيام وفضائل شهر رمضان . ٦ - قصص الأنبياء . ٧ - اتحاد النبلاء بفضل الشهادة وأنواع الشهداء . ٨ - الرد المحكم التين على كتاب القول المبين . ٩ - الأربعين الغامرية .

(٢٩)

الشيخ عبد الحليم بن عمراني بن أديب السجان البيروتي الأزهرى الوراق .

ولد في مدينة بيروت ونشأ بها وتلقى العلم ثم هاجر إلى مصر والتحق بالأزهر وتلقى العلم على علماء عصره كالشيخ عبد الرحمن البحر اوى الحنفى ومحمد الأشمونى الشافعى .

وكان يتكسب من عمل يده يبيع الكتب يحملها في منديل يد كبير ويعرضها على العلماء وغيرهم في منازلهم .

تعرفت به في القاهرة وكان ببنا مودة وصداقة وكثير الزيارة لنا في منزل والدى ببيت القاضى القديم بالجالية .

وكان من المحبين للعلم ونظم الشعر .

توفى سنة ١٣٦١ هـ ١٩٤٢ م تقريباً بالقاهرة ودفن في قراة المجاورين وله نظم جيد فى رثاء الشيخ محمد الأشمونى من كبار علماء الأزهر المتوفى سنة ١٣٢١ هـ قال :

هوى اقطب قطب العلم والله يشهد بأن قلوبا نارها تتوقد
وخر منار العلم بعد ثبوته وفاجأنا قطب من الليل أسود
ومنها قال :

لقد كان بدرأ يهتدى بكأله هداة لها نور ومجد وسودد
وما البدر إلا شيخنا ودليلنا وحجتنا نعم الإمام محمد
ومثل أشمونى مصر بعصرنا إمام علم بالشريعة مرشد
ومثل أشمونى مصر بعصرنا بنقرى تزين العالمين وتسعد
وما مثله فى الناس إلا أئمة يعطر ذكرها اثناء المخذد

(٣٠)

الدكتور عبد الحليم محمود شيخ الأزهر الشريف ورائد المدرسة الصوفية الحديثة بمصر .

كَان والده من طلبة العلم بالأزهر ولما أتم دراسته لم يرغب في وظائف وتولى رعاية الأسرة وإفادة أهل عزبته .

ولد سنة ١٣٢٨ هـ ١٩١٠ م في عزبة أبو أحمد تبع مركز بليس محافظة الشرقية وهى تنسب إلى جده وبها نشأ وتربى وتعلم . بآدى العلم فى كتاب العزبة وفى سنة ١٩٢٣ م سافر مع والده إلى القاهرة لطلب العلم بالأزهر وبعد عامين سافر إلى مدينة الزقازيق والتحق بالمعهد الدينى الذى انشأ بها وكان قريبا لعزبته وفى سنة ١٩٢٨ م عاد إلى القاهرة والتحق بالقسم العالى بالأزهر ونال شهادة العالمية ثم رغب فى السفر إلى فرنسا على نفقته الخاصة وتوكل على الله وسافر إلى فرنسا والتحق بجامعة باريس وتعرف على علماء المستشرقين منهم ماسنيون وموسيه وأهتم بدراسة تاريخ الأديان والفلسفة وعلم الاجتماع وعلم النفس .

وفى سنة ١٩٣٧ م التحق بالبعثة الأزهرية وفى سنة ١٩٤٠ م نال شهادة الدكتوراه فى (التصوف الإسلامى) مع مرتبة الشرف وطبعت رسالته باللغة الفرنسية فى باريس .

ثم عزم على العوده إلى الوطن واستعد للسفر وكانت الحرب العالمية الثانية قد قامت ولكنه قرر السفر وسافر إلى أسبانيا .

وأقام بها مدة عام ونصف وبعد هذه الإقامة فى أسبانيا وصعوبة السفر فى الطريق أيام الحرب سافر عن طريق رأس الرجاء الصالح وبعد مدة أربعة شهور وصل إلى الوطن بالسلامة :

ثم عين مدرسا لعلم النفس بكلية اللغة العربية وفى سنة ١٩٥٢ م عين أستاذ للفلسفه بكلية أصول الدين ثم عميداً لكلية وتولى غير ذلك وظائف إدارية بالأزهر ثم وزيرا للأوقاف وشئون الأزهر ثم شيخنا للأزهر الشريف واشترك مع الأستاذ طه عبد الباقي سرور فى تأليف وتحقيق كتب

في التصوف الإسلامي منها الرعاية لحقوق الله للمحاسب والتعرف لمذهب التصوف للكلا باذى واللمع لنطوسى .

وانتدبته الجمهورية العراقية لتنظيم وزارة الأوقاف وقسم الوعظ والارشاد وتخطيط المنهج الدينى لجميع مراحل التعليم فى العراق فكان من الموفقين وشكرته الحكومة العراقية :

ومثل الأزهر فى مهرجان الأمام الغزالى بدمشق والجامعات الإسلامية فى ليبيا والعراق وتونس والسودان والهند وغيرهما من البلدان الإسلامية واشترك فى هذه المؤتمرات يبحوثه وساهم فيها بجهوده وخبراته .

وهو من كبار علماء عصره المحبين للعلم والمشتغلين به ونشره والتأليف وتحقيق الكتب العلمية والدينية .

ويمتاز بسعة الاطلاع والجلد على البحث والتدقيق العلمى الذى يكلف الكثير من المشقة والجهد ومحب للتاريخ الإسلامى ونشره تعرفت به أيام كان عميدا لكلية أصول الدين بالأزهر وزرته فى الكلية وأهديت له كتابى الإعلام الشرقى وهو من أكبر المشجعين على تأليف كتابى وأرسل لى جواب شكر وتشجيع علمى يدل على حبه للعلم ومكارم أخلاقه العالية مثل العلماء المتقدمين .

ومن مؤلفاته تأليف وتحقيق :

- | | |
|--------------------------------|------------------------------|
| ١ — التفكير الفلسفى فى الإسلام | ٢ — الطريق إلى الله |
| ٣ — الإسلام والعقل | ٤ — السيد البدوى |
| ٥ — شهر رمضان | ٦ — أبو العباس المرسى |
| ٧ — المدرسه الشاذلية | ٨ — المنقذ من الضلال للغزالى |
| ٩ — محمد رسول الله | |

صورة الجواب
الذى أرسله لنا عن كتابي الأعلام الشرقيه

جامعة الأزهر
كلية أصول الدين
مكتب العميد

بسم الله الرحمن الرحيم

الأخ الفاضل الأستاذ الكبير زكى محمد مجاهد السلام عليكم ورحمته
وبركاته وبعد

فقد تلقيت بمزيد الغبطة والسرور هديتكم النفيسة (الأعلام الشرقيه)
وهو أثر من آثار العالم البجائه الذى نعرف فيه الدقة والنضج والله نرجوا
أن يجعلكم باستمرار منارة يهتدى بها الباحثون عن المعرفة فى أفاقها
الرفيعة .

وأنى إذ أشكركم جزيل الشكر على هذه الهدية القيمة أرجوا لكم دوام
التوفيق واستمرار النجاح .

١٩٦٣/١٢/٢

المخلص

عبد الحليم محمود
عميد الكلية

(٣١)

الشيخ عبد الخالق عبد الخالق عبد السلام بن عمر جعفر الشبراوى وينتهى
نسبه إلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب الشافعى المذهب ومن الأولياء
الصالحين .

ولد سنة ١٣٠٥هـ ١٨٨٧م في شبرا زنجي وبها نشأ وترى في منزل والده وحفظ
القرآن الكريم ومبادئ العلوم ثم سافر إلى القاهرة والتحق بالأزهر الشريف
وحضر العلم على مشاهير علماء عصره كالشيخ الطاهر أبو فايد ومحمد سالم
النجدي شيخ الشافعية وبسيوني عسل والدسوقي العربى وعبد المعطى الشرشيمى
وأبو عليان ومحمد بنحيت ومحمد مخيمر غيث ومحمد على أبو النجا وحسين نصار
ونال أجازة العالمية سنة ١٩١٤م ثم اشتغل بالتدريس بالأزهر وأمام
وخطيب مسجد الفتح بعابدين .

وكان من المشتغلين بالعلم ونشره ويعظ الناس بالعلوم الدينية والتصوف
وأخذ العهد في الطريق على عمه سيدى عثمان الشبراوى والشيخ منصور
هيكال الشرفاوى وقال أجزته كما أجازنى جده بأخذ العهد على من يريد ومن
السيد محمد راغب السباعى وقد أجازته بأجازة ممتعة مطولة وأخذ العهد على
الطريقة الخلوتية والشاذلية والنقشبندية :

وانتسب إلى طريقته الشبراوية كثير من العلماء والعظماء والموظفين
من جميع الطبقات بمصر والخارج تبركا بالشيخ لصلاحه وتقواه وإرشاده
لنشر الدين الإسلامى ومكارم أخلاقه .

منهم الشيخ عبد الله أبو النجا وكيل كاية اللغة العربية بالأزهر ومحمود
بك سامى وعبد القوى باشا وعبد القادر أحمد عطا والشيخ على عبد المقصود
هلال من علماء الأزهر وعلى حسن سيد العير موظف بالقصر العينى .

وكانت له خلوة سنوية فى بيته ومجالس ذكر فى كل أسبوع يوم الجمعة
فى مسجد الشيخ عبد الله الشرفاوى فى توافه المجاورين وكان كرمهم الأخلاق

محسنا للفقراء يحترم شيوخه واسع الاطلاع فى العلوم الدينية والتصوف
وجمع مكتبة كبيره فى العلوم الدينية والتصوف والآدب والتاريخ وغيرها
من العلوم .

وحج بيت الله الحرام وزار قبر النبي صلى الله عايه وسلم من مال حلال
وانفق كثير من الصدقات على فقراء مكة والمدينة .

تعرفت به فى شبابه وكان دائما يزرنى فى مكتبى بشارع الصنادقية
بالأزهر وكان يوم زيارته لنا بركة عظيمة عاينا وكان دائما يرشدنى للعمل
الصالح والاشتغال بالعلم ونشره ،

توفى سنة ١٣٦٦هـ ١٩٤٧م بالقاهرة ودفن فى مسجده المشهور بمسجد
الشبراوى بقرافه المجاورين ويعمل به حضرة صوفية كل أسبوع
ومولد سنوى .

مؤلفاته : ١ - مراتب النفس وبها مشه وصيته .

٢ - رسالة سراج أهل البدايات فى التصوف .

٣ - رسالة السلاسل الذهبية فى العقائد وبعض أوراد الخلوشية
والشاذلية .

(٣٢)

الدكتور عبد الرحمن عبد الحميد زكى المؤرخ الكبير .

ابن الأستاذ عبد الحميد زكى الضابط بالجيش المصرى الصحافى ولد سنة ١٩٢٤هـ
١٨٧٧م فى بلدة ييلا بالغربية وبها نشأ واتم دراسته الابتدائية بمدرسة
المبتديان الناصرية ولما أتم دراسته الثانوية التحق بالمدرسة الحربية سنة
١٨٩٤م وتخرج سنة ١٩٨٦م واشترك فى فتح السودان سنة ١٨٩٨م وتولى
كثير من الوظائف بالجيش المصرى وفى سنة ١٩٠٧م استقال وإشتغل بالعلم

والآداب والصحافة وأنشأ جريدة السياسة المصورة بالقاهرة وبعد مدة صدرت الحكومة الجريدة ونقل إدارة الجريدة إلى أوروبا سنة ١٩٠٩ م وأقام في بولونيا بإيطاليا واتخذها مقراً لإصدار جريدته وفي سنة ١٩١٣ م عاد إلى وطنه مصر بسبب حرب إيطاليا وتركيا في طرابلس الغرب .

وكانت الجريدة الوحيدة في الشرق العربي التي تهتم بالرسم الكاركاتوري واستمرت تصدر سبع سنوات بمصر وإيطاليا .

توفي سنة ١٣٧٣ هـ ١٩٥٢ م بالقاهرة ودفن في مقابر الخفير .

هذه سيرة والد الدكتور عبد الرحمن زكي وهي سيرة علم من أعلام الصحافة المصرية في عهدها الأول من نشأتها بمصر .

ولد الدكتور عبد الرحمن زكي سنة ١٣٢٢ هـ ١٩٠٤ م بالمسيلية في السودان أثناء عمل والده ونشأ وتربى وتعلم بالسودان ومصر وتخرج من المدرسة الثانوية السعيدية سنة ١٩٢٣ والمدرسة الحربية سنة ١٩٢٦ م ثم التحق بالأشغال العسكرية وفي سنة ١٩٣٨ م سافر بعثة لدراسة نظم المتاحف الحربية والسلاح القديم وأساليب العرض الحديثة وأنشأ المتحف الحربي وعين مديراً له لغاية سنة ١٩٥٢ م ومدير الشؤون العامة مع عمله بالمتحف وفي سنة ١٩٥٥ م نال دكتوراه في الأدب والآثار الإسلامية عن كتاب السيف في العالم الإسلامي ثم تولى رئاسة تحرير مجلة الجيش وفي سنة ١٩٤٩ م عين استاذاً في معهد الآثار الإسلامية لتدريس فن المتاحف ثم أستاذاً بجامعة بغداد للآثار الإسلامية سنة ١٩٥٨ .

وهو عضواً في المجمع المصري والجمعية التاريخية والجغرافية وجمع الثقافة العلمي والمجلس الأعلى للآثار الإسلامية والمجلس الأعلى لمتحف الفن الإسلامي وعضو عدة جمعيات علمية في إنجلترا وسويسرا وغيرها وقام بعدة رحلات علمية في الشرق الأوسط وأوروبا .

تعرفت به من مدة كبيرة ويزورنى فى مكتبى بشارع خلف جعفر بجوار
المشهد الحسينى ومن المشجعين لنشر كتابى الأعلام الشرقية ومن مراجعه فى
دراسة تراجم رجال العصر وبيننا مودة وصداقة أدبية علمية .

وهو من مشاهير علماء مصر المشتغلين بدراسة التاريخ العصرى والجيش
ومشاهير رجاله ودراسة التاريخ الإسلامى القديم والحديث والمسلمين فى
جميع الدول .

وله عدة بحوث ودراسات تاريخية ومقالات فى كثير من المجلات العلمية
العربية كالهلال والمقتطف والمجلة التاريخية وغيرها من المجلات الأجنبية .

وله مؤلفات كثيرة تعد بالعشرات منها :

- ١ - القاهرة طبع ثلاث طبعات ٢ - فى مصر الإسلامية ٣ - التاريخ
الحربى لمصر ٤ - قلعة الجبل ٥ - وحدة وادى النيل ٦ - معارك حامية
فى تاريخ مصر الإسلامية ٧ - السيف فى العالم الإسلامى ٨ - أعلام الدول
العربية والإسلامية ٩ - المسلمون فى العالم خمسة أجزاء ١٠ - السلاح فى
الإسلام ١١ - تراث مصر فى الحضارة الإسلامية ١٢ - مساجد القاهرة
المباركة ومشاهدها ١٣ - الشرق الأوسط ١٤ - موسوعة مدينة القاهرة
فى ألف عام ١٥ - ملابس الجيش المصرى فى عهد محمد على الكبير ١٦ - الجيش
المصرى فى العصر الإسلامى ١٧ - إبراهيم باشا ١٨ - الزيت فى الشرق
الأوسط ١٩ - الأحجار الكريمة فى الفن والتاريخ .

(٣٣)

الأستاذ عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن سيد أحمد البرقوقي المصري (١)

ولد سنة ١٢٩٣ هـ ١٨٧٦ م في ميت جناح تبع مركز دسوق ونشأ بها وتلقى مبادئ العلم ثم التحق بالأزهر وتلقى العلم على علماء عصره كالشيخ محمد عبده والمرصفي ثم اشتغل بالعلم والأدب والصحافة وأنشأ مجلة البيان سنة ١٩١١ م وكتب فيها كبار الكتاب في عصره كالعقاد والسباعي وماناзи .
واختاره سعد زغلول باشا رئيسا للرابطة بمجلس الشيوخ تقديرا لأدبه وعلمه وخدماته الوطنية .

تعرفت به في شباني قبل وفاته وكانت صداقة ومودة غليظة أدبية كان لطيف المعشر عالما جليلا محبا للعلم ونشره واسع الاطلاع .
توفي سنة ١٣٦٣ هـ ١٩٤٤ م بالقاهرة .

مؤلفاته وشروح على كتب أدبية ١ - ديوان المتنبي ٢ - ديوان حسان
٣ - شرح التلخيص في علوم البلاغة ٤ - الفردوس أو سياحة في الآخرة
٥ - أسهل المسالك في فقه مالك ٦ - دولة النساء ٧ - حضارة العرب في الأندلس
٨ - البهجة البرقوقية شرح قصيدة على الرضا بن موسى الكاظم ٩ - الذكرة
والنسيان معجم ثقافي ١٠ - الذخائر والعقريات ١١ - أبو الهول شرح قصيدة
شوقي .

(٣٤)

الحاج عبد الشكور فدا ابن الحاج عبد الفتاح فدا شيخ تجار الكتب
بمكة المكرمة وعائلة فدامن أكبر العائلات المشتغلين بالعلم والتجارة بالحجاز .

(١) له ترجمة في كتابي الاعلام الشرقية الجزء الرابع .

ولد بمدينة مكة المكرمة وبها نشأ وتربى وتعلم بالمدارس العلوم الدينية والأدبية على بعض علمائها ثم سافر إلى مصر وأقام بالقاهرة وحضر بعض دروس العلم بالأزهر الشريف واشتغل مع والده بالتجارة ونشر الكتب العربية العلمية والدينية ولما توفي والده تولى إدارة المكتبة ونهض بهانضة كبيرة واستقل بالعمل وأنشأ مكتبة النهضة الحديثة بجوار المولد النبوى بسوق الليل واشتغل بتحقيق المخطوطات العربية والعلمية والدينية والتاريخية واستيراد الكتب من مصر والهند وتركيا والعراق وبلاد الشام وأوروبا وغيرها من البلدان تعرفت به من أيام شبابه وبيننا صداقة ومودة ومراسلات ومن الأحاب الأوفياء المخلصين وسافرت معه رحلات قصيرة بالقاهرة والاسكندرية ورشيد والريف المصرى وغيرها وهو دائم الزيارة لنا في مكتبتي في شارع نانا جعفر ومنزلى بشبرا مصر كلما زار القاهرة .

ولما سافرت إلى مكة لتأدية فريضة العمرة سنة ١٩٧٢ م نزلت في داره العامرة بمكة جهة أجناد وسررت كثيرا جداً من تحيته العظيمة لنا وكرمه الحاتمي ومساعدتي في زيارتي لمدينة مكة وزرت مكتبته فوجدتها حافلة بالمطبوعات العربية من جميع بلاد العالم وندوة علمية أدبية لجميع العلماء وزوار مكة والمدينة المنورة من كبار الشخصيات الإسلامية من جميع بلاد العالم الإسلامى .

وهو من التجار الشباب المحبين للعلم ونشره وإكرام العلماء من جميع بلاد العالم ونشر آثارهم العلمية .

(٣٥)

الأستاذ عبد العزيز الإسلامبولى وينتهى نسبة إلى الإمام الحسن ابن الإمام على .

ولد ونشأ وتعلم بمصر ثم اشتغل بالعلم والأدب والصحافة وكان من

أوائل المؤسسين لنقابة الصحفيين القديمة والجديدة وفي سنة ١٩٣١ أنشأ مجلة المعرفة بالقاهرة وكان يكتب فيها كثير من مشاهير الكتاب بمصر .

واشتغل بالتحرير في دار أخبار اليوم وعين مديراً لمكتبة نقابة الصحفيين .

وكان من المشتغلين بالعلم والأدب ونشره وله مقالات علمية وأدبية وتاريخية في مجلة المعرفة والجرائد والمجلات .

تعرفت به في شبابه وكان بيننا صداقة ومودة أدبية وعلمية ودائم الزيارة لنا في مكتبتي بالصناديق وشارع خان جعفر ومن الأصدقاء الأوفياء المخلصين كريم الأخلاق ومن المشجعين لنشر كتابي الأعلام الشرقية ومن المراجع له في كتابة التراجم والدراسات التاريخية .

توفي في ٢٢ شعبان ١٣٨٤ ٢٦٥ ديسمبر ١٩٦٤ م في القاهرة ودفن في قرافة باب النصر .

(٣٦)

الأستاذ الأديب عبد العزيز الميمنى الراجكوتى الهندى ولد ونشأ وتربى وتعلم في مدارس الهند وأحسن اللغة العربية ثم التحق بوظائف الحكومة بالهند واشتغل بالتدريس وصار يترقى إلى عين أستاذ الأدب العربى في جامعات عليكره وكراچى وبنجاب .

وهو من المشتغلين بالعلم والأدب ودراسة الآداب العربية وتحقيق الكتب الأدبية العربية وحقق كثيراً منها .

تعرفت به في شبابه أثناء زيارته لمدينة القاهرة سنة ١٩٣٦ م لطبع كتاب سمط اللآلى وسافرت معه رحلة لزيارة الآثار القديمة في مدينة سقارة

وبيننا مودة وصداقة ودائم الزيارة لنا كلما زار القاهرة .

مؤلفاته وكتب حققها : ١ - أبو العلام وما إليه ٢ - المنقوص والممدود
للفرام ٣ - التنبيهات لعلي بن حمزة ٤ - سمط الآلى ٥ - ما اتفق لفظه واختلف
معناه من القرآن المجيد للمبرد ٦ - ابن رشيق القيرواني ٧ - التتف من شعر
ابن رشيق وزميله ابن شرف ٨ - زيادات ديوان شعر المتنبي ٩ - الطرائق
الأدبية ١٠ - الروحانيات وهو الحماسة الصغرى لأبي تمام مع الأستاذ محمود
شاكر ١١ - ديوان سحيم .

(٣٧)

الشيخ عبد الغنى بن محمد بن عبد الخالق بن حسن الشافعى المذهب

ولد سنة ١٣٢٦ هـ ١٧ مارس ١٩٠٨ م بالقاهرة فى منزل والده بجوار
مشهد السيدة نفيسة وبه نشأ وتربى وتعلم العلوم الدينية والأدبية ثم التحق
بكلية الشريعة بالجامعة الأزهرية ولما تخرج عين فى الكلية .

تعرفت به فى شبابه أثناء دالبه العلم بالأزهر وصار بيننا مودة وصداقة
وهو دائم الزيارة والود لنا فى مكتبتي بالصناديق وخان جعفر وزرته
كثيراً بمنزله وسافرت معه لزيارة صديقى المرحوم أحمد خيرى بك فى روضة
خيرى باشا .

وهو من العلماء المشغولين بالعلم ونشره وتحقيق الكتب العلمية ومن
الحبين لجمع الكتب فى جميع العلوم والفنون .

ومن الكتب التى حققها كتاب أحكام القرآن للإمام الشافعى .

(٣٨)

الشيخ عبد الفتاح أبو غدة الحلبى الحنفى المذهب

ولد في مدينة حلب بسوريا ونشأ بها وتربى وتلقى العلوم الشرعية والأدبية على كبار علماء حلب ودمشق ثم سافر إلى القاهرة والتحق بالجامعة الأزهرية ونال شهادة القسم العالى وفي أيام أقامته بالقاهرة تعرف على كثير من كبار علماء مصر وأخذ عنهم العلوم الشرعية والدينية منهم المرحوم شيخنا الشيخ محمد زاهد الكوثرى وحضر كثيراً من دروسه ومجالسه العلمية وصار من كبار تلاميذه .

ولما عاد إلى وطنه اشتغل بالعلم والتدريس في المدارس ثم في كلية الشريعة بجامعة دمشق وسافر إلى المملكة العربية السعودية وعين أستاذاً في كلية الشريعة بجامعة الرياض تعرفت به أثناء طلبه العلم بالأزهر بالقاهرة وبيننا مودة وصداقة عليّة وأديه ومن الأصدقاء الأوفياء المخلصين وهو دائم الزيارة لنا في مكتبتى بخان جعفر كلما زار القاهرة ومن المساعدين في نشر كتابي الاعلام الشرقيه ومن مصادره التاريخية وهو من العلماء المشتغلين بالعلم ونشره والتأليف وتحقيق الكتب العلمية والدينية وجمع الكتب في جميع العلوم .

(٣٩)

الشيخ عبد الوهاب عبد اللطيف الديروطى المالكي المذهب

ولد سنة ١٣٢٤ ١٩٠٦ هـ م في ديروط الشريف بصعيد مصر ونشأ بها وتربى وتعلم مبادئ العلوم ثم بمعهد أسيوط والجامعة الأزهرية في كلية الشريعة ولما تخرج اشتغل بالتدريس ثم صار وكيل كلية أصول الدين بالجامعة الأزهرية .

تعرفت به في القاهرة أيام طلبه العلم بالأزهر وكان بيننا صداقة ومودة ودائم الزيارة لنا في مكتبتى بشارع الصناديقه وخان جعفر ومن الأصدقاء

الأوفياء المخلصين المنشجعين على الاشتغال بالعلم والأدب والمحبين لنشر كتابي
الإعلام الشرقي .

وكان من العلماء المشتغلين بالعلم ونشره والتأليف وتحقيق الكتب الدينية
والنخصص في علوم الحديث النبوي الشريف ونشره .

مؤلفاته وتحقيق كتب منها - : ١ - مختارات الأحاديث النبوية طبع
بمصر ومكة ٢ - المختصر في علم رجال الأثر ٣ - التكملة والمختصر من
مصطلحات أهل الأثر ٤ - تحقيق كتاب الموطأ رواية محمد بن الحسن ٥ -
تدريب الراوى للسيوطي ٦ - تنزيه الشريعة المرفوعة لابن عراق الكتاني
٧ - المقاصد الحسنة للسخاوي ٨ - العدل الاجتماعى في العهد العمرى ٩ -
تقريب التهذيب لأحمد العسقلاني ١٠ - الأكليل شرح مختصر خليل ١١ -
الصواعق المحرقة لابن حجر الهيتمي ١٢ - تفسير ابن كثير .

توفي سنة ١٣٩٠ هـ ١٩٧٠م بالقاهرة بالعباسية ودفن في بلدة ديروط
الشريف .

(٤٠)

الأستاذ عبيد المدنى الأديب الشاعر وال المدنى من أعرق الأسر
الشريفة بالمدينة المنورة توارثوا العلم والوجهة عن الآباء والجدود

ابن السيد عبد الله بن محمد حمزة بن محمد مدنى الحسينى ولد سنة ١٢٨٠ هـ
بالمدينة المنورة وبها نشأ وتربى وحفظ القرآن الكريم وتعلم العلوم الدينية
والعربية واللغة التركية .

ثم اشتغل بالعلم والأدب وكانت داره ندوة علمية أدبية لأعيان وعلماء
وأدباء المدينة المنورة وله صلات وثيقة بالحكام والولاة وأشرف مكة

ورجال الدولة في تركيا وهو من أكبر أثرياء المدينة وأوسعهم جاهاً وقدراً بعيد المهمة واسع الأفق شديد الرأي عظيم الجاه ومحل ثقة أهل وطنه يعتقدون بآرائه وتجاربه في الحياة ويعتقدون بحجاس الصلح والوفاق فيما بينهم في داره بالمدينة المنورة .

زار بلاد الشام والاسنانة وعرض عليه السلطان عبد الحميد مقعداً في مجلس أعيان الدولة فاعتذر عن قبوله ومنحه السلطان كثير من الأوسمة والأنواط الفخرية انعمانية منها وسام حرمين بأبهى .

وقضى حياته في العمل النافع لأهل وطنه بالمدينة المنورة وزوارها .

ومدحه كثير من الشعراء في عهده منهم الشيخ إبراهيم الأسكوبي والشيخ أحمد عباس والشيخ محمد العمري .

توفي سنة ١٣٢٩ هـ ١٩١١ م ودفن في البقيع الشريف .

ولد السيد عبيد سنة ١٣٢٤ هـ ١٩٠٦ م بالمدينة المنورة ونشأ وتربى وتعلم في منزل والده مبادئ العلوم وحفظ القرآن تكميلاً ثم بالمدرسة الفيصلية والمدرسة الراقية وبالمسجد النبوي درس على الشيخ إبراهيم برى والشيخ محمد الطيب الانصارى والشيخ محمد العمري .

ولما أتم دراسته العلمية والدينية اشتغل بالعلم والأدب والتاريخ ونظم الشعر وجعل داره ندوة علمية أديبه يجتمع فيها العلماء والأدباء من أهل المدينة وزوار المدينة المنورة من جميع بلاد العالم وهو من المهتمين بنشر العلم وتحقيق المسائل العلمية والتاريخية وجمع مكتبة كبيرة تزخر بنفائس الكتب المخطوطة والمطبوعة اثنائه في تاريخ المدينة المنورة وأدبها وأحرارها المجهولة والمعلومة وتاريخ بلاد الحجاز والشرق العربي والاسلام .

وعين مديرا للأوقاف واشترك في عدة لجان بالمدينة وعضوا بمجلس الشورى بالانتخاب ومثل بلاده في عدة مؤتمرات داخلية وخارجية وفي سنة ١٣٧٣ هـ طلب إحالته على التقاعد طلبا للراحة والتفرغ للأشتغال بالعلم وإدارة أعماله الخاصة .

وهو من العلماء الذين لهم آراء قيمة في العلم والأدب والسياسة والإدارة وقام بعدة رحلات كثيرة لزيارة مصر والقاهرة والاسكندرية والبلاد الشرقية وسوريا ولبنان ولندن وأمريكا .

له مقالات أدبية تاريخية نشرت في المجلات والجرائد وله ديوان المدينيات الكبير جزأين والمدينيات الصغرى مخطوط .

تعرفت به من مدة أثناء زيارته القاهرة في البحث عن الكتب ونوادر المخطوطات العربية وزيارة العلماء وهو دائم الزيارة لنا كلما زار القاهرة في مكتبتي بشارع خان جعفر بجوار المشهد الحسيني وهو من المحبين النشيطين في كتابي الاعلام الشرقي ومن مراجعي التاريخيه .

(٤١)

الدكتور عزيز سوريال عطيه المصري المؤرخ الكبير

استاذ تاريخ العصور الوسطى .

ولد ونشأ في صعيد مصر وتعلم بالمدارس المصرية وتخرج من مدرسة المعلمين العليا بالقاهرة .

اشتغل بوزارة الزراعة ثم بالتدريس وكان استاذ التاريخ بجامعة الاسكندرية كلية الآداب واختير لدراسة التاريخ بجامعة ليفر بول ونال درجة الأستاذية والدكتوراه في الفلسفه من جامعة لندن .

واشتغل بالدراسات التاريخية وكتب عن الحروب الصليبية وتفصيل
موقعه نيقو بوليس سنة ١٣٩٦م ودراسة الحروب الصليبية في القرن الرابع
عشر وتحقيق كثير من الكتب التاريخية والعلمية هاجر وعائلته إلى أمريكا
واشتغل بالعلم وتدرّس التاريخ وكان رئيس قسم الدراسات العربية في جامعة
يوتا بولاية صولت ليك الأمريكية .

وأنشأ للجامعة مكتبة عربية للدراسات العربية والمخطوطات العربية
وبسبب جمعه هذه المكتبة القيمة للجامعة أطلق اسمه على المكتبة العربية
وساعدته في تأسيس هذه المكتبة الكبيره اتى بلغ عددها الافاً من
مطبوعات جميع البلاد العربية في حوالى خمسين صندوقاً .

تعرفت به في شبابه وكان من المشجعين لى للاشتغال بعلم التاريخ
وعرضت عليه كتابي الاعلام الشرقيه قبل طبعه وقرأت عليه كثيراً من
التراجم فكان من أكبر المشجعين على نشره وكان يرشدنى لما فيه الاصلاح
للعلم ودائماً يزورنى فى مكتبتى بشارع الصنادقيه وخان جعفر ومنزلى بشبرا
كلما زار القاهرة .

وهو من العلماء المحبين للعلم ونشره والتأليف وله مقالات تاريخية وعلميه
فى كثير من المجلات الشرقيه والغريه .

وزار كثيرا من البلاد الشرقيه والعريه بانجلترا وفرنسا والمانيا والهند
ولبنان وسوريا والعراق وأمريكا وغيرهما من البلدان .

مؤلفاته : —

١ — حروب نيقو بوليس الصليبيه .

٢ — قوانين الدواوين لابن مائى تحقيق

(٤٢)

الشيخ فرج الله زكى الكردى السكتي .

ولد في بلاد الأكراد جهة جبال العراق الشمالية ونشأ بها وتلقى مبادئ العلوم على علماء وطنه ثم هاجر إلى مصر وأقام بالقاهرة والتحق بالأزهر الشريف وبعد سنوات من طلبه العلم طرد من الأزهر بسبب اعتناقه مذهب البهائية وكان من كبار رجالها والمدافعين عنها .

وأسس مطبعة لطبع الكتب العلمية واشتغل بتجارة الكتب ونشر المخطوطات العربية وتحقيقها .

تعرفت به في شبابه وكنت كثير الزيارة له في مكتبته بالصناديق وحوش عطي بالجمالية اشراء كتب علمية استفدت منها فوائد علمية وأدبية .

وكان من المشتغلين بالعلم وتأليف ومن مشاهير تجار الكتب في عصره توفي سنة ١٣٥٩ هـ ١٩٤٠ م تقريباً بالقاهرة .

وهو والد السيدة بهية فرج الله المدرسة بمدارس العراق وله كتاب بشرى العالم بترك المحاربات وأتفاق الأمم .

(٤٣)

الأستاذ محب الدين الخطيب الدمشقي الكاتب الإسلامي .

ولد سنة ١٣٠٣ هـ ١٨٨٦ م في حي القيصرية بدمشق وبها نشأ وترى وتعلم ثم التحق بمدرسة الترقى ومكتب عنبر وسافر إلى تركيا والتحق بجامعة وتخرج من كائتي الآداب والحقوق ولما عاد إلى وطنه اشتغل بالعلم والسياسة الوطنية في بلاده ضد الاستعمار والمطالبة بالإستقلال عن الدولة العثمانية وأسس جمعية النهضة العربية ثم هاجر إلى مصر وأقام بالقاهرة ملجأ الأحرار

جميع الشعوب العربية وأنشأ مطبعة والمكتبة السلفية سنة ١٣٢٧ هـ واشتغل بالعلم والتأليف وتحقيق الكتب العربية واشترك في تأسيس جمعية الشبان المسلمين بالقاهرة وكان من كبار أعضائها .

وكان من المشتغلين بالصحافة والتحرير في جريدة المؤيد الإسلامية وأنشأ مجلة الزهراء والفتح الإسلامية وتولى تحرير مجلة الأزهر مدة وكان كاتباً قديراً محباً للعلم ونشره .

تعرفت به في شبابه وكانت معرفتي به علمية تجارية وكنت أزوره كثيراً في مكتبته بمنيل الروضة .

وكتب عن كتابي الاعلام الشرقية كامة في تعريف الكتاب في مجلة الأزهر سنة ١٣٧٤ هـ ١٩٥٥ م

قال : (كان في المكتبة العربية فراغ لكتاب يحتاج الناس إليه في معرفة الخطوط الرئيسية لحياة الذين توفاهم الله في هذا القرن الرابع عشر الهجري من اعلام العرب والشرقيين المعاصرين فانصرف مؤلف هذا الكتاب لملء هذا الفراغ وتحدث عن حياتهم) .

توفي المترجم سنة ١٣٨٩ هـ ١٩٦٩ م بمنزله بمنيل الروضة ودفن في مقابر القاهرة .

مؤلفاته : ١ - الحديقة ١١ جزءاً ٢ - اتجاه الموجات البشريه في جزيرة العرب ٣ - تقويمنا الشمسى ٤ - الدولة والجماعة ترجمة ٥ - الزهراء ٦ - الأزهر ٧ - فتح الباري لابن حجر ٨ - تاغور ٩ - مختصر التحفة الأثني عشرية لمحمود شكرى الألوسى .

(٤٤)

الشيخ الفقيه محمد بن أنى بكر التطوانى السلاوى .

ولد سنة ٣١٨ هـ ١٩٠٠ م في مدينة سلا بالمغرب الأقصى ونشأ بها

وتلقى العلم بمدينة فاس وأخذ العلوم الدينية عن الشيخ عبد الحى الكتانى وعبد الله الفضيل وأحمد بن المأمون البلقيشى والسيد الإمام محمد بن جعفر الكتانى وغيرهم .

ثم اشتغل بالعلم وفتح مكتبة لنجارة الكتب والمخطوطات العربية ومن الذين عندهم خبرة فيها .

تعرفت به أثناء زيارته للقاهرة للتجارة والعلم وشراء الكتب المطبوعة والمخطوطة وبيننا مراسلات علمية وأدية قليلة .

(٤٥)

الشيخ محمد أحمد دثمان الدمشقي

ولد في مدينة دمشق وبها نشأ وتربى وتلقى العلم على علماء عصره ثم اشتغل بالعلم وتجارة الكتب ونشرها وبعد مدة ترك التجارة واهتم بالعلم والتأليف وتحقيق الكتب الدينية والعلمية والتاريخية .

تعرفت به أثناء زيارته للقاهرة لمسائل علمية وتحقيق كتب وبيننا مودة وصداقة ومراسلات علمية ويزورنى فى مكتبتي بشارع خان جعفر كما زار القاهرة .

وهو من الاحباب الاوفياء المخلصين المشجعين على الاشتغال بالعلم ونشر كتابي الاعلام الشرقية وهو كريم الاخلاق .
مؤلفاته ومحقق كتب مختلفة منها :

- ١ - النشر فى اقراءآت الشعر ٢ - سنن الدارمى ٣ - القلائد الجوهريه فى تاريخ الصالحية ٤ - تحقيقات على كتاب الكواكب السائرة ٥ - البدع وانهى عنها لابن وضاح ٦ - المقنع فى مرسوم المصنف العثمانى ٧ - كتاب الصيام ٨ - مختصر منهاج القاصدين لابن الجوزى ٩ - بعض اجزاء من تاريخ ابن عساكر

الأستاذ محمد أحمد هيكال الكاتب الأديب

ولد في شعبة قش قرية بمديرية الشرقية ونشأ بها وتلقى مبادئ العلم والتحقيق بالأزهر الشريف ودارالعلوم ولما تخرج اشتغل بالتدريس بوزارة التربية والتعليم ثم مفتشاً على المدارس .

وكان من المشتغلين بالعلم والأدب ونشره وتولى تحرير القسم الأدبي في جريدة المقطم وله فيه مقالات أدبية .

تعرفت به في شبابه أثناء طلبه العلم وكان بيننا مودة وصداقة ومراسلة أدبية وهو من المنشجيين لي في الاشتغال بالعلم والتأليف وكتب مقالين في جريدة المقطم بالتعريف وفوائد كتابي الأعلام الشرقية قال في المقال الأول :

فرقت الأيام بيني وبينه عشرين عاماً ودفعت كلامنا إلى وجهته في هذه الحياة ثم التقينا بعد غياب دال أمده فأذا به منكب على الثقافة كما تركته محب للأدب كما عهدته وإذا به يسجل أفق التأليف ما يسجله من وهب نفسه للثقافة وحلق في أعفها فأكبرت همته وحدث له قوة عزيمته وأقبلت على كتابه اتصفحه في أعجاب وتقدير ووقفت أمام (الأعلام الشرقية) موقب الظامى أمام السانغ الزلال ورأيت بين يدى تراجم لأعلام الشرق في المانه الرابعة عشرة هجرية شملت حياتهم وأثرهم في صفحة الوجود وعثرت على حلقة مفقوده تصل الماضى بالحاضر وتقدم لكل محب للثقافة والتاريخ والأدب مجموعة قيمة من أفراد العالم وأبطاله وتسوق إليه نوابغ الدنيا في القرن الرابع عشر الهجرى فى أسلوب جميل وتحليل دقيق عن جريد المقطم بالقاهرة شهر فبراير ١٩٤٩ م .

توفى المترجم سنة ١٣٨٨ هـ ١٩٦٨ م تقريباً بالقاهرة .

(٤٧)

الشيخ (١) محمد محمد خانجيج البوسنوي الأزهرى الحنفى المذهب الشهير
بالخانجى .

ولد فى مدينه سراى بوسنة التابعه لدولة يوغوسلافيا ونشأ بها وتلقى
العلم بالمدارس ثم سافر إلى مصر والتحق بالجامع الأزهر وتلقى العلم على
علماء عصره ونال شهادة العالمية .

ولما نال المترجم الشهادة سافر مع والده لتأدية فريضة الحج وزيارة
المدينة المنورة ثم عاد إلى بلاده واشتغل بالعلم والتدريس وكان آخذاً بمذهب
ابن تيمية فى المسائل الفقهية .

وكان من نوابغ العلماء فى عصره مع صغر سنه

تعرفت به أثناء طلبه العلم بالأزهر وكان يسكن فى تكيه محمد بك
أبو المذهب بالأزهر ومن أوائل الأصدقاء الأحباب الأعزاء الذين تعرفت
بهم فى شبابه وكان كثير الزيارة لنا فى منزل والدى بيت القاضى القديم
بالجمالية وكنت أزوره كثيراً فى تكيه محمد أبو المذهب وكان يجتمع معنا فى
بعض مجالس شيخ اسلام تركيا فضيلة الشيخ مصطفى صبرى .

وحضرت معه على الشيخ سيد المرصفى كتابه رغبة الأمل شرح كتاب
الكامل للبهره .

وكانت بينا مراسلات عديدة وأدبية بعد سفره إلى سنة وفاته وتوفى
فى سنة ١٣٦٥ هـ ١٩٤٥ م تقريباً فى سراى بوسنة عن خمس وثلاثين سنة
من العمر تقريباً .

- ١ - الجوهر الأسنى فى تراجم علماء وشعراء علماء بوسنه مؤلفاته
- ٢ - شرح وتعليقات على رسالة حياة الأنبياء لأبى بكر البيهقى الشافعى
- ٣ - شرح وتعليقات على الكلم الطيب لابن تيمية وله غير ذلك كتب مخطوطه لم تطبع .

(٤٨)

الشيخ محمد أمين عبد العزيز الخانجى شيخ الوراقين فى عصره بالقاهرة ولد سنة ١٢٨٢ هـ ١٨٦٥ م فى مدينة حلب ونشأ بها وتلقى مبادئ العلوم ثم اشتغل بنسخ الكتب المخطوطه وكان كاتباً فى دور الحكومة . وفى سنة ١٣١٤ هـ هاجر إلى مصر وأقام بالقاهرة وفتح مكتبة الخانجى لتجارة الكتب وطبع الكتب العليه والدينية وغيرها من المخطوطات النادرة ونشر منها حوالى ٣٨٧ كتاباً .

وكانت مكتبته ندوة علمية للعلماء والباحثين عن الكتب النادرة وكان الاختصاصى الوحيد بمصر فى الكتب النادرة والمخطوطات الأثرية .

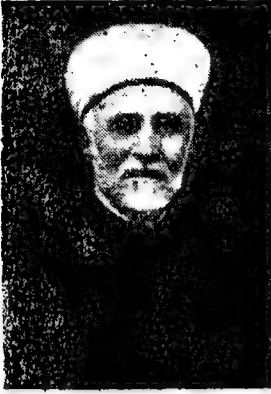
وسافر إلى العراق وبلاد الشام والأستانه للتجارة والبحث عن نواذر المخطوطات .

وكان مشهوراً بالصراح والأمانة فى العمل وموضع ثقة العملاء تعرفت به فى شبابه وأولاده السيد سامى والسيد محمد نجيب الخانجى وبيتنا مودة وصداقة أدبية وتجارية .

توفى سنة ١٣٥٨ هـ ١٩٣٩ م بالقاهرة ودفن فى قرافة الإمام الشافعى وله كتاب منجم العمران جزآن وهو ذيل لمعجم البلدان لياقوت الحموى

(٤٩)

الإمام الشيخ محمد زاهد الكوثري



هو الإمام العالم الفاضل الورع الزاهد
شيخ الشيوخ وإمام المجتهدين والبقية الباقية
من السلف الصالح من أبرز الشخصيات
الإسلامية الكبيرة التي استوعبت علوم
الاسلام والعروبة وتمثلتها وعبرت عنها
بأجلى تعبير وأنقى أسلوب .

الشيخ محمد زاهد بن الحسن الحلبي بن
علي بن خضوع بن باي بن قنيت بن قانصو
الجركي الكوثري نسبة لقرية الكواثره بصفة نهر شيز ببلاد القوقاز .

ولد سنة ١٢٩٦ هـ في شوال ١٨٧٨ م في قرية الحاج حسن أفندي في
قضاء دوزجه في أسرة عرفت بالصلاح والتقوى والعلم والأدب وأسس
والده مدرسة في قريته وكان يشتغل فيها بالتدريس للطلبة .

تلقى شيخنا العلم على شيوخ دولته والآستانه وجامع الفاتح ومشاهير
علماء عصره بتركيا ونال شهادة العالمية سنة ١٣٢٥ هـ .

ثم اشتغل بالتدريس في جامع الفاتح وتقلد وظائف كثيرة إلى أن عين
أستاذاً في معهد التخصص والجامعة في تركيا ثم وكيل للشيخة الإسلامية
في العهد العثماني وزار بعض البلاد ، ومنها القوقاز بلاد أجداده .

هاجر من وطنه تركيا مع شيخ الإسلام مصطفى صبري بسبب اضطهاد
(٩ - الأخيار التاريخية)

الحكومة التركية لرجال الدين وسافر إلى سوريا ثم مصر ملجأ الأحرار من رجال الشرق قديما وحديثا وبها أقام بمدينة القاهرة يشتغل بالعلم ونشره والدفاع عن الدين الاسلامى .

وتعرف عليه الامراء والوزراء وشيوخ الأزهر الشريف وجميع العلماء بمصر وكان منزله بالعباسية كعبة يحج إليها كل هؤلاء من جميع البلاد الشرقية والغربية ويستفيد من علمه الواسع فى جميع العلوم والفنون وكان له فى قلوب الناس منزلة قل أن يفخر بمثلها عالم من علماء الشرق المحدثين إلا النادر اليسير .

وكان متخصصا فى معرفة أسماء الكتب وموضوعاتها وتراجم مؤلفيها . ومتقنا لآلة العربية والفارسية والتركية والجركسية وكانت الإدارة الثقافية بجامعة الدول العربية تستشيريه فيما تختاره لمعهد المخطوطات من خزان استانبول .

وكانت له مجالس علمية أديت فى منزله بالعباسية يحضرها كثيرا من العلماء وطلبة العلم بالأزهر والجامعة واستفدت من هذه المجالس فوائد كثيرة علمية وأدبية ودينية وتاريخية وترجمة بعض أسماء من أعلام الأتراك والشرکس .

ولما هاجر إلى مصر وأقام بالقاهرة تعرفت به فى شبابه وكنت أزوره كثيراً فى منزله .

ولما عازمت على طبع كتابي الأعلام الشرقية فى تراجم المائة الرابعة عشرة الهجرية عرضت عليه الكتاب وقرأت عليه كثيرا من تراجم الكتاب ووافق على نشره وطبعه - لميت منه مقدمة للتعريف بالكتاب وتكريم وكتب مقدمة تاريخية قيمة تشجيعاً لى على الاشتغال بعلم التاريخ ونشرها

في مقدمة الجزء الأول وكان يحثني على الإشتغال بالعلم والكتابة ونشر
باقى أجزاء الكتاب ويرشدني دائماً للإصلاح فيما أكتب .

وكان دائماً يزورني في مكتبتى بشارع الصناديقية بميدان الأزهر يوم
الجمعة للصلاة في مسجد محمد بك أبو الذهب .

وكان بيننا مودة وصداقة وحب وإخلاص ومراسلات علمية وأدبية
وأما مؤلفاته والكتب التى حققها والتعليقات والشروح فهى تربو على المائة
ومقالات فى الصحف والمجلات وقال عنه الشيخ عبد الله الصديق المغربى
كلمة قيمة :

(والأستاذ المكوثرى غنى عن التعريف إذ عرفه العالم الإسلامى ببحوثه
القيمة وإطلاعه الواسع ومواقفه المشرفة ضد كل مبتدع زائغ ولا تزال
مقالاته التى كتبها دفاعاً عن الدين ماثلة فى الأذهان يتمثل فيها العلم الصحيح
والحجة الدامغة والعقيدة الحقة والإخلاص المتين) .

وكان رحمة الله عليه متمتعاً بسمعه وبصره متوقد الذهن حاضر العقل
مهيأاً معظماً فى النفوس إلى أن توفاه الله . توفى سنة ١٣٧١ هـ ١٩٥٢م فى منزله
بالعباسية بالقاهرة واحتفل بمجازته احتفالاً كبيراً وصلى عليه بالجامع
الأزهر ودفن فى قرافة الإمام الشافعى بشارع الفخر الرازى بالبساتين
قريباً من قبر أبى العباس الطوسى المشهور عند العامة بالتونسى فى مدفن
المرحوم الشيخ إبراهيم سليم من علماء الأزهر بكلية اللغة وزرت قبره مرات
مع بعض العلماء والأحباب .

مؤلفاته المطبوعة :

- ١ - النكت الطريفة فى التحدث عن ردود ابن أبى شيبة على أبى حنيفة
- ٢ - إحقاق الحق بإبطال الباطل فى مغيب الخلق ومعه أقوم المسالك

- في أخذ مالك عن أبي حنيفة وأخذ أبي حنيفة عن مالك ٣ - تأنيب
الخطيب على ماساقه في ترجمة أبي حنيفة من الأكاذيب ٤ - الترحيب
بنقد التأنيب ٥ - من عبر التاريخ ٦ - الأشفاق على أحكام الطلاق في
الرد على من يقول : إن الثلاث واحدة وهو رد على كتاب الطلاق للشيخ
أحمد شاكر ٧ - التحرير الوجيز فيما يبتغيه المستعجز ٨ - محق
التقول في مسألة التوسل ٩ - نبراس المهتدى في اجتلاء أنباء العارف
دمرداش المحمدى ١٠ - نظرة عابرة في مزاعم من ينكر نزول عيسى
عليه السلام قبل الآخرة ١١ - صفحات البرهان على صفحات العدوان
١٢ - رفع الاشتباه عن حكم كشف الرأس ولبس النعال في الصلاة
١٣ - إرغام المريد في شرح النظم العتيد لتوسل المريد ١٤ - تعطير
الانفاس بذكر سند ابن أركاس ١٥ - حنين المتفجع وأنين المتوجع
١٦ - الفوائد الوافية في علمي العروض والقافية ١٧ - الانصاح عن
الإكراه في الطلاق والنسكاح ١٨ - الاستبصار في التحدث عن الجبر
والإختيار ١٩ - لمحات النظر في سيرة الإمام زفر ٢٠ - حسن التقاضى
في سيرة الامام أبي يوسف القاضي ٢١ - بلوغ الأمانى في سيرة الامام
محمد بن الحسن الشيبانى ٢٢ - الامتاع في سيرة الإمامين الحسن بن
زياد وصاحبه محمد بن شجاع ٢٣ - الحاوى في سيرة الامام أبي جعفر
الطحاوى ٢٤ - مقالات الكوثرى مجلد كبير فيه نحو مائة وعشرين مقالا
في علوم مختلفة . وكتب أخرى قدم لها وعلق عليها وكتب أخرى قدم لها وكتب
عن وصفها تبلغ العشرات ، موجودة اسمائها في كثير من كتبه المطبوعة .

الأستاذ محمد رياض بن خليل المالح الحنفى المذهب

الشاذلى ينتهى نسبه إلى الإمام أحمد الرفاعى الكبير . المؤرخ الصوفى
الدمشقى ولد سنة ١٣٥٨ هـ ١٩٣٩ م بدمشق فى حى العقيبه ونشأ وتربى وتعلم
بالمدارس الابتدائية والثانوية بدمشق وحضر العلوم الدينية .

ودرس التصوف على علماء عصره منهم الشيخ محمد سعيد البرهانى المتوفى
سنة ١٣٨٦ هـ والشيخ محمد أبو الخير النيدانى والشيخ عبد الله الحبشى والشيخ
عبد الوهاب دبس وزيت الحافظ ثم اشتغل بالتجارة وهو موظف بمطار
دمشق الدولى تعرفت به أثناء زيارته للقاهره للبحث والاطلاع على النهضة
الثقافية وشراء الكتب المخطوطة والمطبوعة وزيارة العلماء والتعرف بهم .

وهو من المشتغلين بالعلم والتأليف وتحقيق ونشر الكتب الدينية
والتصوف والتاريخ وجمع الكتب للبحث والمراجعة ومن الأحباب المخلصين
الأوفياء .

مؤلفاته وتحقيق كتب ، منها :

- ١ - سيرة سيدى محيى الدين بن العربى مخطوط ٢ - فهرس مخطوطات
دار الكتب الظاهرية قسم التصوف ٣ - تخرىج أحاديث الزهد للإمام
أحمد ٤ - فهرس المخطوطات المصورة لمجمع اللغة العربية بدمشق
٥ - تاريخ محمد سعيد البرهانى ٦ - مدخل السلوك إلى منازل الملوك
انغز الى ٧ - خصوصيات يوم الجمعة للسيوطى ٨ - مرآة السعادات فى علم
التوحيد والعبادات لحسن الشرنبلالى ٩ - تحفة السفرة إلى حضرة البردة
لمحيى الدين بن عربى ١٠ - الخصال المكفرة للذنوب المتقدمة والمتأخرة
لأحمد بن حجر العسقلانى

الاستاذ محمد سيد أحمد عبد الجواد الهوريني الأديب المؤرخ

ولد سنة ١٣٠٥ هـ ١٨٨٧ م في بلدة هورين وبها نشأ وتربى وتعلم مبادئ العلوم ثم سافر إلى طنطا والتحق بالجامع الاحمدى ثم دار العلوم ولما تخرج اشتغل بالتدريس بالمدارس ودار العلوم ومعهد التربية بالزمالك .

تعرفت به في شبابه وكان يزورنى في مكتبى بالصنادقية وخان جعفر وسافرت لزيارته في هورين مع بعض أصدقائى العلماء وكان من الأصدقاء الأوفياء المخلصين يحب اود ويخدم جميع أحبابه ومن المشجعين لتأليف كتابى الاعلام الشرقية ومن مصادر كتابه تقويم دار العلوم فى التراجم .

وكان من المشتغلين بالعلم والأدب واللغة والتأليف وتحقيق الكتب اللغوية .

وكتب لنا كلمة فى كتابه تقويم دار العلوم ، قال :

(يحمد السائر فى شارع الصنادقية متجها إلى الازهر الشريف عن يمينه وراقا نحيفا يجلس فى حانوته الفتيق بين الكتب كالأرضة وكثيرا ما يصادف بعض المؤرخين أو الكتاب يسألون هذا الوراق (زكى محمد مجاهد) عن ترجمة عالم أو أديب أو أمير من أعلام الشرق .

ذلك لأنه يذشر له معجبا للأعلام الشرقية فى المائة الرابعة عشرة الهجرية ظهر منه مجلدان (١) وقد أمدنا بما يستحق عليه الشكر له) .

(١) طبع منه لغاية اليوم أربعة أجزاء والجزء الخامس تحت الطبع فى اعلام الصحافة العربية .

مؤلفاته — :

١ — تقويم دار العلوم وتراجم مشاهير رجالها .

٢ — الحلقة الأولى من تقويم دار العلوم .

٣ — مرقاة الخطابة .

٤ — دروس تأمل مشاهد الطبيعة .

٥ — دروس التهذيب التاريخية .

٦ — أنايدش لغوية .

٧ — البجائة اللغوية .

٨ — في كتاب القرية .

٩ — حياة مجاور في الجامع الأحمدى .

١٠ — تاريخ الشيخ حسين المرصفي .

توفي ١٣٨٣ هـ ١٩٦٤ م في منزله بالجيزة ودفن في مقابر القاهرة .

(٥٢)

الاستاذ الأديب محمد بن عباس القباج المغربي

ولد سنة ١٣٢٦ هـ ١٩٠٨ م في مدينة الرباط بالمغرب الأقصى وبها نشأ

وتربى وتعلم وأخذ العلوم على مشاهير علمائها منهم الشيخ شعيب الدكالى .

تولى مناصب كثيرة في وظيفته منها مدير ديوان وزير الشؤون الإدارية

الأمين العام للحكومة وهو مدير المكتبة العامة للكتب والمخطوطات

والوفاة بمدينة الرباط .

وهو من المشتغلين بالعلم والأدب واللغة والتأليف والرحلة إلى البلاد الشرقية وهو دائم الزيارة لبلاد الحجاز وزيارة قبر الرسول صلى الله عليه وسلم .

تعرفت به اثناء زيارته لمدينة القاهرة وهو دائم الزيارة لنا كلما زار القاهرة في مكتبتي بشارع خان جعفر ومن المشجعين لنشر كتابي الأعلام الشرقيه .

مؤلفاته - :

١ - الأدب العربي في المغرب الأقصى ٢ - ديوان شعر مخطوط ،

(٥٣)

الشيخ محمد عليوه الأزهرى المصرى

ولد في أبو زعبل البلد ونشأ بها وتلقى مبادئ العلوم ثم التحق بالأزهر ولما تخرج عين مدرساً بالقسم العام واثانوى بالأزهر .

وكان من المشتغلين بالعلم ونشره وجمع مكتبة كبيرة بيعت بعد وفاته وله مؤلفات لم تطبع تعرفت به في القاهرة وكان دائم الزيارة لنا في مكتبتي ومن العلماء الصالحين المحبين لمعاشرة الناس وودهم ومن المشجعين لنشر كتابي الأعلام الشرقيه .

توفي سنة ١٣٧٦ ١٩٥٦ م في بلدة أبو زعبل البلد ودفن فيها .

(٥٤)

الأستاذ محمد عبد الغنى حسن الكاتب الأديب الشاعر المؤرخ

ولد سنة ١٣٢٥ ١٩٠٧ م في مدينة المنصورة وبها نشأ وتربى وتعلم

بالمدارس وتخرج من دار العلوم ثم سافر إلى الخارج والتحق بجامعة ألستر
بإنجلترا وجامعة برانسون بفرنسا ولما عاد إلى وطنه اشتغل بالتدريس في
مدرسة المنصورة الثانوية والحدوي اسماعيل الثانوية واستاذ بمعهد التمثيل
ثم بكلية الشرطة ومدير الإذاعة المدرسية ومدير الشؤون العامة بوزارة
التربية والمدير العام لمؤسسة المطبوعات الحديثة ومدير النشر بالمؤسسة العامة
للتأليف والنشر .

وهو من الشعراء العلماء الباحثين المشتغلين بالعلم ونشره والتأليف
وتحقيق الكتب العلمية والأدبية والتاريخية .

ونال الجائزة التشجيعية سنة ١٩٦٦ م عن كتاب أحمد فارس الشدياق .

تعرفت به من مدة وزارني في مكتبتي بشارع خان جعفر بجوار المشهد
الحسيني وهو من المشجعين لنشر كتابي الاعلام الشرقي ومن مصادره
التاريخية في دراسة انتراجم .

له مؤلفات كثيرة منها : -

- ١- الشعر العربي في المهجر ٢- علم التاريخ عند العرب ٣- فن الترجمة
في الأدب العربي ٤- الفلاح في الأدب العربي ٥- مآدبية الشرق والغروب
٦- عبد الله باشا فكري ٧- ابن الرومي ٨- أحمد فارس الشدياق ٩- انتراجم
والسير ١٠ ديوان من نبع الحياة ١١- ديوان من وراء الأفق ١٢- ديوان
من وحى النبوة ١٣- دراسات في الأدب العربي والتاريخ ١٤- حسن
العطار ١٥- الخطب والمواعظ ١٦- اعلام من الشرق والغرب ١٧- معرض
الأدب والتاريخ الإسلامي ١٨- المعاهدات والمهادنات في تاريخ العرب
١٩- ملامح من المجتمع العربي ٢٠- تيجان تهاوت ٢١- بطل السند
٢٢- بين السطور .

(٥٥)

الدكتور الشيخ محمد الفحام شيخ الأزهر الشريف من كبار العلماء
الذين لهم تاريخ حافل في مجال العلم والعقيدة

ولد سنة ١٣١٢ هـ ١٨٩٤ م بمدينة الاسكندرية ونشأ بها وترى في منزل
والده وتلقى العلم بالأزهر الشريف ونال شهادة العالمية سنة ١٩٢٢ م ثم
سافر في بعثة إلى فرنسا وفي سنة ١٩٤١ م حصل على ليسانس الآداب من
جامعة فرنسا وكان ذلك أيام الحرب العالمية الثانية ولم يتمكن من العودة إلى مصر
واستمر في الدراسة ونال دبلوم تعليم اللغة الفرنسية من جامعة بوردو
ودبلوم في اللغة العربية انصحي من مدرسة اللغات الشرقية بباريس
ودبلوم في اللغة العربية الشرقية (اللهجات السورية واللبنانية) من مدرسة
اللغات الشرقية بباريس ثم الدكتوراه مع مرتبة الشرف الممتازة من جامعة
باريس سنة ١٩٤٦ م ولما عاد إلى مصر عين مدرسا بمشيخة علماء الاسكندرية
وكلية الشريعة بالأزهر بالقاهرة ثم استأذنا للأدب العربي بكلية اللغة العربية
وكلية الآداب بجامعة الاسكندرية فعميداً لكلية اللغة العربية ثم شيخاً
للأزهر سنة ١٩٦٩ م وكان من الموفقين في تأدية رسالة الإسلام والأزهر
الشريف وإصلاح حال التعليم في الجامعة الأزهرية والأعمال الإدارية .

ومثل الأزهر في المؤتمر الثقافي العربي الأول بلبنان سنة ١٩٤٧ م
وانتدب للسفر إلى نيجيريا سنة ١٩٥١ م لدراسة أحوال المسلمين وحضر
سنة ١٩٥٢ م مؤتمر الشعوب الإسلامية الذي عقد في كراتشي بباكستان
وزار جمهورية موريتانيا لدراسة الشؤون الثقافية والدينية . ومثل الأزهر
في المؤتمر الإسلامي التمهيدى في باندونج سنة ١٩٦٤ م وانتدب مستشاراً
في حكومة دولة باكستان ومصلحة الأوقاف وأدى مهمته على أحسن حال
وشكرته حكومة باكستان على المساعدة القيمة التي قدمها في تنظيم الشؤون
الدينية للدولة وغير ذلك من المؤتمرات وزار كثير من البلدان الشرقية والغربية

لنشر الدعوة الإسلامية ودراسة أحوال المسلمين وإصلاح حالهم فسكان من الموفقين في رحلاته .

وهو من العلماء المشتغلين بالعلم ونشره والتأليف وكتابة المقالات الدينية والعلمية في الصحف والمجلات والمشجعين لنا في تأليف الإعلام الشرقية تعرفت به في شبابه فكان من خير الأصدقاء الأوفياء المخلصين وبيننا مودة علمية ومراسلات أدبية وصداقة وحب وإخلاص .

وزارني كثيراً في مكتبتى بشارع خان جعفر وفي منزلى بشارع نجيب شنوده بشبرا مصر وهنأتني في زواج أولادى السيدة ثريا والاستاذ مجاهد وزرته في منزله بالقاهرة والإسكندرية مرات كثيرة .

وسافرت معه وابنه الأستاذ إبراهيم لزيارة المرحوم أحمد بك خيرى في روضة خيرى بالبحيرة بالسيارة مع المستشرق الدكتور يان برخمان الهولندى .

مؤلفاته :

- ١ - رسالة الدكتوراه في اللغة العربية .
- ٢ - هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم . ٣ - استرداد بيت المقدس . وهو والد الكاتب الأديب المؤرخ العقيد الأستاذ إبراهيم محمد الفحام بوزارة الداخلية . (٥٦)



الأستاذ الدكتور محمد عبد المنعم خفاجى وينتهى نسبه إلى قبيلة عربية مشهورة في التاريخ العربى الإسلامى والأدبى بنو خفاجة الأديب الشاعر المفسر .

ولد سنة ١٣٣٤ هـ - ١٩١٥ م في قرية تلبانه تبع مركز المنصورة محافظة الدقهلية ونشأ بها وتلقى مبادئ العلم ثم التحق بمعهد الزاويق الدينى

ولما تخرج سافر إلى القاهرة والتحق بكلية اللغة العربية وتخرج بدرجة أستاذ في البلاغة والأدب وعين مدرساً بكلية اللغة العربية ثم أستاذاً وعميداً لكلية اللغة العربية بمدينة أسيوط وهو من العلماء المشتغلين بالعلم والأدب ونظم الشعر والتأليف في جميع العلوم ويرشد كل طالب علم إلى العلم الصحيح المفيد واستفاد منه كثير من طلبة العلم من جميع الشعوب الإسلامية والعربية والغربية وانتدب للتدريس في كثير من البلدان العربية فكان من الموفقين في رحلاته العلمية .

وله مقالات علمية وأدبية وتاريخية في جميع الصحف والمجلات بمصر والحجاز ويروت ودمشق وغيرها من البلاد الشرقية . تعرفت به من أيام الشباب وبيننا صداقة ومودة علمية أدبية ومن الاحباب الأوفياء المخاضين يحب أصدقائه ويخلص لهم ويودهم وهو دائم الزياره لنا في مكتبتى بشارع خان جعفر ومن المشجعين لى فى تأليف كتابى الاعلام الشرقية ومن مصاـره ومراجعه التاريخية فى مؤلفاته ودائما يحثنى على الإشتغال بالعلم وتكملة طبع كتابى الاعلام الشرقية وهو من المكثرين فى التأليف وتحقيق الكتب العلمية والأدبية .

مؤلفاته وتحقيق كتب ، منها :

- ١ - سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم .
- ٢ - الخفاجيون فى التاريخ . ٣ - قصة الأدب فى الأندلس .
- ٤ - أحلام السراب . ٥ - الحياة الأدبية بعد سقوط بغداد .
- ٦ - دراسات فى التصوف الإسلامى . ٧ - قصص من الحياة .
- ٨ - التشبيه فى شعر ابن المعتز وابن الرومى .
- ٩ - وحي العاطفة ديوان شعر . ١٠ - صورة من الأدب الحديث .
- ١١ - موقف النقاد من الشعر الجاهلى .

١٢ — الإسلام دين الإنسانية ١٣ — قصة الأدب في ليبيا العربية.
١٤ — سر الفصاحة لابن سنان الحفاجي واشترك معه في تحقيقه
الاستاذ حسن جاد .

- ١٥ — مواكب الحرية في مصر الإسلامية .
١٦ — دراسات في الأدب المقارن .
١٧ — قواعد أشعر لأبي العباس أحمد نعلب .
١٨ — البناء الفني للقصيدة العربية . ١٩ — قصة الأدب المهجري .
٢٠ — قصص من التاريخ .
٢١ — الصوفي المجدد محمد الغنيمي التفتازاني .
٢٢ — الحياة الأدبية في العصر العباسي .
٢٣ — الحياة الأدبية في العصر الجاهلي ٢٤ — مذاهب الأدب .
(٥٧)

الشيخ محمد كمال الدين بن محمد بن عبد القادر بن علي الحسيني الأدهمي
الطرابلسي .

ولد سنة ١٢٩٦ هـ — ١٨٧٨ م في مدينة أراباس الشام وبها نشأ وتربى
وتعلم وحفظ القرآن الكريم على والده وتعلم بالمدراس العثمانية والعلوم
الشرعية على مشايخ عصره كالشيخ عبد الكريم محمد عويضة وعبد الطيف
محمود نشابة ثم اشتغل بالتدريس في مدارس الدولة العثمانية في وطنه
والأستانة وعين خطيباً في جامع افتاح بالأستانة .

ولما قامت الثورة الدكالية وكانت ضد الحكم ورجال الدين وألغت
الخلافة الإسلامية هاجر كثير من رجال الدين ومنهم المترجم إلى مصر
سنة ١٣٤٤ هـ وأقام بالقاهرة واشتغل بالعلم ونشره وطبع الكتب وعين

موظفاً في قسم المحفوظات التاريخية في سراى عابدين وفي سنة ٣٥٤ هـ أخذ الجنسية المصرية .

تعرفت به في شبابه من أيام هجرته لمصر وكان بيننا صداقة ومودة أدبية علمية ويشجعني على الإشتغال بالعلم والتأليف واستفدت من صداقته فوائد علمية وكان دائم الزيارة لنا في مكتبتى بشارع الصناديق بالازهر وكنت أزوره كثيراً في منزله بشبرا مصر توفي سنة ١٣٧٠ هـ - ١٩٥١ م تقريبا بالقاهرة .

له مؤلفات كثيرة منها :

- ١ - تحبيب المسلمين بكلام رب العالمين .
- ٢ - لوامع الاسعاد في جوامع الاعداد
- ٣ - التذكير بالمرجع والمصير .
- ٤ - الفوائد السكالية في المنافع الدينية والدنيوية
- ٥ - مرآة النساء فيما حسن منهن وساء .
- ٦ - تحقيق ديوان البهاء زهير طبع منير .

(٥٨)

الأستاذ محمد كامل عبد العظيم يوسف

ولد في بلدة سلامون قبلى مركز الشهداء تبع محافظة المنوفية وبها نشأ وتربى وتعلم مبادئ العلم ثم بمدرسة التجارة اثنانوية ولما تخرج عين بمصلحة الضرائب بالقاهرة

وكان من المحبين للعلم والاشتغال به ونشره والتأليف وجمع الكتب الأدبية والدينية .

تعرفت به في أواخر حياته وكان بيننا مودة وصداقة أدبية عليه وكان كثير الزيارة لنا في مكتبتى بشارع خان جعفر .

توفي سنة ١٣٨٤ هـ ١٩٦٤ م في بلدة سلامون وله من العمر حوالى ٤٥

عاما . مؤلفاته : ١ - طراز البردة طبع منه جزء أول ٢ - غوث الزليفي
٣ - أعظم المصلحين صلى الله عليه وسلم ٤ - نهج الحج
(٥٧)

محمد نجيب بن أمين الخانجي مؤسس مكتبة الخانجي بمصر وتركيا
ولد سنة ١٣٣٧ هـ ١٩١٧ م في قسم الدرب الأحمر بالقاهرة ونشأ وترى
وتعلم بالمدارس المصرية ثم اشتغل مع والده السيد أمين الخانجي في محل
تجارته وكان والده من مشاهير تجار الكتب في عصره ووالا توفي والده
تولى إدارة المكتبة واشتغل بالتجارة ونشر المطبوعات المخطوطة
والمؤلفات الحديثة .
تعرفت به من أيام والده ويتنصداقة ومودته وأعمال تجارية كثيرة .
وهو من رجال الأعمال النشطين ومحب لعمله وصارت مكتبة مرجع كثير من
العلماء والأدباء في مصر والخارج .

(٦٠)

الشيخ محمود علي البيلالوي المالكي المذهب
ابن الشيخ علي بن محمد بن أحمد البيلالوي المالكي الأشعري الحسني
الأدريسى شيخ الجامع الأزهر وينتهي نسبه إلى السلطان إدريس الأكبر
سلطان المغرب الأقصى .

ولد الشيخ محمود سنة ١٢٩٧ هـ ١٨٧٩ م بالقاهرة ونشأ وترى في منزل
والده وتلقى مبادئ العلوم وحفظ القرآن الكريم ثم التحق بالأزهر
وتلقى العلم على مشاهير علماء عصره ونال شهادة الأزهر الأهلية من الدرجة الأولى .
وفي سنة ١٣١٨ هـ عين وكيلا لمشيخة الجامع الحسيني ثم مدرسا بهوشينا
للمسجد وبعد مدة نقل شيخا لمسجد السيدة زينب .

وكان من المشتغلين بالعلم والتاريخ كريم الأخلاق فكه الحديث ومن
أصدقاء والدي المرحوم السيد محمد حسين مجاهد ويؤوره في محل تجارته
بجارة الميضة بالجبلية .

وهو أول من شاهد التابوت الخشبي الجميل بالمسجد الحسيني مودعا في أسفل المقصورة النحاسية وسط القبة سنة ١٣٢١ هـ وأشار إليه في كتابه التاريخ الحسيني ولم يكن شاهده أحد من علماء الآثار وفي سنة ١٩٣٩ م نقل إلى (دار الآثار العربية) المتحف الاسلامي الآن .

توفي سنة ١٩٣٥ هـ ١٩٣١ م بالقاهرة ودفن في مدفن الشيخ حسونه النواوي بقرافة المجاورين .

مؤلفاته :

- ١ - التاريخ الحسيني
- ٢ - تاريخ السيده زينب
- ٣ - الفقه على المذاهب الاربعة الجزء الاول اشترك في تأليفه .

(٦١)

الشيخ محمود علي العشماوي الولي الصالح شيخ الطريقة البيومية الشافعي المذهب



تخرج من الأزهر
الشريف واشتغل
بالتدريس
بالمدارس بالقاهرة
ثم ترك التدريس
واشتغل بالعلوم
الدينية والتصوف
وتولى مشيخة
السادة البيومية
مدة ثم ترك المدن

ومشاغلها وسافر إلى الشرقية وأقام في عزبته قرب القرين يتعبد في خلوته وكان يحج لزيارته جميع أهالي محافظة الشرقية ويعتدون فيه بالصلاح والتقوى وكان عالما بالتصوف الاسلامي .

تعرفت به في شبابه وكنت أسافر في كل عام لزيارته مع أولادى وكثير من الأحاباب والمستشرقين وكان بيننا صداقة ومودة ومراسلة أدبية علمية وكان يزورنى في مكتبتى بالصناديقية وخان جعفر كلما زار القاهرة .

وكانت داره في الريف دائماً عامرة بالضيوف من جميع البلاد ويكرمهم كرماً حائماً .

توفى سنة ١٣٨٧ هـ ١٩٦٨ م بمزبنة واحتفل بجنائزه احتفالاً كبيراً ودفن في مسجده الذى بناه بجوار داره ويعمل له مولد سنوى كل عام .

(٦٢)

الأستاذ محمود مصطفى الدهياطى الشرقاوى ولوالده ترجمة في كتابى الاعلام اشرقية (الجزء الثالث) .

ولد سنة ١٣٠٦ هـ ١٨٨٨ م في بلدة بنايوس بمحافظة الشرقية ونشأ بها وتعلم بالمدارس وتخرج من مدرسة الزراعة العليا بالجيزة وفي سنة ١٩١٠ م سافر بعثة إلى إنجلترا والتحق بكلية راي الزراعية وتخرج سنة ١٩١٣ م ولما عاد إلى مصر عين مدرسا لعلم النبات في مدرسة الزراعة العليا ثم صار يترقى في وظائف الحكومة المصرية إلى أن عين مفتشاً على التعليم الزراعى والتاريخ الطبيعى ومدير مكتبة المتحف الزراعى والتاريخ الطبيعى وأسناد علم النبات في الجامعة بكلية الطب البيطرى .

تعرفت به في شبابه وكان يشجعنى على الاشتغال بالعلم وكان يزورنى في مكتبتى بالصناديقية بجوار الأزهر وخان جعفر .

وهو من العلماء المشتغلين بالعلم ونشره والعلوم اللغوية وتحقيق أسماء النبات وفوائده العلمية والطبية وله مقالات كثيرة في مجلة المنقطف بمصر .

مؤلفاته ١ - كتاب نباتات بلاد النيل ٢ - البكتيريولوجيا الزراعية والأمراض الفطرية للنباتات ٣ - مبادئ علم النبات لبرسى جروم ترجمة ٤ - التشرح الفسيولوجى للنبات لها برانت ترجمة .

(١٠ - الأخبار التاريخية)

(٦٣)

الشيخ مصطفى بن علي بن محمد مصطفى البيومي الكتبي .
ولد سنة ١٣٠٨ هـ ١٨٩٠ م في القاهرة ونشأ بها وتلقى العلم وكان من
تلاميذ الشيخ محمود خطاب السبكي .

كان من المشتغلين بتجارة الكتب العامة والدينية وفتح مكتبة بالقاهرة
واشتغل بالعلم وتخصص في تأليف فهارس كتب السنة المحمدية الثمينة .
تعرفت به في شبابه وكان ينشأ مودة وصداقة وكان دائم الزيارة لنا
في مكتبتي بشارع الصناديقية بالأزهر .

توفي سنة ١٣٧ ١٩٥٢ هـ م بالقاهرة ودفن في قرافة باب الوزير وله
كتاب مفتاح المنهل العذب المورود شرح سنن الامام أبي داود وفهارس أخرى
مخطوطه لم تطبع . (٦٤)

الشيخ مصطفى مجاهد بن عبد الرحمن الاسكندري وأصل عائلته من مدينة
فرسكور ثم هاجرت إلى مدينة الاسكندرية واشتغلت بالتجارة وبها نشأ
وتربى وتعلم ثم سافر إلى القاهرة والتحق بالأزهر الشريف وتلقى العلم على
مشاهير علمائه في عصره منهم الشيخ عيسى منون المتوفى سنة ١٣٧٦ هـ بالقاهرة
أخذ عنه علم أصول الفقه في القسم العالي والتخصص ولما أتم دراسة القسم
العالي التحق بالتخصص القديم في الفقه والأصول ولما تخرج عين مدرساً
بالمعاهد الدينية ثم ترقى أستاذاً في كلية الشريعة بالأزهر .

ولما خرج على المعاش سافر إلى مكة المكرمة وعين أستاذاً للعلوم الشرعية
في جامعة مكة المكرمة .

كان من المشتغلين بالعلم ونشره والنقد العلمي عالماً بأحكام الشريعة الإسلامية
ومقاصدها ولهداية تامة بظروف الناس وأحوالهم وكان من كبار كتاب مجلة
الاعتصام الإسلامية بالناصرة وله فيها مقالات كثيرة علمية ودينية ونقدية
لبعض علماء عصره .

تعرفت به في شبابه وكان بيننا مودة وصداقة أدبية علمية ويزورني في مكاتبي بالصناديق وخان جعفر وزرته في منزله بالإسكندرية .

توفي سنة ١٣٩٠ هـ ١٩٧٠ م في المدينة المنورة ودفن في البقيع وله كتاب من سجل الخالدين .



أخذت هذه الصورة في حديقة أحمد خيرى بروضة خيرى باشا بالبحيرة .
من اليمين الدكتور يان برخمان الهولندي الأستاذ زكى محمد مجاهد مؤلف
الكتاب المرحوم الأستاذ أحمد خيرى المرحوم الأستاذ حسن عبد الوهاب

(٦٥)

الدكتور يان برخان المستشرق الهولندى أستاذ اللغة والآداب العربية
بجامعة ليدن الكاتب الأديب .

ولد سنة ١٣٤٢ هـ ١٩٢٣ م فى زاندم من ضواحي مدينة ليدن بهولندا
وبها نشأ وتربى فى منزل والده وتعلم بالمدارس الابتدائية والثانوية وجامعة
ليدن ونال شهادة الآداب والحقوق والدكتوراه برسالة عن الشريعة الإسلامية
فى مصر الحديثة ولما تخرج عين سكرتيراً فى سفارة هولندا بالقاهرة وبعد
مدة كبيرة نقل إلى وزارة الخارجية فى هولندا ثم نقل إلى جامعة ليدن
أستاذاً للأدب العربى والدراسات الأدبية .

وفى أثناء إقامته بالقاهرة تعرف على كثير من كبار علماءها منهم الشيخ
أحمد محمد شاكر المحدث الكبير والأستاذ محمد عبد الجواد مؤلف تقويم
دار العلوم والأستاذ المؤرخ حسن عبد الوهاب مؤلف تاريخ المساجد
الأثرية والدكتور محمد الفحام شيخ الإسلام والأزهر والأستاذ أحمد يوسف
مدير مراكز الشمس والأستاذ الأديب الدكتور حسن جاد حسن أستاذ الأدب
العربى بجامعة الأزهر والشيخ عبد الغنى عبد الحاق الأستاذ بكلية الشريعة
والأستاذ الأديب الشاعر أحمد بك خيرى من البحيرة والشيخ محمود على
العشماوى والشيخ محمود عرنوس رئيس الفتىش الشرعى والدكتور عز الدين
فوده بجامعة القاهرة تعرفت به من أيام عمله فى سفارة هولندا بالقاهرة وكنت
دائم الزيارة له مع كثير من العلماء الأحاب فى السفارة ومنزله بالزمالك وكان
يقيم فى منزله كل يوم اثنين ندوة علمية أدبية يجتمع فيها كثير من العلماء
والأحاب لنا وله إلى حوالى نصف الليل واستفدت من هذا المجتمع العلمى
الأدبى فوائد علمية وأدبية .

وسافرت معه بالسيارة رحلات قصيرة لزيارة كثير من المدن والقرى
المصرية فى الريف منها القرين بالشرقية وعزبة العشماوى وروضة خيرى باشا
بالبحيرة وكفر العلماء وميت عمر وحنون .

وكان دائم الزيارة لنا في مكنتى بالصداقية وخان جعفر ومنزلى بشبرا مصر وتعرف بأولادى ولما عاد إلى وطنه كان وفيّاً لأصحابه وأحبابه ودامت المراسلة بيننا ودائماً يزورنى كلما زار القاهرة وهو من العلماء الأجاب الأوفياء المخلصين للأصدقاء والمشتغلين بالعلم والتأليف وتحقيق الكتب العلمية والأدبية .

وفى سنة ١٩٦٧م تزوج من سيدة هولندية أدبية لطيفة كريمة مثقفة تخرجت من كلية الآداب بجامعة لايدن وهي من عائلة كبيرة كريمة والدة من كبار الموظفين زارتنا في منزلى بشبرا مصر أيام المرحومة زوجتى السيدة حكمت وزار كثير أمن البلدان الشرقية والغربية وأميرىكا واندب للسفر إلى السودان وأقام به شهرين وفى سنة ١٩٦٠م زار روسيا وحضر مؤتمر المستشرقين عن الحكومة الهولندية ونائبا عن المجمع العلمى الهولندى وتجول في روسيا وزار تركستان وسمرقند وغيره من المدن في روسيا ووجد جميع المساجد مغلقة . مؤلفاته :

- ١ - الشريعة الإسلامية في مصر الحديثة ٢ - الإسلام والقومية العربية
- ٣ - المعجم المفهرس للحديث النبوى ٤ - تحقيق في كون الحيوان
- لارسطوء أليس ٥ - محاضرة عن مقامات بديع الزمان الهمذاني وتاريخ حياته
- والمقامات والنثر الفنى في الأدب العربى بجامعة لايدن ٦ - محاضرة عن
- الاسلام في العالم العربى بعد الحرب العالمية الثانية ألقاها في جامعة هارفرد
- بأميرىكا سنة ١٩٦٨ م .

وأرسلت له تهنئة في عام جديد وعيد ميلاد المسيح من نظم الشاعر
أفند الأستاذ الأديب الدكتور حسن جاد حسن وهى :

بعيد المسيح رسول السلام	ورمز المحنة بين الأنام
أهنيك اليوم يا (برخمان)	وأهدى إليك أرق السلام
ليهنك يا (يان) عام جديد	بشير إليك بنيل المرام
فغش في ظلال المنى الوارفات	حليف الصفاء إلى كل عام

الأستاذ يوسف بن إليان موسى سركيس الوراق

ولد سنة ١٢٧٣ هـ ١٨٥٦ م في مدينة دمشق ونشأ وتربى بها وفي سنة ١٨٦٠ م هاجرت عائلته إلى مدينة بيروت وتعلم في مدارسها العلوم الابتدائية والثانوية واللغات ثم عين كاتباً في البنك العثماني وصار يترقى في وظائف البنك إلى أن عين مديراً في فروع البنك بالشام وتركيا وپرس ومصر وفي سنة ١٩١٢ م قرر الإقامة بمصر وسكن القاهرة واشتغل بتجارة الكتب والمخطوطات العربية وأسس مكتبة سركيس شارع الفجالة .

وفي أيام اشتغاله بتجارة الكتب تعرفت به في شبابه وكنت أشتري منه كتباً علمية وأدبية وتاريخية كثيرة وكان يرغبني في شراء الكتب بالنقد والتقسيت على دفع كل شهر وكان يذنبامودة وزيارات كثيرة لمكتبته وتعرفت بأولاده بعد وفاته .

وكان من المشتغلين بالعلم والتأليف والكتابة في مجلات البشير والمشرق والمقتطف وغيرهم وله فيها مباحث تاريخية وعلمية وكان يحسن اللغة الفرنسية وكان عضواً شرف في المعهد الروسي الأركيولوجي

توفي سنة ١٣٥١ هـ ١٩٣٢ م في القاهرة .

مؤلفاته : ١ - معجم المطبوعات العربية والمعربة ويعرف بمعجم سركيس وهو فهرس لجميع المطبوعات القديمة والحديثة ومرجع للعلماء والباحثين ٢ - أنس الآثار في أشهر الأمصار رحلة إلى إيطاليا ٣ - الرحلة الجوية في المركبة الهوائية ٤ - مقال عن تاريخ النقود العربية نشر في مجلة المقتطف ٥ - عاص وشجعان ٦ - مائة حكاية وحكاية فرنساوى وعربي ٧ - مختصر التاريخ المقدس ٨ - جامع التصانيف الحديثة جزآن .

(٦٧)

الشيخ يوسف توما البستاني الوراق من عائلة البستاني المشهورة في لبنان ولد سنة ١٣١٠ هـ ١٨٩٢ م في الدية ببلبنان ونشأ بها وتلقى العلم في مدرسة قرنة شهوان وتعلم فيها اللغة العربية والفرنسية والديوانية ثم ترك المدرسة بسبب شدة التعاليم الدينية المسيحية وعدم ترك الحرية للطلبة وسافر إلى بيروت ثم هاجر إلى مصر وأقام بالقاهرة واشتغل بالصحافة والتحرير في جريدة المقطم وبعد مدة ترك الصحافة واشتغل بالأعمال الحرة في تجارة الكتب العربية وفي سنة ١٩٠٨ م سافر إلى أوروبا وتعرف على العلماء والمستشرقين ولما عاد إلى مصر توسع في تجارة الكتب وفتح مكتبة أسماها مكتبة العرب واشتهرت عند العلماء والأدباء .

تعرفت به في شبابه وكنت أشتري منه كتباً كثيرة المطالعة ولما فتحت مكتبة واشتغلت بتجارة الكتب زادت الصداقة والمودة بيننا والأعمال التجارية ثم تعرفت بابه الأستاذ المؤرخ صلاح الدين البستاني . وكان محباً للعلم ونشره والتأليف ونشر كثير من الكتب العلمية والأدبية توفي سنة ١٣٧٢ هـ ١٩٥٢ م في لبنان .

مؤلفاته : ١ - أمثال الشرق والغرب

٢ - نوادر الحرب العظمى ٣ - تاريخ حرب البلقان

• • •

وفي الختام أسأل الله من فضله وإحسانه أن يغفر زلاتي ويقل عثراتي ويسامحني ويغفر لي ولوالدي الحاج محمد حسين مجاهد والسيدة فريسة السيد الجباس وزوجتي السيدة حكمت محمود شامي ولمسايحي وأخواني وأصدقائي الأحباب ومن ساعدني في هذا الكتاب

وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وأكمل المرسلين وعلى آله وصحبه وسلم .
تم طبعه ١٣٩٦ هـ - ١٩٧٦ م

كلمة في التعريف بكتاب الأعلام الشرقية (١)

تأليف الأستاذ زكي محمد مجاهد

تقديم : بقلم الأستاذ الدكتور حسن جاد حسن

العناية بالأعلام في ميادين الفكر والأدب والوطنية عناية بتاريخ أممتنا القوي ، واستظهار لأجادها وتوطيد لاعتام شخصيتها وعناصر مقوماتها . فالقومية الوطنية تاريخ يتجدد مع الزمن ، وماض يتصل بالحاضر ، وأفكار الآباء وعقولهم تسرى في دماء الأبناء وأعصابهم .

ولن تستكمل أمة ماضيها ووثيقها ما لم ترجع إلى تاريخها وتعرف إلى ماضيها .

وكم حاول الاستعمار أن يتر تاريخ أممتنا وأن يفصلنا عن ماضيها ، وأن يقضي على أعز مقومات صبغتنا الشرقية ، وشخصيتنا انقومية ، بصرفنا عن دراسة تاريخنا والتهوين من شأن آثارنا الغوية والأدبية والفكرية ، لولا يقظة المخلصين من المفكرين والمؤرخين الذين لم يفتنهم بريق هذا الغزو الخضير ، ولم يستطع ذلك الستار السكثيف الذي حاول الاستعمار أن يسدله على أجادنا القومية والأدبية أن يحجبهم عن أضيهم اقريب أو البعيد . فرأينا معاجهم تشغل مكاناً مهماً في المكتبة العربية ، وتسعف الدارس والمحقق في المجالات الأدبية والتاريخية إلى أن قبض الله لأمتنا العربية ، أن تخرج من الخنعة ، وأن تثب واثمها الكبرى نحو العزة والقومية العربية ، فتزداد الحاجة إلى هذه المعاجم ، وتصبح العناية بها ركناً من أركان البناء الجديد .

ومنذ الزمن القديم ومعاجم الأعلام توأكب الأيام وتصاحب القرون حتى القرن الثالث عشر ؛ فقد رأينا في القرون الأخيرة الدرر الكامنة (للمائة الثامنة) لابن حجر ؛ (الضوء الأملع للقرن التاسع) للسخاوي ؛ (الكواكب السائرة للمائة العاشرة) للنجم الغزى ؛ (خلاصة الأثر للقرن الحادى عشر) للبحي ، (سلك الدرر للقرن اثنى عشر) للمرادى ؛ (حلية البشر فى القرن الثالث عشر) لليطار .

وبقى فى المكتبة العربية فراغ للقرن الرابع عشر يتطلع إلى من يملؤه ، حتى لا يطوى النسيان أعلامه فى مجاهل الزمن ، ويغرقهم فى لجج الأحداث المتلاحمة . وهذا هو ما نهض به الأستاذ زكى محمد مجاهد فى معجمه الكبير (الأعلام الشرقية فى المائة الرابعة عشرة الهجرية) . فوصل به بين الماضى والحاضر ، وأكمل به سلسلة السابقين ؛ وسد به هذا الفراغ الشاغر لهذا القرن فى مكتبتنا العربية .

والعجيب فى أمر هذا المؤلف أنه وراق ؛ ولكنه لم يتخذ الوراقة سبيلا للتجارة والاستغلال المادى ، وإنما جعلها وسيلة للبحث والتأليف العلمى ، على نحو ما صنع ابن انديم صاحب الفهرس ، وياقوت صاحب معجم الأدباء ، والكاتبى صاحب فوات الوفيات ، وغيرهم .

فهناك فى حانوته الصغير المغمور بين منعطفات خان الخليلى المتشابهة المتشابهة ، يعيش بين كتل من الكتب والصحف والمجلات القديمة والحديثة من سائر الأقطار بالوراقة على تتبعها وجمعها من هنا وهناك ، حتى أصبح هذا الخانوت الضيق الصغير المغمور مرجعاً لكل من يروم دراسة أو تحقيقاً من الشرقيين والمستشرقين فى أى موضوع من الموضوعات العلمية أو الأدبية أو التاريخية .

لقد تتبع المؤلف جميع الأعلام فى سائر الأقطار الشرقية بمصر والشام

والعراق والحجاز وبنجد وتركيا وباكستان والمهجر الأمريكى وغيرها من البلدان وقسم معجمه إلى طبقات من الملوك والأمراء والوزراء والسفراء ، والعلماء الوطنيين ، والمصلحين الاجتماعيين ؛ والعلماء المبرزين ، والفلاسفة المفكرين والأدباء ، والشعراء ، والمؤرخين ، والرحالة ؛ والمصوفين ، والصحفيين ، وغير ذلك من الأعلام في كل ميدان .

واليوم يصدر الجزء الرابع من هذه السلسلة ، وإن يكون آخر الأجزاء ، وهو خاص بالكتاب والشعراء والرحالة والمؤرخين ، ويحتوى على (٢٣٥) ترجمة وصل بها المؤلف إلى الترجمة رقم (١١٠٨) من السلسلة .

وميزة المؤلف أنه يجلو لنا حياة المترجم له في صورة حية واضحة المعالم ، بارزة الشخصية ؛ متميزة الجوانب ، ظاهرة المزايا ، ولا يكتفى برسم هذه الخطوط العريضة للشخصية وعرضها في أسلوب رائع أنيق يجعلها تعيش بيننا بل يقفنا على مزاياها مستشهداً بآثارها الأدبية والفكرية في اختيار موفق ، ثم لا يقنع بذلك حتى يتبع الترجمة بذكر المصادر الكثيرة المستوعبة لها ؛ فهو حريص على أن يحقق لمعجمه هذه المزية الجديرة بالتقدير ، والتي تميزه عن المعاجم الأخرى ؛ وهو مع هذا لا يستأثر بما بذله من البحث والتنقيب والجهد والمال في تتبع هذه المصادر والبحث عنها والحصول عليها ؛ بل يقدمها إلى كل دارس ومحقق ؛ فيعينه على تحقيق ما يروم ، ويوفر عليه عناء البحث واسؤال .

وليس يفوتنا بعد هذا أن ننوه بفضل المؤلف في تعريفنا بكثير من الأعلام المغفورين الذين نفض عنهم تراب النسيان ، حتى عرفهم من لم يسمع بهم ؛ ولولاه لظلوا مطمورين في متاهات الزمن ومجاهل التاريخ ، فقد استوعب أعلام هذا القرن من المشاهير والمغامير ؛ وكما ترجم لشوقي وحافظ ومحمود والزهاوى وغازي والرافعى وأرسلان والكاظمي

والسكران والمارصفي والبالي والمنفلو على والهرأوى وجبران والهمشري وغيرهم من مئآت الأعلام المعروفة ؛ ترجم كذلك للشاعر ناجى التركى والشاعر نزار الإسلام الباكستانى الذى يقول : « إن فى نفسك جميع الأديان وجميع الأنبياء ؛ فى قلبك محراب فسيح لجميع الآلهة ؛ ليس من معبد أعظم من قلب الإنسان » . وللدورخين المجرلين من أمثال (عبد الفاح عبادة) (ميخائيل شاروويم) . وللعالم الشاعر (أحمد أبو على) أستاذ حافظ إبراهيم الذى أورد من شعره الرقيق وصفاً لرقصة كانت تعرف (باسم إلبا) :

رقصن	رقصة	إلبا	حتى	فضحن	الآلبا
بنات	روما	اللواتى	يلعبن	بالناس	لعبا
هن	السكران	أمت	ها	المراسح	قطبا
فـ	كم	تمايلن	دلا	واختلن	تيها
وكم	تفرقن	بعدا	وكم	تجمعن	قربا
مثل	العصافير	دارت	وغبت	الماء	خيبا

كما ترجم لثمان زناتى الذى يقول :

أرقت	وأصحابى	خليون	نوم	وما أناذو	ثأر	ولا أنا	مغرم
ولكن	هما	بين	جنبي	هاجه	على	ذوو القربى	عنا الله عنهم
فإن	يك	حلى	مد	أعناق	جهلم	فلا زلت	فيهم يحلمون وأحلم
وما أنا	أنا	من	يغلب	الجهل	حله	وينزو على	الأعراض أو يتجمع

ومن ترجم لهم شاعر ضابط تسرى فيه روح البارودى هو (محمد توفيق على) الذى يقول :

يراعى	له	حد	وسيفى	له	حد	فلا بات	إلا تحت	أندامى	المجد
ملأت	يدى	من	مهجة	الضيم	فى	الوغى	وأثبت	رجلى	حيث لا تثبت الأسد

ولم يغفل شاعر نجد (محمد بن عثيمين) الذى يشبه البارودى فى مصر حيث الصبغة التقليدية والمذهب الكلاسيكى ويقول المؤلف عنه : « ويعتبر

في نجد كالبارودي في مصر حيث أعاد للشعر العربي هناك قوته وجزالته ،
ورصانته وفخولته ، بعد الضعف الذي ألم به في عصور الانحطاط الأدبي ،
ومن شعره :

وفي اضطراب الفتى نجح لبغيته وللمقادير إسعاد وخذلان
فاربأ بنفسك عن دار تذل بها لو أن حصباءها در ومرجان
كما يقول :

إذا صحب المرء الجديدين أحدنا له عبراً تشجيه رأى ومسمعا
فلانك ولاج البيوت مشاكياً بنيتها وأو تلقى سماماً مقنعا
فأكثر من تأتي من الناس شامت عليك وإن تعثر يقل لك لا لعا
وعلى هذا النحو يمتضى المؤلف في معجمه مستظهاً آثار الأعلام ،
متجرباً في استشهاده ما لم ينشر أو يشتهر ، كما صنع في استشهاده بشعر شوقي ،
حيث اختار له ما لم ينشر في دواوينه ، كقصيدته المجهولة في ذكر
المولد النبوي :

نبى البر والتقوى منار الحق معلبه
له في الأصل أكرمهم عريق الأصل أكرمهم
أبوة سؤدد أخذت بقرن الشمس تزحمه
ذبيحيون كلهمو أمير البيت قيمه
فنعم انعمد آمنة ونعم السيف طزومه
سرى في طهر هيكلها كمسرى المسك يفعمه
يتما في غلاتها تعالى الله مؤتمه
تزف الآى محمله إلى الدنيا وتقدمه
ويمسى نور أحمد في ظلام الجهل يهزمه

وكنيت أوداوعنى المؤلف بضبط الأعلام والشواهد الأدبية بالشكل
وأرجو أن يتدارك ذلك في الطبقات القادمة إن شاء الله ، فإن هذا الضبط
ضرورة تتحتم الفائدة التي تستمد منها المعاجم ، والله الموفق ، حسن جاد حسن

الأعلام الشرقية (١)

في المائة الرابعة عشرة الهجرية (الجزء الرابع)

تأليف زكي محمد مجاهد

تحتاج الحياة الأدبية والعلمية إلى التعرف على الأجيال التي سلفت في عالم الثقافة والفكر وتعد دوائر المعارف وتراجم الأعيان أيسر وسيلة في هذا السبيل صحيح أن تلك النبد المختصرة لا تكفي لأن يعرف القارئ كل ما يود أن يعرفه عن هذا الشاعر أو الأديب أو السيامي أو العالم لكن هذه النبد تعد نافذة يطل منها القارئ على حياة هذا العلم بوجه عام أي أنها تعطيه المفتاح ليتعرف ملامح هذه الشخصية ودورها في الحياة المعاصرة لها.

وتد ظهر الاتجاه منذ نهضة الثقافة العربية في عصرها الأول إلى التاريخ للأعلام بيد أن هذا الاتجاه لم يقدر له أن يبدو بوضوح إلا منذ العصر المملوكي وبعد كتاب الجبرتي عن أعيان القرن الثاني عشر وأوائل القرن الثالث عشر ختام هذه المرحلة وفي العصر الحديث نشط التاريخ للأعلام من جديد على أيدي جماعة من الكتاب من بينهم عمر رضا كحالة وخير الدين الزركلي وزكي محمد مجاهد .

وكتاب الأستاذ مجاهد وهو موضوع حديثنا ، ويتناول الفترة ما بين سنة ١٣٠١ هـ وسنة ١٣٦٥ هـ أي نحو ثلثي القرن الرابع عشر وقد قسم المؤلف كتابه حسب الموضوعات ويشمل الجزء الرابع طبقات الكتاب والشعراء والمؤرخين والرحالة .

وكتب الأستاذ المؤلف في نهاية كل فقرة أسماء المصادر التي رجع إليها ما يعين من يريد أن يتوسع في الإحاطة بأسرار الشخصية التي يقرأ عنها .

(١) مجلة الكتاب العربي عدد ١٠ مارس ١٩٦٥ م بقلم الأستاذ الأديب الشاعر السيد حسن كامل الصيرفي بآرك الله فيه .

الأخبار التاريخية في السيرة الزكية

ص	
٣	الاهداء إلى السيدة حكمت
٧	تقديم بقلم الأستاذ الدكتور حسن جاد الأديب الشاعر
٨	مقدمة المؤلف
٩	عائلة مجاهد في التاريخ
١٠	السيد مجاهد بن إبراهيم ترجمة حياته
١٠	السيد حسين مجاهد بن إبراهيم ترجمة حياته
١٢	الحاج محمد حسين مجاهد ترجمة حياته
١٥	قبرية شعر في مدفن محمد حسين مجاهد نظم الدكتور حسن جاد
١٧	تاريخ السيد زكي محمد حسين مجاهد
٢٤	مؤاماتي المطبوعة والمخطوطة
٢٦	بجمرة كتب قدمتها هدية لمكتاب عامة وجمعيات علمية
٢٨	رحلات في المدن والريف المصري ورحلة العمرة إلى مكة والمدينة المنورة
٢٩	السياحة والرحلة وفرائدها العلمية والأدبية
٣١	مدينة الاسكندرية
٣٢	رحلة لزيارة مدينة أسوان والخزان والسد العالي
٣٤	محافظة بور سعيد ومدينة بور فؤاد

ص	
٣٥	رحلة في جبل المقطم ٣٦ لمحطة عن جبل المقطم
٣٧	الجيزة وأهرامات سقارة
٣٨	رحله بالسيارة لقرية حنون
٣٩	رحلة لزيارة سيدى إبراهيم الدسوقي وتاريخه
٤١	روضة خيرى باشا
٤٢	رحلة طنطا وزيارة السيد البدوى وتاريخه
٤٤	رحلة بالسيارة لعزبة العشماوى
٤٥	رحلة إلى الفيوم
٤٧	رحلة إلى قليوب لزيارة سيدى عواض وتاريخه
٤٨	كفر السواقي وكفر مهير
٤٨	كفر العلماء بالشرقية
٤٩	رحلة إلى مدينة المحلة الكبرى
٤٩	رحلة إلى مدينة المنصورة
٥٠	رحلة إلى وادى النطرون
٥١	تاريخ الرهبنة
٥٢	الرحلة الحجازية وهى رحلة العمرة إلى مكة المكرمة والمدينة المنورة
٥٧	زوجات السيد زكى محمد مجاهد
٥٧	الزوجة الأولى السيدة زينب بنت أحمد إبراهيم ترجمة حياتها
٥٧	الزوجة الثانية السيدة جميلة بنت السيد حسن محمود الامباني ترجمة حياتها
٥٩	الزوجة الثالثة السيدة حكمت محمود شلى ترجمة حياتها

ص	
٥٩	نعي وفاتها ونشره في جريدة الأهرام
٦٠	شكر عائلة مجاهد
٦١	قصيدة في رثاء زوجتي السيدة حكمت محمود شلبي
٦٣	قصيدة عزاء من الأستاذ الأديب الشاعر الدكتور حسن جاد حسن
٦٤	أولاد السيد زكي محمد مجاهد
٦٤	الأستاذ مجاهد زكي محمد مجاهد (ترجمة حياته)
٦٥	قصيدة للدكتور حسن جاد تمثله بمناسبة زواج الأستاذ مجاهد
٦٧	السيد سيف النصر محمد زكي مجاهد
٦٨	السيدة ثريا هانم زكي محمد مجاهد
٦٩	السيدة كوثر هانم محمد زكي مجاهد
٦٩	الآنسة ليلى محمد زكي مجاهد
٧٠	الأعلام الذين تعرفت بهم في حياتي مرتبة على الحروف الأبجدية
٧١	الدكتور إبراهيم الفوزان الصالح الفوزان
٧٣	الشيخ إبراهيم المختار أحمد عمر
٧٣	الأستاذ أحمد بك خيرى الأديب الشاعر
٧٦	الدكتور أحمد الشرباضى
٧٧	الشيخ أحمد محمد شاكر القاصى الشرعى
٧٩	الشيخ أحمد أدهم الوراق
٧٩	الشيخ أحمد عاشور سليمان الأزهرى
٨٠	الأستاذ أحمد محمد عبيد الدمشقى الوراق
٨٢	الأستاذ أحمد منارى العدواني الكويتي

ص	
٨٣	الأستاذ أحمد يوسف مصطفى مدير مراكب الشمس
٨٦	الأستاذ حسام الدين القدسي الوراق
٨٨	قصيدة للقدسي تحية لصاحب الأعلام
٨٩	الدكتور حسن جاد حسن الأديب الشاعر
٩١	قصيدة للدكتور حسن جاد عن الأعلام العريقة
٩١	الأستاذ حسن عبد الوهاب عالم الآثار الإسلامية
٩٢	الأستاذ حسن عبد الوهاب بن صالح الصمداحي التونسي
٩٤	الأستاذ حمد محمد الجاسر الأديب المؤرخ
٩٥	الأستاذ خير الدين الزركلي الأديب الشاعر المؤرخ
٩٦	الشيخ رشيد الحواصلي الوراق
٩٧	الأستاذ السيد أبو النصر أحمد الهندي
٩٨	الشيخ سيد علي حسن المرصفي
٩٨	الشيخ السعيد محمد الطيب أرحاب الجزائري
٩٩	الأستاذ السيد محمد النمر الاسكندري
٩٩	الشيخ صالح عبد الله بازاهم الندي
١٠٠	الأستاذ صلاح الدين اليستاني
١٠١	الشيخ الطاهر أحمد الزاوي أطرابلسي مفتي ليبيا
١٠٢	الشيخ طه محمد حسن الزيني
١٠٣	الأستاذ عبد الله حسين المصري الصحافي
١٠٥	الشيخ عبد الله محمد الصديق الغماري
١٠٥	الشيخ عبد الحليم عمر انسي البيروتي الوراق
١٠٦	فضيلة الدكتور عبد الحليم محمود شيخ الأزهر
١٠٩	صورة جواب عن الأعلام الشرقية من الدكتور عبد الحليم محمود

ص

- ١١٠ الشيخ عبد الخالق عبد الخالق عبد السلام الشبراوى من الأولياء الصالحين
 ١١١ الدكتور عبد الرحمن عبد الحميد زكى المؤرخ الكبير
 ١١١ الأستاذ عبد الحميد زكى الضابط الصحافى والد الدكتور عبد الرحمن
 زكى

- ١١٤ عبد الرحمن عبد الرحمن البرقوقى المصرى
 ١١٤ الحاج عبد الشكور بن عبد الفتاح فدا التاجر بمكة
 ١١٥ الأستاذ عبد العزيز الإسلامبولى
 ١١٦ الأستاذ عبد العزيز الميمى الراجكوتى الهندى
 ١١٧ الشيخ عبد الغنى عبد الخالق حسن الشافعى المذهب
 ١١٧ الشيخ عبد الفتاح أبو غدة الحلبي
 ١١٨ الشيخ عبد الوهاب عبد اللطيف الديروطى
 ١١٩ الأستاذ عبيد المدنى
 ١١٩ السيد عبد الله محمد حمزة المدنى والد الأستاذ عبيد المدنى
 ١٢١ الدكتور عزيز سوريال عطية المصرى المؤرخ الكبير
 ١٢٣ الشيخ فرج الله زكى الكردى الوراق
 ١٢٣ الأستاذ محب الدين الخطيب الدمشقى الوراق
 ١٢٤ الشيخ محمد أبو بكر التطوانى السلاوى الوراق
 ١٢٥ الشيخ محمد أحمد دهمان الدمشقى
 ١٢٦ الأستاذ محمد أحمد هيكال الكاتب الاديب
 ١٢٧ الشيخ محمد محمد خانجيج اليوسنوى الشهير بالخانجى
 ١٢٨ الشيخ محمد أمين عبد العزيز الخانجى شيخ الوراقين بالقاهرة
 ١٢٩ الامام محمد زاهد الكوثرى

ص

- ١٢٣ محمد رياض خليل المالح
- ١٣٤ الاستاذ محمد سيد أحمد عبد الجواد الهوريني
- ١٣٥ الاستاذ الاديب محمد عباس اتقباچ المصربي
- ١٣٦ الشيخ محمد عليوه الازهرى المصرى
- ١٣٦ الاستاذ محمد عبد الغنى حسن الكتائب الاديب الشاعر انورخ
- ١٣٨ فضيلة الدكتور الشيخ محمد الفحام شيخ الازهر الشريف
- ١٣٩ الاستاذ الدكتور محمد عبد المنعم خفاجى
- ١٤١ الشيخ محمد كمال الدين محمد عبد القادر الادهمى
- ١٤٢ الأستاذ محمد كامل عبد العظيم يوسف
- ١٤٢ السيد محمد نجيب أمين الخانجى
- ١٤٣ الشيخ محمد على البيلاوى
- ١٤٤ الشيخ محمود على العشماوى الولى الصالح
- ١٤٥ الاستاذ محمود مصطفى الدمياطى الشرقاوى
- ١٤٦ الشيخ مصطفى على مصطفى البيومى الكسبتى
- ١٤٦ الشيخ مصطفى مجاهد عبد الرحمن الاسكندرى
- ١٤٧ الدكتور يان برنمان المستشرق الهولندى
- ١٥٠ الاستاذ يوسف اليان موسى سر كيس الوراق
- ١٥١ الشيخ يوسف توما البستاني الوراق
- ١٥٢ خاتمة الكتاب
- ١٥٣ كلمة فى التعريف بكتاب الاعلام الشرقية للدكتور حن جاد حسن
- ١٥٩ الاعلام الشرقية للأستاذ الاديب الشاعر حسن كامل الصيرفى

(تضويبات وتصحيحات)

في هذا الكتاب منصوبات سقطت منها ألف التنوين،

- ١٢ - ١٧ خمسين ، ٢٤ - ١١ قسمين ، ٢٩ - ١٥ أفلم ، ٣٨ - ٤
خمسين ، ٤١ - ٢٤ التي ، ٤١ - ٢٤ بخس ، ٤٣ - ١ أربع عشرة ، ٤٤
- ٥ عشرون ، ٤٥ - ٨ خمسين ، ٤٧ - ١٣ الحسين ، ٤٨ - ٤ عمدتها ،
٥٢ - ٤ محرمًا بالحج ، ٥٢ - ٦ يبدلها فرضا ، ٥٢ - ٧ فرض ، ٥٢ - ٢٠
مسلمين لك ، ٥٣ - ٧ وأخوه ، ٥٤ - ٧ أو عملة ، ٦١ - ٤ واحداً
وأربعين ، ٦٥ - ٥ زكاهما ، ٧٤ - ٢ وعشرين ، ٧٥ - ١١ كثير ، ٨٨
- ٩ عظيم ، ٩٢ - ١٦ الصداى ، ٩٨ - ٧ كثيرون منهم

وقعت (إن شاء الله) موصولة هكذا (إنشاء) وهذا خطأ